

# Poesia

Ana URKIZA

## I. ATALA: BERE ILDOAN

### 1. DENBORA BADOA...

#### *"Soberan dagoen denbora basamortua da"*

Badoazkit  
begien aurretik  
amets ganduaren  
kaloak itsasaldera,  
eta itzulliko zaizkit  
palsala berdea  
grisatuko didaten  
hodei aihertsuak.

Itsas kurkuilluak  
bere baitan gorde du  
itzulliko ez diren  
olatuen joana.

Beiratean  
amaraunak garbituz  
iragandako geroan  
kalea tupust.

Distantzia  
ahazturatzen  
hasia.

Distantzia ez da  
bi punturen arteko espazioa  
    espazio biren arteko  
    urruntasun bateraezina baizik.

    Espazioa,  
denboraren  
gordeleku isila.

Euriaren zain  
aterpe hezean...

    ...  
    denbora  
    ahituz...

Galendu da denbora  
    haizearen iraganaz.

Hiradura,  
denborak higatu ezineko  
harri zapala.

Denbora gelditu egiten zait  
gelako leihoa ireki  
eta aurreko larrea ikustean.  
Denborak aurrera dagit  
gelako leihoa itxi  
eta  
itsasoaren haserrea  
imajinatzen dudanean...

Presarik gabeko  
adina  
itsaso aldakorrari  
lehotik begira.

Duelo odoltsuan,  
    ordu ezpatalaria  
    hiltzaile.

Lainoaren sareetan  
uso ameslaria  
gatibu hegalari,  
    Iguriki enbataren...



## GAUR

ahaztuzeko  
eguzkia  
Itzungiko nuke

## BIHAR

izateko  
jadanik.

Zaude jagoi  
bihar arte zain,  
gaur jadanik,  
berandu izango denaino.

## Beti

ez denean  
inolz.

Sekula eta beti  
gorrotatuko zaitut;  
sekula ez  
eta beti.

## Egutegiak

historiari  
ezin orririk kendu.

## Memoriak

irauli dezake  
bakarrik  
historia.

Gaurko altzo epela  
biharko hotz hutsa  
askatasun egarriaren hegaldia  
hegoalderantza haizatu ahala.

## Adu heltezina,

eskuan.

## 2. GAUAREN EZKUTUKOAK

### "Gauak ezin nau eraso lo nagoenean..."

Gaueko azalaren sorgindura,  
sagar erre gorriaren  
bizi-poz negar-zotin gazia,  
ezti pozoia.

Piztu da zuziria  
gau beltzaren paparrean  
krabelin...

Zer gertatzen da  
arrastiko zero okreetan  
eta goizaldeko ortze garbietan,  
gaua zorlon  
eta eguna zorigaitz  
zaizkigunean?

Berri imintzioa gauean  
belar bustiak...

ihintza goizaldeak.

Araztu gaua:  
egunsentirarte.

Ostantzak  
lepoa  
moztu...  
argiari.

Saguzaharra  
egunsentiaren belazean  
gerizperatzen.

Gauaren gelan  
lizarrak urrutiko minez.

lizarrak ostatu  
sabairik gabeko etxean.



Ilargiaz  
bestalde,  
gaua ilun.

Ilargipean  
hondartza  
bortxatu  
...isilean.

Belutu zaigu  
jada  
gaua.

Negarrak  
gauz  
ozenagoa egiten du  
oinazea.

Su antzemalea  
zeru gorrian,  
gau-ke ikara  
gorputz ebatuan.

Izerdi tantak irrist  
gauaren lokietatik.

Harpea du  
ilunak  
irentsi.

Ilunkeran  
desagertzen da  
ildoa  
lotara  
ortzemugan...

Gau ertzeko asmakizunak  
biharamona artifiziozko,  
irudimen ebaindua  
lokamuts.

### 3. GELA ILUNETIK

#### **"Prest nengoke, ene gelak botaka egiten duenerako"**

Irentsi nau  
gaur ere,  
abullak.

Gela gebenduan  
ametsa eder.

Panpinez jositako apala,  
artifiziozko mortua.

Kanpai hotsa  
etxebizitza grisetao leihoetan sartu da.  
Etxebizitza grisetao leihoek irentsi dute  
kanpai hots mutua.

Zure ahoa balltz  
elearen leize hezea,  
han busti  
eta atsedean nuke nahi nik...

Nire soinekoak  
udaberriko adjektibo  
eta udazkeneko aditz balira,  
leizeko erakusleihora  
gonbidatuko nindukezu  
seguruenik...

