

MONTOIA, Xabier. *Baina bihotzak dio.*

Elkar argitaletxea, Donostia, 2002

321 orrialde

Ainhoa AROZENA

Besteak beste, poesiagintzan eta eleberrigintzan ezaguna da Xabier Montoia. Aipatzera goazen lan honen ondoren argitaratu berri du *Denboraren izerdia* eleberria. Ipuingintzaren alorrean ere batere arazorik gabe aritzen dela erakutsi zuen *Gasteizko hondartzak* liburuan eta zer esanik ez aipatzera goazen *Baina bihotzak dio* lanean. Korapiloak askatzeko duen erraztasuna nabarmen ageri da. Euskadi Sarietarako finalisten artean aurkitzen da Montoia lan honi esker.

Hamairu ipuinekin osatu zuen Montoia bere azken ipuin liburu. Ipuin horiek ez dira ipuin soilak, sakonak dira oso. Guztiek dute galtzailearen irudia bere baitan, protagonista ihes egitera behartu duen bizitzaren alderdi garratzen batek ukitutako bizipenen bat. Dauden lekuan daudela, Euskal Herrira itzultzea da protagonisten nahia; inguruak, familiak, lagunak, paisaiak, lasaitasunak, bizi nahiak edo beste sentimenduren batek erakarrita.

Liburu honetan munduan zeharreko txoko ugari azaltzen da. Hiri edo lurralde ezagunak dira batzuk eta guztiz ezezagunak besteak, munduko txokorik ezkutuenean gordeta diruditenak. Irakurketan begia jotzen dute lekuek -hiri, herri nahiz paisaia ezberdinek- hartzen dituzten deskribapenek. Idazketari darion naturaltasunarengatik, idazleak lekuan lekuko kontakizunak lurralde horretan bertan idatzi dituela dirudi.

Ipuin guztietako protagonistak, munduaren punta batean edo bestean aurkitu, euskaldunak dira izatez, eta bakoitzaren lurraldeari

dagokion euskalkia ekarri du Montoiak orrietara ipuin bakoitzean. Aipagarria euskalki ezberdinetan jarduteko duen abilezia.

Gurasoak bereizi eta ama Madrilera bizitzera joan zaion alabaren istoriotik hasita, irakurtzen jarraitzeko gonbitea egiten duten beste hamabi ipuinekin egingo du topo irakurleak. Adin ezberdineko protagonisten azaletan, sentimendu kontrajarriez mintzo da idazlea liburuan zehar.

Lan polita, harrigarria eta erakargarria. Guztiz gomendagarria!