

Juan Manuel de Michelena, un empresario ilustrado novohispano, Socio de la RSBAP

*MTRA. M^a CARMINA RAMÍREZ MAYA**

El estudio de los individuos enmarcados en su contexto histórico ayuda a comprender lo complejo de la sociedad en la que estos se desenvuelven. En este caso al llevar a cabo una investigación sobre las redes sociales de inmigrantes vasco-navarros en la ciudad de Valladolid¹ en Nueva España finales del siglo XVIII, nos muestra la importancia de ciertos personajes que trascendieron su propio ámbito. Mediante este artículo se pretende conocer un sector de la sociedad que, debido a sus redes y vínculos sociales, a sus actividades económicas, a sus puestos políticos y a su ideología les permitió tener acceso a un lugar predominante dentro de dicha sociedad. En este caso concretamente me refiero a su importancia y su impacto como miembros de élites regionales en la ciudad de Valladolid.

Durante la segunda mitad del siglo XVIII el comercio de la nueva España estuvo principalmente en manos de un grupo de comerciantes que se distinguieron por tener invertidos en esta actividad grandes capitales. Entre estos se encuentran un gran número de vascos. Aunque el centro de operaciones tanto mercantiles como financieras se encontraba en la ciudad de México, como era

* Universidad Iberoamericana.

(1) Esta ciudad se encuentra actualmente enclavada en el centro de la República Mexicana, conocida como Morelia, capital del estado de Michoacán.

el caso del comerciante Francisco Ignacio de Yraeta², encontramos en el resto de la Nueva España poderosos mercaderes, quienes integraban las elites novohispanas.

A finales del siglo XVIII la elite de la ciudad de Valladolid, en la Nueva España, formaba parte de un pequeño sector de la población. Sin embargo, estos integrantes de la elite se encontraban unidos además de sus actividades económicas por sus vínculos de parentesco y paisanaje que les daban cohesión, más allá de sus fronteras. Entre las familias más importantes de la ciudad de Valladolid se encontraba la de Michelena, y en especial, quien dejó huella en la sociedad vallisoletana, Don Juan Manuel socio de la Real Sociedad Bascongada de Amigos del País³. Por tal motivo, iniciaremos el presente artículo con la presentación de este empresario regional, para continuar con una muestra de cómo diversificó sus actividades económicas, principalmente sus actividades agrícolas, así como el funcionamiento que ejerció dentro de las empresas comerciales con ayuda y apoyo de otros miembros de la sociedad. Más adelante señalaremos cómo este miembro de la familia Michelena, con algunos ilustrados de fines del siglo XVIII decidió hacer frente a las crisis agrícolas de su tiempo, aprovechando la buena situación económica, los puestos políticos y las redes sociales que le dieron un lugar predominante en la región. Finalmente se retomará la importancia de rescatar la vida de estos personajes que forman parte de un engranaje mucho más amplio y que de cierto modo han quedado marginados o de lado, y que nos sirven para ejemplificar la complejidad de la sociedad, y la falta de estudios que nos ayuden a comprender de una manera más amplia la trascendencia de ciertos individuos inmersos en una serie de redes de poder que se encuentran a lo largo y ancho del mundo hispánico de la edad moderna.

El presente artículo es parte de una investigación llevada a cabo en la ciudad de México, para obtener el título de maestría en historia. Sin embargo a lo largo de mi estancia y estudios de doctorado en el país Vasco he podido complementar la información que obtuve en los archivos de la ciudad de México y de la ciudad de Morelia. Por lo que el presente estudio es una síntesis y pretende ser una muestra de lo valioso que puede llegar a ser el realizar un estudio más

(2) Para un estudio más detallado sobre este personaje y su casa de comercio ver: María Cristina Torales (coord.), *La Compañía de Comercio de Francisco Ignacio Yraeta (1767-1797)*, México, IMCE/UIA, 1985.

(3) REAL SOCIEDAD BASCONGADA DE AMIGOS DEL PAÍS —en adelante RSBAP—.

completo con fuentes tanto del virreinato de la Nueva España como con fuentes del lugar de origen de los vascos que emigran y hacen fortuna en América.