Zaldi hegalaria  
balkoian zaindari.  
Leihoia ixtera gonbidatuko nau  
har ez diezaiodan arnasa zuri,  
bide galipot berriari.

Pertsiana artetik  
diragart,  
oin-hots bustien  
bilaketa eroa,  
beroa.



Bedatsa  
leiho kantoitik sartzean  
itxaropenik gabeko gela hesituan...  
Banaka agurtzean  
ganbarako oroimen historikoa...  
Hautsa argi errainuel itsatsiko zaie  
barnera irten nahi eroan.

Sorgindura berantak  
betile ganduetan  
leihoa atzen,  
betikotz.

Gelako  
leiho biluzia  
arima bako haragiari  
ilaun...

Pentsamendu minak  
buruan sosegatu ezinik  
leihoaren zirrikitutik ihes.

Gela gordinean  
jasotako lehen musuak  
sexua diragarkio  
buruari.

Pentsamendua eskegita  
gelako sabai malguan.

Gela bete iluntasun:  
eta angelu itsuan  
hormaren kontra iltzatuta  
kurtina hegaldarazten duen  
esku ikustezinaren beldur.

Jaun eta jabe:  
leihotik herabeti sartutako eguzki printzaz,  
aments,  
jabetu naiz.

Argia ataizean  
gelako ilunaz  
ikasi nahian.

Hil banendi  
zuhaitzak loran daudenean  
karrika jendez gainezka  
eta geroa leiho atzetik iguriki...  
Hil nadin  
aurrera egin aurretik  
ezjakituriz  
pozkarioaren altxorra aurkitzean...

Izarren distirara  
biltzen diren oroitzapenak  
sekretuak xuxurlatzen  
gela ilunaren sabailan.

Ubelunearen sakonean  
begi-nini negartia  
gela ilunetik  
argira,  
axalerat.

Zure erretratu aspaldikoa  
begitarte lausoan oraino  
sabai beltzeko distira bat argi  
salatari eta gidarj.  
Ene, hil banendi!  
Tximista zorion errainuz  
betiko malteko zaitut  
ezin esanez bizi baino.

Tunela,  
azken argi puntura  
erakargarri.





Hodel zaporeko  
elur maluta  
kale kantoi izuria  
maillukatzen  
espaloi ertzetako  
giza maillatuneak  
oro,  
sekulakotz horbaInduz.

Gauzez  
laketetsi dut  
kalea,  
gauzez  
asfaltu jendez lainatua.

Karrikan barrena  
kalegarbitzailea,  
edonorabidean  
gaur,

bihar,  
eta etzi.

Hiria  
jende metak  
eraikiz...

Harrerauntsiak  
zigtortu nau  
bortizki  
kale kantoiian,  
nola  
pekatu likitsak  
zeruko  
ate  
aurrean...

Lokamutsak pizten  
kaleko farolaren izpi-errainua  
gelako hormetan,  
gatibu,  
esnatzen denean.

Bueltan bueltan,  
beti leku berean.



## 5. AKABERAN

**"Hiltzeaz nago hustu nadinerako"**

Akabera dut gura  
 akabera tragikoa:  
     lillak usaintzeaz  
     zeru urdinak miatzeaz  
     kresal errea dastatzeaz liberatzeko...

Sufritzen hasi aitzin  
 ezerezera murgil nahi dut...

Izarren abaroan  
 gorde ditu heriotzak  
 errauts biziak.

Adrelluzko zubi gorriak  
 hiriaren mundu bi  
 bilkuratzen,  
 nola heriotzak,  
 banandu ezinezko bi bizitza.

Zubiaz  
 bestaldean  
 azkena.

Bizitzaren erratza,  
     heriotza.

Pentsamendu solteek  
 errepide mapan barrena  
 amaiera ezta iguriki.

Hitz aurki gabearean  
 artaziak  
     infinitoa  
 finitora mugatzen...

## II. ATALA: BIDAZIA

### 6. LEIHO IREKITIK

**"Leiho irekitik haruntza... amets dezaket oraindik;  
leiho irekitik honuntza... hegald a ninteke noiznahi"**

Arima amiotzen  
itsaso berde  
zeru grisean...

Badiarako sarreran  
olatua presatu  
gurdiaren abar-zuri  
hots bitsetan.

Itsas barearen zain  
gogo-bakea antzutu.

Olatuek gupidagabe  
erauzten  
urertzeko  
gezi malteminduak.

Iguriki zaio  
txalupa eguzkiari  
goizaldeko bainuan...