Después de obtener la información de los archivos de ambos territorios, el problema que se nos planteaba era el de cómo se podría hacer el vaciado de información y tener una visión más enriquecedora sobre las fuentes. El problema entonces consistía no solamente en abordar la información desde el tema de la emigración vasco-navarra a la Nueva España. Consideramos que desde la búsqueda y perspectiva de las redes y vínculos de poder que se entretajan en diversos ámbitos de la vida de dichos individuos podríamos tener una mayor integración y visión del mundo hispánico en la edad moderna. De este modo este estudio pretende ir más allá de lo que la descripción de las causas y efectos de la emigración nos puede proporcionar. El presente estudio pretende ser una interpretación de los acontecimientos históricos. Intentará mostrar el intercambio de servicios que existe entre los diferentes personajes a nivel económico, político, social y cultural. Mostrará la información que brinda una casa de Comercio y a partir de la información que nos brinda un diario de la época, cómo surgen las diferentes relaciones entre el dueño de dicha casa y los dependientes, donde se entrelazan los vínculos de parentesco y, paisanaje y cómo surgen una serie de pautas de comportamiento. Se señalará la elite novohispana, que forma parte de una constelación más amplia de redes sociales que logran que sus acciones se realicen, y que articula en su momento la sociedad hispánica.

Vida de Juan Manuel de Michelena e Ibarra

Don Juan Manuel nació en el Valle de Gordejuela, Vizcaya el 26 de octubre de 1735, y fue bautizado en la parroquia de Mautiz, San Juan de Molinar en dicho valle. Hijo de Francisco de Michelena y de María Ibarra. Nieto por línea paterna de Juan de Michelena y de Francisca Bersacola. Nieto por línea materna de Francisco de Ibarra y de María de Villanueva⁴.

A los 15 años viajó a la Nueva España junto con su hermano Juan Antonio a petición de sus tíos Juan Antonio y Manuel de Michelena y Bersacola en 1750. Sus tíos ya residían en la Nueva España y solicitaron a sus padres que enviaran a sus hijos para habilitarlos en el comercio⁵. Aquí se nos

(4) ARCHIVO HISTÓRICO PROVINCIAL DE VIZCAYA —en adelante AHPV— Genealogías, Escribano Antonio Palacio Ocaranza, 1750, Caja 60 Signatura 817.

(5) *Loc. Cit.*

muestra un caso de entramado social, donde los tíos apoyaban a los sobrinos, y donde se prefería llamar al paisano a que ayudara en los negocios familiares⁶. Este espíritu de solidaridad familiar no es la excepción en la familia Michelena, que siempre va a estar rodeado de paisanos y familiares que apoyan las empresas familiares.

Juan Manuel de Michelena residió en la ciudad de Valladolid, en el Obispado de Michoacán, y ahí se casó con la criolla Josefa Gil de Miranda el 3 de febrero de 1761⁷. El vasco Michelena fue un rico hacendado de la región de Valladolid, era dueño de las haciendas de: La Parota, San Juan y El Rosario en el Curato de Urecho, así como era propietario del rancho San José y de la hacienda de Simango en la Jurisdicción de Ario⁸.

La principal actividad de Don Juan Manuel era la explotación agrícola de sus haciendas así como la comercialización de los productos en la región michoacana. Este para poder mantener un intercambio comercial necesitaba mantener buenas relaciones comerciales dentro y fuera de esta zona. Vemos como una de las maneras de afianzar su posición dentro de la actividad comercial era a través de las letras de cambio, crédito y fianzas que se conseguían para el financiamiento de algunos productos⁹. Por lo que podemos deducir que las relaciones se basaban también en una confianza y de cierta forma en un compromiso moral por parte de dichos individuos. A través del caso de este socio de la RSBAP se mostrara como dentro de estos individuos existían una serie de normas propias de relaciones que servían a estos actores sociales de códigos de valores y de modelos de referencia a su propia economía moral¹⁰.

(6) Para profundizar sobre el tema de tramas de una sociedad y sobre vínculos familiares de vaco-navarros ver: Julio Caro Baroja, *La Hora Navarra del XVIII, (Personas, Familias, Negocios e Ideas)*, España, Diputación Foral de Navarra-Institución del Príncipe de Viana, 1969, 493 pp.

(7) HERIBERTO MORENO, “Empresarios Vascos en Valladolid a finales de la época colonial”, en *Los Vascos en las regiones de México Siglos XVI-XX*, UNAM-Ministerio de Cultura del Gobierno Vasco, México, 1997, t. I, p. 197.

(8) FELIPE ECHENEQUE, *La tenencia d la tierra en la Intendencia de Valladolid. El censo de Revillagigedo (1792)*, México, UNAM, Tesis de la Facultad de Filosofía y Letras, 1982, p. 177.

(9) El sistema de libranzas era muy frecuente entre los comerciantes novohispanos por la seguridad de las letras de cambio y en algunas ocasiones por la falta de liquidez.