Urre bilatzaileek  
ez dute eguzkia ikusi  
itsaso zabaleko urak  
goizero urreztatzen.

Olatuei begira  
urrunetik  
urrezko hauts aleak  
apar bitsetan,  
apurka-apurka badatoz  
desagertuen bidean.

Euri aterria eriden  
kaloak  
itsasertzaren laino  
lausoan...



Haizea  
txistuka ari da,  
hormaz horma  
oihu bera pintatuz,  
itsas kantuak  
erotu aitzin,  
karakola  
    barruan.

Aire ximelak  
petalo eriak  
gozaratzen,  
nola  
ihintzak  
egunsentia...

Marmokak badu  
uretan desagertzeko  
irakin puntua...

Urrats anonimoek  
bakardade lilura damaiotehondartzari,  
zuhaltzetako orbelak  
amiltzen hasten direnean...

Zeru ertza busti  
olatuaren  
    apar akituak.

Leunki  
    goldatu dute  
    zerua  
negar puxilka  
    zuriek.

Putrearen leloa  
soberakin  
    bizi  
    gose...

Zeru uharretatik  
telefonoak tantanka  
tu-tu-tu, tu-tu-tu, tu-tu-tu...  
tella kutsatuen ugerrera  
tu-tu-tu, tu-tu-tu, tu-tu-tu...

Eguzki printzaren gerizari  
dantzatzen zaizkion  
hauts partikulek  
naute illurutzen  
egundaino.

Pintore ameslaria  
bidazti  
motxila hartuta  
inspirazioaren bila da abiatu...  
Urrun da joana...  
Urrun da ibilla...  
Paisaia margulak bisitatu ditu...  
Eta azkenean,  
ametsak pintatzea  
du deliberatu.

Zapata  
bidertzean aharrausika  
abandonaturiko izarraren  
hegian,  
ortzean.

Hodei bakan batzuk  
gelditu zaizkio zeruari  
ezpain muturrean...

Hegazkinak zeruaren sabela  
zulatzen badu  
nora joango da haizea?  
...eta bidaztia?

Haizearen  
lemazaina:  
batela.



Haize errariak  
 atzaparka nahi lapurtu  
 eguzki erregearen  
 urrezko Irribarre faltua.

Ekaitz mendekatia  
 mendikate urrunetan  
 kateatu.

Hostorik gabeko  
 abar eta enbor lharrei  
 musukatu zale  
 lanbro hezea...

Lastozko bizkar lharra  
 behi zuri-beltzak  
 belardi berdearen  
 hezean...

Basamortuko harriari  
 zut zailo tenplua  
 lurin-egarri.

Armiarma-sarean  
 gezia  
 zauri zoll.

Zuloaren aldamenean  
 harri-metak pilatzen.

Sustrai nahaspilatuek  
 gozatu ezin  
 erretxinolaren  
 txorrotxio hunatua.

Suhiltzailleak arren!  
 Ene errala sufrituak  
 harrizko hesietan gatibu  
 berri ekarle hegalarien  
 zuritasun askeaz erre.

Haitza  
bidertzeko harriaren  
askasi.

Arroken atzipena  
itsasoa malgu  
ustean...

Euri hautsa  
naro-naro  
teillatu gorrien aterki  
hiri kutsatuaren  
argipotx sorginduetan.

Hondartza bakartian  
haltzaren  
harroin,  
hondarra.

Olatuaren kasketa  
damait  
itsasoari hondar aleak  
lapurtu nahian,  
gona barrena  
bustiren didazunean  
gorago heldu asmo  
usaitu desiran.

Apoa ohekide  
maildire inozoen erreinuan  
ipuinan amaleretan aments,  
gaur oraindino,  
sinisterik duenak.

Igel guztiek ote  
printze urdin bat  
beren baitan...

Irudimena  
koadroko paisaia berdean  
Ito,  
pintura olioztatuan...



Arrosa lurrinez  
 zaitut oroit  
 zeruko lur  
 itsasoko hodelen negar  
 euri jasa petalo-masail gorriekin.

## 7. ITXAROITEAZ

*"Ezustekoetan sinisten dugulako mantentzen da gure baitan itxaropenaren sua itzali gabe, heriotza den arren ustekaberik handiena..."*

Betiraunde,  
     arana mendi  
 bizkarrean...  
 Betiraunde,  
     itxaropen txinparta  
     su hautsetan...

Hator gaudimen  
     ene magalera  
 hator, arren,  
 biharko penak umeltzera...

Betzuloetan  
 argia galdu.