(10) José María Imizcos, (dir.) *Elites, poder y red social, Las élites del País Vasco y Navarra en la Edad Moderna* (Estado de la cuestión y perpectivas), Bilbao, Universidad del País Vasco, 1996. p. 29,

Su papel como comerciante en la región

A través de la correspondencia epistolar con otro socio de la RSBAP, Francisco Ignacio de Yraeta¹¹, encontramos información sobre sus actividades comerciales en la capital novohispana. Aunque son pocas las ocasiones donde aparece el nombre de Juan Manuel de Michelena en los libros contables; esto puede significar que este comerciante tenía sus compradores y abastecedores regionales, ya que tenía tiendas y haciendas en la región michoacana las cuales no era necesario abastecerlas fuera de su circuito mercantil regional, o por lo menos no lo hacía directamente con Yraeta.

Lo anterior lo podemos comprobar con la información que Carlos Juárez Nieto encontró en la ciudad de Valladolid. Entre los vínculos que Michelena tenía con otros comerciantes de la ciudad de Valladolid se encuentra el comerciante navarro Isidro Huarte. Este último fue el habilitador predilecto para el fomento y cultivo del azúcar, añil y arroz que se producían en sus haciendas de Parota San Juan y el Rosario ubicadas en la zona de tierra caliente. El navarro tenía la exclusividad de la compra y posterior comercialización de estos productos los cuales llegaban hasta Veracruz¹². Con lo anterior se vislumbra que Michelena solamente se limitaba firmar como aval y como fiador de otros comerciantes de la región. Este navarro fue como corresponsal de Yraeta en la ciudad de Valladolid, así que no sería extraño que varios de los productos de Isidro Huarte¹³ provinieran de las haciendas de los Michelena. Por la información encontrada sobre este navarro podemos ver su importancia en la región ya que en la correspondencia de Yraeta se le menciona a este como:

“Este caballero Huarte es el Gallito a quienes todos rinden homenaje”¹⁴. De hecho diversos autores manejan que gran parte de la crisis y de la carestía cerealera de la región se debía a la especulación con la que se movía la familia del navarro Isidro para abastecer las ciudades¹⁵.

(11) “ARCHIVO DE LA COMPAÑIA DE COMERCIO DE FRANCISCO IGNACIO DE YRAETA, ACERVOS HISTÓRICOS DE LA UNIVERSIDAD IBEROAMERICANA MÉXICO” —en adelante AHUIA AC—.

(12) CARLOS JUÁREZ NIETO, “Un empresario colonial en Valladolid, el caso de Isidro Huarte 1780-1824” en la *Revista Historias* No. 21 p. 64,

(13) El estudio del comerciante navarro Isidro Huarte merece un estudio más detallado debido a que este era posiblemente el empresario más rico y poderoso de la región.

(14) AHUIA AC 2.1.10 f. 57v-58.

(15) CLAUDE MORIN, *Michoacán en la Nueva España del siglo XVIII. Crecimiento y desigualdad en una economía colonial*, México, El Colegio de México, FCE, 1979, p. 157 y Carlos Juárez “Un Empresario colonial en Valladolid”... *Op. cit.* p. 63-75.

Esta exclusividad que firmó Michelena con Huarte le trajo ciertos beneficios, sin embargo a su muerte, sus hijos se ven atrapados en una dependencia del regidor navarro, que llevaría a la familia Michelena junto con otros factores a una crisis ya entrado el siglo XIX.

Si bien no puede decirse que de este grupo de comerciantes haya surgido una escuela económica o una gran filosofía utilitaria ni grandes cultivadores de las ciencias, sí coincido con Julio Caro Baroja cuando dice que estos vascos no se ajustaban al molde de hidalgo español. Donde se separaban muchas veces de otros grupos, donde el trabajo de comerciante no era del todo compatible con el linaje¹⁶. Este grupo de inmigrantes que formarán parte de la elite del siglo XVIII serán los grandes empresarios de carácter financiero, que inculcaran a sus hijos una serie de valores que construirán los perfiles de los liberales de principios del siglo XIX, donde el trabajo del comercio era bien visto y positivo, donde ya no se veía como algo negativo.

Poder local, su participación dentro del Ayuntamiento

Juan Manuel de Michelena además de las actividades agrícolas y comerciales que tenía en la región de Michoacán, ocupó diversos cargos públicos en el Ayuntamiento de Valladolid. Primero fue nombrado Teniente General de Valladolid en 1770 y regidor de la ciudad de Valladolid de 1770-1784. Ignacio de Sagazola firmó como su fiador para el cargo de Alférez Real en 1771, cargo que ocupó hasta 1786. Fue Alcalde ordinario de primer voto de Valladolid en 1783; Alcalde Ordinario de Primer voto en turno por ausencia del regidor José de Sagazola¹⁷; electo Regidor Honorario del Ayuntamiento de Valladolid en 1787, y nombrado Diputado de Alhóndiga de Valladolid en 1794.

Al pertenecer a esta institución estableció contacto con otros miembros de la elite local que le permitió tener acceso en las tomas de decisión sobre los problemas de la región. Tal es el caso de la crisis agrícola por la que atravesaron varias ciudades Novohispanas, como a continuación mostraremos.

El factor de la Ilustración, y de cómo llega este proceso ideológico a la Nueva España es una de las principales lazos que unen a la familia Michelena con el resto de la elite novohispana. A través de este ensayo se mostrará un

(16) JULIO CARO BAROJA, *La Hora Navarra del XVIII, (Personas, Familias, Negocios e Ideas)*, España, Diputación Foral de Navarra-Institución del Príncipe de Viana, 1969, p. 345.

(17) ARCHIVO MUNICIPAL DE PÁTZCUARO —en adelante AMP— Caja 52-B-4-578r.

ejemplo de cómo los elementos comunes de este sector de la sociedad, hace que de diversos sectores en búsqueda de un bienestar común, como lo serían las crisis agrícolas de finales del siglo XVIII.

Ilustración y las crisis agrícolas de la región

Dentro de la historiografía novohispana existen diversos estudios que comprenden a miembros del cabildo eclesiástico, miembros de los Ayuntamientos y a diversos comerciantes que participaron activamente en las crisis agrícolas de la región michoacana de finales del siglo XVIII¹⁸. A pesar de que el tema de cooperación de los poderes locales ya ha sido estudiado, este proceso no se ha visto desde la integración de un conjunto de individuos incorporados a una misma sociedad ilustrada como lo era la RSBAP. Consideramos que un factor de cohesión y de unión entre la elite de esos momentos lo fue el estar inscritos y el pertenecer a un organismo que los identificara y los vinculara con ideas que no solamente eran propias de la región, o de la misma Nueva España, sino los vinculaba con ideas que traspasaban el mundo hispánico. Para ello contextualizaremos un poco la importancia de la RSBAP en la Nueva España.

Si nos remontamos un poco en el tiempo podemos darnos cuenta que durante los siglos XVII y XVIII florecieron una serie sociedades económicas o de Amigos del País que surgieron muchas de ellas como tertulias. Algunas de estas sociedades se remontan al siglo XVI cuando algunos personajes solían reunir en sus casas a pensadores, literatos, artistas para impulsar y dar a conocer sus avances científicos. En España aparecieron las sociedades paulatinamente, algunas por decreto del rey Carlos III. Entre estas se encuentran: la Sociedad de Madrid en 1775, la de Zaragoza en 1776, la de Valencia en 1777 y la de Dublín entre otras¹⁹. Pero consideramos que la precursora de las sociedades que surgieron en España fue la de la RSBAP.

(18) Ver estudios de CARLOS JUÁREZ NIETO *La oligarquía y el poder político en Valladolid de Michoacán 1785-1810*, Michoacán, México, Congreso del estado de Michoacán /CNCA/INAH/IMC, 1994, 423 p.; JUVENAL JARAMILLO *Humanistas novohispanos de Michoacán*, Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Michoacán, México, 1990, 178 p.; BRIAN R. HAMNETT *Raíces de la Insurgencia en México Historia regional, 1750-1824*, México, FCE, 1990, 259 p. y GERMÁN CARDOSO *Michoacán en el siglo de las Luces* México, Colmex, 1973, 146 p. entre otros.

(19) JUVENAL JARAMILLO, *José Pérez Calama un clérigo Ilustrado del siglo XVIII en la Antigua Valladolid de Michoacán*, Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Michoacán, México, 1990, p. 108-110.