Hasierako urratsak  
 dorpeegi dager  
 atariko asmoa.

Haize eroak  
 uste aratza  
 asmo lohiekin kordokatzen du  
 hodeiek osin sakonak bezala.

Udaberria,  
 urtero amesten dugun  
 promesa ekandua.

Fruituak aske du uste |  
bere burua  
zuhaitz tiranoaren behatzetatik  
lhes egiterakoan,  
    anckeri,  
    lur eiharren kontra  
Istripatzen den arte.

Ustea  
kimera bat da,  
baita itxarotea  
eta maitasun galduaren  
igurikitzea...  
Hobe da uztea  
gorrotoa aspertzen  
eta geroa egutegitik kitatzen  
ametsak kolorez pintatzen baino...

Promesek ustel behar  
izar puskatuen hauts direlaketz.

Krisketa jarri diot  
ametsari,  
barruan  
Inor ere sar ez dadin.

Asmoak handi  
ezinaren lautada zabalean...  
    Lar arteko loretxoaren  
    begitarte tristatuak,  
ortzeko izar ezkutukoenak ere  
eskurakor amets,  
sinistezin.

Promes egin bezala,  
bideak bidazia irentsi  
Erromarako bidegurutzean.



## 8. HITZONTZIA

**"Mundua ulertzeko behar ditugun hitz guztiak hitzontzian daude.  
Zoriontsu izateko, hitz egokia aukeratzea besterik ez da behar"**

Hitzontzia,  
beirazko hiztegi opakoa.

Hitza,  
eriden zaitut  
azkenik,  
poesian.

Ixiltasuna idatziko dut  
damu naizenean,  
ixiltasuna  
errudun epaitzen nautenean...

Azken guraria eskatzeko tenorean  
ixiltasuna gordeko dut  
hitz idatzia  
-altxorren sekretua- nere baitan.

Hitzak arakatzen  
arakatzen,  
maitasun ugartzen hasia  
topatu,  
bazter ahantzi baten.

Oin azpian  
birrindutako hitzak  
beluri doaz,  
bisuts astunean barrena  
egitxurantz,  
elbarri betiereko.

Ahaztu  
nire aitaren etxea,  
alde  
nire oroimen idatzitik...  
Enoratu  
den-dena  
eta hasi,  
huts hitsetik.

Labankada batez  
moztu dizkit  
mingain puntatik  
jauzi egitera  
ausartzen ez ziren  
hitz koldarrak.

Mintzo naizeno  
ene desira grinak ditut  
aitor  
bizi-indarraren sekretu.  
lxil nadinean  
desiraren sua zait iraungiko  
eta heriotzaren beso sendoetan  
itoko naiz  
nakar  
ahots eske.

Hatza darraio  
kristal geuna  
umeldu duen  
hats aspertuari,  
ele ederrez brodatutako  
ispilu lainotuaren  
poemarioari.

Hitzen doinura  
dantza  
xirula sorginduak.



Pinpilinpauxaren izen xebreak  
sinonimo asko erakarri ditu  
hitzaren zirkura.

Lumaren pisua  
lumaz  
mintzo da.

## 9. MAITASUN PRINTZAK

### *"Maitasuna dator etorkizuneko opio naturzale"*

Bizitza ernai  
bihotz lorean.

Atximur dagit  
zure presentziak,  
ezagutza sufritzera naramazun  
pizgarri aseगतitza.

Bihotz astundua,  
gibelaren  
aingura.

Erritmoa galdutako  
bihotz taupada  
maitasunaren amildegian.

Uste genuenean  
betiko ginela elkarren  
deabruzko zalantza gorriak  
olatu bustia azterren  
maitale urrun-minaren.

Hauskor  
duket bihotza  
bihar eta beti  
zuretzat  
...  
sekulako.

Kaudimen  
zaitut  
bihotzeko  
malte.  
Kaudimen  
malteko  
nauzun  
arte.

Tximista zorion errainuz  
ezin esanez bizi baino  
betiko malteko zaitut...

Amorio irabioak ere,  
goragalea dakar.

Ezkutuko amodioa  
arras ezagun.

Itxaroitearen parusiaz  
malteko zaitut  
baita  
gezurraren galnean  
sinatzera behärtuta ere.

Metanoia,  
maitemintzeko formula berria.

Zoriona  
hartzaratu,  
gozamenerarte.

## 10. UBELDUZ...

### **"Poesia da ahaztura"**

-Maite zaitut -diotso.  
-Eta orain  
zer?