Esta sociedad nació a raíz de las tertulias literarias de los Caballeritos de Azcoitia, en el Palacio de Insausti, en el País Vasco²⁰. Se fundó en 1764 por Xavier María de Munive e Idiáquez, Joaquín de Eguía. La sociedad logró desarrollar sus actividades a través de cuatro Comisiones de los Estatutos de 1771. Ahí se encontraban la de Agricultura y Economía Rústica, Ciencias y Artes Útiles, Industria y Comercio, e Historia y Buenas Letras. Las preocupaciones modernas e ilustradas de su tiempo fueron compartidas por varios socios novohispanos que se incorporaron a partir de 1771²¹. Estos, se fueron inscribiendo paulatinamente, compartiendo los ideales de esta sociedad ilustrada. Entendiendo el término de ilustración como un modo de ser específico, un modo de pensar y de actuar que lleva al individuo a procurar la felicidad material, una forma más pragmática, sin dejar a un lado la religión cristiana que permea todas sus acciones.

Desde sus estatutos la sociedad fue creada pensando en el bienestar de la comunidad, en crear “pensamientos útiles al público”, basado en el “amor a la patria, unido y enlazado por la amistad”. Desde sus orígenes esta sociedad buscaba procurar todo género de utilidades para la comunidad²². El objetivo de la sociedad fue: “Cultivar la inclinación, y el gusto de la Nación Bascongada hacia la ciencia, bellas letras y artes: corregir y pulir sus costumbres, desterrar el ocio, la ignorancia y sus funestas consecuencias, y estrechar más la unión de las tres Provincias Bascongadas Alaba, Vizcaya y Guipuzcoa”²³. Por lo que desde sus estatutos se proponía la creación de Juntas semanales donde se reunieran todos los amigos para que registraran sus observaciones en libros, y una vez que se llevaran a cabo la Junta General se dieran a conocer a los demás socios las obras, noticias, y avances para que se imprimieran para darlas a conocer al público y a la comunidad en general para enriquecerse mutuamente.

(20) *Ensayo de la Sociedad Bascongada de los Amigos del País, año 1766*. Edición facimular publicada en Vitoria por Thómas de Robles, 1768, San Sebastián, Sociedad Guipuzcoana de ediciones y publicaciones p. iii.

(21) Ver diversos trabajos de María Cristina Torales Pacheco, entre los que se encuentran: “Los vascos en la Nueva España del siglo XVIII”, en *Boletín de la Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País*, España XLIX, 1993, p. 81-97; “Andrés Fernández de Otañez, empresario novohispano de la segunda mitad del siglo XVIII”, en *Boletín de la Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País*, España, XLIX, 1993 p. 3-18.

(22) *Ensayo de la Sociedad Bascongada de los Amigos del País año 1766... Op cit.* p. 2.

(23) María Teresa Recarte, *Ilustración Vasca y renovación educativa: La Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País*, Universidad Pontificia de Salamanca y la RSBAP, 1990, p. 61.

te. Todo lo antes mencionado favoreció su cohesión y su integración en todos los lugares donde se establecían dentro del mundo hispano.

No hay que perder de vista que si bien las sociedades que florecen en la época de las Luces en Francia surgen como lo indica Roger Chartier como: “la matriz de una nueva legitimidad política, incompatible con la legitimidad jerárquica y corporativa que organizaba la construcción monárquica”²⁴, en el caso de España esto tuvo un matiz diferente. Pensamos que en el caso de la RSBAP en la metrópoli española esto no se llegó a dar. Aún cuando este autor señala que aunque estas corporaciones con su discurso afirmen el respeto a la autoridad y la adhesión a los valores existentes, estas nuevas formas de asociación intelectual introducen en sus prácticas un boceto de sociabilidad revolucionaria. Si bien es cierto que entre sus publicaciones se encuentran ciertos rasgos críticos, su intencionalidad es diferente, esta creada para el “bienestar común”.

Peter Burke remarca la importancia que tiene el hacer hincapié en los posibles frutos de los cargos políticos de las elites, y menciona que algunos historiadores suelen restarle importancia a este aspecto²⁵. Considero que al estar estos personajes inmersos en la política de la región (ya que participaban activamente en los ayuntamientos de sus ciudades de residencia), y al tener estrechos vínculos con los cabildos eclesiásticos de su región, se puede comprender como su pensamiento ilustrado permeó a través de sus obras en esta zona de la Nueva España.

Chartier se refiere a la sociabilidad intelectual del siglo XVIII, considerada como fundadora de un nuevo espacio público debido a sus planteamientos, sus razonamientos, y el análisis crítico que sus miembros emplean. Este nuevo espacio en ese siglo se creó como una alternativa al ámbito institucional, sin olvidar que varios de los integrantes de este espacio estaban inmersos en las instituciones, trabajando como empleados o funcionarios de Estado. Pero aún así los intereses de éstos, aunque van de la mano con los del gobierno, intentan ser los portavoces de las inquietudes de las comunidades donde radican.

Esta “opinión pública” que la manifiestan mediante su medio de difusión que era los *Extractos de las Juntas de la RSBAP*, no significa que fuera la opi-

(24) Roger Chartier, *Espacio público, crítica y desacralización en el siglo XVIII Los orígenes culturales de la Revolución francesa*, Barcelona, España, Gedisa, 1995, p. 29.

(25) Peter Burke, *Venecia y Amsterdam Estudio sobre las elites del siglo XVII*, tr. Alberto L. Bixio, Barcelona, España, Gedisa, 1996 p. 93.

nión de la mayoría. Ya que en esos momentos el número de personas que leían y escribían era sólo un pequeño sector de la población. Los Extractos eran leídos y distribuidos entre no más de 600 personas en la Nueva España. Sin embargo, es a través de estos medios de comunicación como nos podemos asomar a la forma de percibir la realidad de este sector de la población que era parte de la elite novohispana. Al estar inscritos a esta Sociedad tenían acceso a noticias de la Nueva España así como a las innovaciones científicas y tecnológicas que se estaban gestando en otras partes del mundo hispánico. En los *Extractos de las Juntas de la RSBAP* se daban muestras de los últimos avances tecnológicos y cambios que acontecían en el mundo hispano. Esto les permitían tener acceso a otros pensamientos, a las ideas de bienestar de la sociedad, y de utilización de las ciencias y las artes para el beneficio de la comunidad.

Cabe recordar que si bien estamos hablando de una sociedad ilustrada, con la influencia de la Ilustración europea no llega a América vía directa de Francia sino por el norte de España y de los principales pensadores europeos. Los diversos estudios realizados por María Cristina Torales describen la trascendencia de este grupo específico en diversos sectores de la Nueva España que incidieron en la economía, la sociedad y la política del momento. Es así, con estos ideales como se funda esta Sociedad que hecha raíz en la Nueva España y sobre todo en la región michoacana, que incluso intenta crear una sociedad similar pero de amigos en Valladolid en 1784. Una vez identificados dichos personajes y conociendo las obras que dejaron es posible ver a través de ciertos ejemplos la Ilustración en este ámbito regional. Tal es el caso de los comerciantes como el del vizcaíno Juan Manuel de Michelena e Ibarra, quien durante periodos de inestabilidad económica, y ante la crisis regional que azotó al centro de la Nueva España ayudaron con diversos proyectos pragmáticos a su sociedad. A continuación ejemplificaré dicha ayuda.

No hay que dejar a un lado y matizar que esta idea de bien común que buscaban los ilustrados de fines del siglo XVIII, también viene de esta cultura pública del momento que viene empapada de valores religiosos que compartían con el resto de la elite. Es decir muchos de estos valores que circulaban en los documentos tenía una serie de matices que propocionaban la idea de bien común²⁶, o mejor dicho que debería de ser lo mejor para el beneficio común de la sociedad. Y es mediante esta serie de publicaciones periódicas como la

(26) XAVIER GUERRA y ANNICK LEMPÉRIERE, *Los espacios públicos en Iberoamérica, Ambigüedades y Problemas, S. XVIII-XIX*, México, FCE, 1998, p. 54.

Gazeta de México y los *Extractos de las Juntas de la RSBAP* donde se puede ver la opinión que los hombres de la época tenían sobre lo que mejor convenía a la sociedad, por supuesto que veremos muchos conceptos religiosos y morales a través de estos escritos. A continuación veremos como esta serie de pensamientos se consolidan y se llevan a cabo por una red que busca el bienestar de la sociedad de esos tiempos.

Juan Manuel de Michelena con otros ilustrados de la época colaboraron estrechamente para el beneficio de la comunidad Vallisoletana. A partir del estudio de Germán Cardoso Galué²⁷, he podido ver desde una nueva perspectiva a estos comerciantes. Esta obra de Cardoso es un punto de entrada para todo aquel que desee realizar un estudio de la ilustración en esta región del país. En su libro *Michoacán en el siglo de las Luces*, a pesar de que menciona diferentes personajes, e incluso hace referencia a la RSBAP, al autor no profundiza más, ni vincula a estos personajes ilustrados con las ideas de la sociedad que los engloba. En el presente estudio integraré a diversos personajes novohispanos que colaboraron estrechamente durante las crisis que asolaron esta región²⁸. Si observamos quienes formaban parte del Ayuntamiento de la ciudad de Valladolid eran en su mayoría comerciantes peninsulares. No es de extrañar que en ese año encontramos a los socios de la RSBAP: Juan Bautista Arana, Isidro Huarte, José Joaquín de Iturbide, y Juan Manuel de Michelena.