Zenbat aldiz miratu behar nauzu  
horzka egitera ausartu aitzin?



Gogoak  
gogait  
dagit.

Etoi nanao  
dut sabelean  
orru...

    Laberintora  
erotzera naraman  
urre-egarri.

Kapez kap zaitut  
gorroto,  
    tiro...

Kutxiak,  
nork bere kutxan  
kuttun giltzaperatutako  
haize-ispilu ixilak.

Helburu bat dugu,  
edo beharbada,  
esperimentuak gara  
tximinoak karioletatik askatzeko?

Galdera zaila orojakilearentzat  
patua idulezta ahal ote denentz...

Lege idatziak  
ikumenaren hutsegiteak  
zitalkien  
zigortzen.

Asago, asago,  
...  
    bedaino.

Memoriaren hutsuneetan  
dagite kabia,  
egun eta eguzki,  
pasadizu gozogaziek...

Ahazturaren kabiako txitoeak  
aldizka botaka  
dagite  
oroimenaren adabaki  
liserigaltzak...

IRION

oroimen garraztuak  
asmo berantiarak...

IRION

egia haizetuak  
puxika lehertuak...

Hirian,

aro oro

IRION.

Arola pentsamendua  
gurdi eroak jaten duena.

Iraungi ahal ote  
lehenengoz kausituriko argia?  
Eta azkenekotz agurtutako  
palsala?

Nork jakin  
zalantzak iziotu  
ala Ireki egiten ote diren...

Ziurtasuna  
baldintza-zakueta  
saltzen.

Gizon-zalantzak  
itsaso zabalean bainu.

Errepikapen biribila  
aldapan behera...

Urazalak tatuaila  
dakar ageri  
marinel urrunaren  
mezu itoa igeri.



Fabulaz fabula  
erlea  
historiaren bilauna  
ontzi garden batean  
metatzen...

Ipuina,  
hamabigarren kanpaikadarekin dator.

Bozkariunde  
zure ezti izena,  
bozkariunde.

Leku ederra da  
poza.

Akatsa  
edertasunaren  
zut.

Zuri sakonetik  
odola bero  
bor-bor zoro.

Kirmen zaitut  
ahots gandua  
eztarrian  
zaudaino.

Tomate umoa  
gorriagatik  
lehertuko...

Mihise artean  
babes bila  
galdu du  
itzal gosea.

Goseak  
barrurantz  
jaten du  
hezurra ukitzeralaino.

Premiak  
 kausitzen ez  
 adiskide nahia.

Begi-ninietan  
 egia  
 beldurgarri.

Akigarri zaitut  
 desertuko egarri.

Gezurra  
 elur bola handi bat da  
 haziz doana  
 bizitza bezala.

Ludia  
 gezurrak salbatuko badu  
 antropofagoak  
 infernuko errestan  
 lehenak dirade.

Kemen sutua  
 gozariaren lehen orduetan.

Inta beteko  
 ispiluan  
 hodeia  
 bere buruari  
 so.

Begiak  
 tarte bat  
 begiratzeko.

Euri aterria eriden  
 kaloak  
 itsas-ertzearen laino  
 lausoan...



Izar bat  
itsasora erortzen  
denero,  
itsaskariei  
zalantza berri bat  
jalotzen zaie  
urazpiaren ilunean:  
    itsasoko ur gardenak  
nolatan  
    sorkari zerutiarrak  
herdoiltzen?

Begira, begira...  
argia  
itsutu.

Kearekin batera  
tximinian gora  
    da hegaldatu  
izpiritua  
argazki horizatuaren gatibu.

Txoriak  
zeru sabalan  
istripatzen ez.

Gerezi isolatuen  
negarra,  
malko geminatueta.

Dakienak badaki ez dakiela  
    ez dakienak ustel daki.

Dunbotsa  
zeruaren zauri irekitik  
negarrez mara-mara.

Bisuts lekedatsua  
suge mugimenduz  
ibalan behera,  
zuhaitz adarren  
bisalari  
pentsamendu biluzia  
lerdea.

HAUR ETA GAZTE  
LITERATURA

Haizeorratzak  
 eguzkiaren umore mudakorra  
 aldatu ezin.

Tximileta bihurriek  
 aire geldoa  
 txirimolatzten.

Bakardadeak  
 eskuak poltsikora  
 gonbidatzen.

Haize errariak  
 atzaparka nahi lapurtu  
 eguzki erregearen  
 urrezko irribarre faltsua.

Txorimaloa  
 zelai izkinan  
 pentsati...

Eromen erpina  
 mindari...