Sin embargo para poder comprender la importancia de la ayuda prestada por estos socios de la RSBAP vamos a contextualizar la situación por la que atravesaba esta región novohispana. La población de Michoacán aumentó claramente a finales del siglo XVII y principios del XVIII. El territorio del antiguo Obispado de Michoacán comprendía los actuales estados de San Luis Potosí, Guanajuato, Michoacán, Colima, Jalisco y Guerrero. Aunque la población aumentó de 430 mil personas en 1760 se calculo 675 mil personas en 1792. Es decir a lo largo del siglo XVIII la población se había quintuplicado, al mismo tiempo del gran crecimiento demográfico, el siglo XVIII se caracterizó por las quiebras y las crisis agrícolas²⁹.

(27) GERMÁN CARDOSO *Michoacán en el siglo de las luces*, México, Colmex, 1973.

(28) Para mayor detalle ver: RAMÍREZ, CARMINA, *Mercaderes Ilustrados Socios de la RSBAP en Valladolid, Santa Clara del Cobre y Pátzcuaro a finales del siglo XVIII*, Tesis de Maestría en Historia, México, Universidad Iberoamericana Plantel Santa Fe, 2000, 185 pp.

(29) ENRIQUE FLORESCANO, *Historia General de Michoacán. La colonia* Vol. II, México, Gobierno del Estado de Michoacán-Instituto Michoacano de Cultura, 1989, vol. II. p. 163-172.

Con relación a la crisis agrícolas de mitades del siglo XVIII se dio una primera en 1759-1760. Esta ayudó a que se propagara una epidemia de viruelas y matlazahuatl de 1761-1763. Después surgió un problema de especulación por precios de semillas y ganado. En 1785 bajó la producción de alimentos por escasez de lluvias. Esta crisis no se gestó solamente en la región de michoacana también en el Bajío existieron heladas en este mismo año que destruyeron el maíz en Querétaro, Guanajuato y Celaya³⁰. A este año se le conoció como “El año de hambre”. Desde la capital novohispana se empezaron a dictar ordenes para aminorar los estragos de falta de alimento, e incluso en los Ayuntamientos regionales se dieron ordenes para evitar que la crisis les afectara y causara aun mayor problema de abasto. El Ayuntamiento y las autoridades eclesiásticas de Valladolid, no estuvieron al margen de esta situación, por lo que en los acuerdos de las sesiones del Ayuntamiento mencionaron las medidas que se tomarían en la ciudad durante este año³¹.

En 1784 el Doctor Joseph Pérez Calama fue nombrado Dean de Valladolid³², este personaje tuvo influencia de Francisco Fabián y Fuero quien también fue uno de los hombres ilustrados de su época³³, y de Fray Antonio de San Miguel, Obispo de Valladolid en 1786. Este último personaje durante la crisis agrícola rindió un informe donde manifestó la situación por la que atravesaba su Diócesis. En dicho informe cita el Tomo I de las *Memorias de Agricultura de la Sociedad Económica Matricense* especialmente hace referencia a Joseph Lucatelo autor de la Nueva Sembradera, para el “perfecto cultivo de la tierra”. Este Obispo además de estar en contacto con dicha sociedad económica, también manifiesta en este artículo su conocimiento sobre la RSBAP. A esta se refiere como a la:

(30) JOHN TUTINO, *De la insurrección a la Revolución en México. Las Bases sociales de la violencia agraria 1750-1940*, México, Era, 1990, p. 64-86.

(31) ARCHIVO HISTÓRICO EN MICROPELÍCULA ANTONIO POMPA Y POMPA, INAH, México —en adelante AHMAPP— rollo 11, Sesiones de Cabildo de la ciudad de Valladolid de 1785.

(32) VALDÉS MANUEL ANTONIO, *Gazetas de México compendio de noticias de Nueva España*, México, editado por Felipe de Zúñiga y Ontiveros, 1784-1794. —en adelante *Gazeta de México*— Miércoles 3 de noviembre de 1784. Tomo I, Núm. 22, p. 177.

(33) Fabián y Fuero también perteneció a otra sociedad ilustrada como lo fue la Sociedad Económica de Valencia que se fundó en 1776. Durante su gestión veló por un mejoramiento de condiciones materiales y culturales. Para un mejor análisis V.: JUVENAL JARAMILLO, *Op. cit.*

(...) sabia Sociedad Bascongada, a quien de justicia se debería llamar principal restauradora de Nuestra Nación en Artes, Ciencias(...) quien ha demostrado también la insinuada máxima o principios de agricultura en varios de sus Extractos y Memorias Anuales en enero de 1786³⁴.

Con esto podemos vislumbrar como estas sociedades ilustradas permearon en los pensamientos y en las acciones de ciertos individuos que tenían influencia en la sociedad. Pérez Calama socio de la RSBAP para enganchar a Michoacán en la corriente europea de “Modernidad”, ayudo a la introducción oficial a los estudios de personajes como Feijoo, Piquer y Barbadino³⁵. Al mismo tiempo Pérez Calama quiso introducir este espíritu de ilustración a los miembros laicos de la elite vallisoletana al tener el proyecto del establecimiento de una Sociedad de Amigos del País en Valladolid en 1784 y la idea de la realización de tertulias literarias en dicha ciudad en el año de 1787.

Pérez Calama hizo mancuerna con diversos personajes miembros del Ayuntamiento de Valladolid para ayudar al bienestar de la población, como ya se mencionó anteriormente y es el caso de Juan Manuel de Michelena quien fue Miembro de la RSBAP de 1773³⁶-1793³⁷.

Como una de las medidas de ayuda a este periodo de crisis en 1785 encontramos que Juan Manuel de Michelena, en sus haciendas del curato de Urecho repartió entre treinta y tres sujetos, tierra y agua suficiente para sembrar cuarenta fanegas y cuatro almudez de maíz de regadío. Avisó a las autoridades que estaba pronto a franquear mas tierras³⁸. Pérez Calama informó que no obstante el fondo que se tenía de 40,000 pesos que se habían destinado para ese fin se le entregarían a Michelena otros 2,000 pesos de prestamos gratuitos para que él los repartiera entre los sujetos a quienes les franquearon las tierras. Los sujetos a quienes se les hizo el reparto quedaban obligados a sembrar y se

(34) ARCHIVO GENERAL DE LA NACIÓN MÉXICO —en adelante AGNM— Alhóndigas vol. 15 exp. 1 f. 24-30.

(35) GERMÁN CARDOSO GALUÉ, *Michoacán en el siglo de las luces*, México, Colmex, 1973, p. 97.

(36) ARCHIVO DEL TERRITORIO HISTÓRICO DE ÁLAVA —en adelante ATHA— Real Sociedad Bascongada de Amigos del País, Sección Organización, Libro 14, 9, Asunto Admisiones, 1773.

(37) JULIÁN MARTÍNEZ, “Catálogo general de individuos de la RSB. de los Amigos del País (1765-1793)”, en *Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País*, San Sebastián, España, Sociedad Guipuzcoana, 1985, t. XII. p. 80.

(38) *Gazeta de México*, 10 de enero de 1786, Tomo II, Núm. I, p. 1-3.

les otorgaría setenta y cinco pesos por cada fanega que prometían sembraban³⁹. Con lo anterior vemos como ya existía en este individuo una clara muestra de compromiso social, y de ayuda al prójimo.

Juan Manuel de Michelena además de ser el encargado de dicha distribución, sembró por su cuenta y riesgo 12 fanegas de maíz para animar a otros a que sembraran. El Obispo de Valladolid, Fray Antonio de San Miguel, le agradeció públicamente en la *Gazeta de México* diciendo:

(...) Al expresado Señor Alférez Real, de cuya actividad y celo patriótico confiamos que de palabra y de obra continuara sus exhortaciones, diligencias y arbitrios.

Brian Hamnett a través de su estudio regional, ha bosquejado la importancia de este grupo. En este caso es interesante cómo al hablar sobre los orígenes del proceso de independencia en Michoacán durante el siglo XVIII, y menciona que es difícil determinar en que puntos las afirmaciones individuales se articularon con elementos sociales y políticos⁴⁰. Considero que mediante el estudio de estas ayudas colectivas y de las acciones que llevan a cabo estas redes sociales en la ciudad de Valladolid se pueden encontrar estas afirmaciones individuales que les dan cohesión como grupo. Haciendo un estudio de los vasco-navarros de la región, se podría dar luz a la interacción que estos personajes tenían en diversos aspectos de la vida y de la sociedad. Estas elites necesitaban estar bien interrelacionadas para poder llevar a cabo sus acciones, los vínculos sociales y personales les permitían llevar a la práctica su espíritu de solidaridad que tan claro se muestran a lo largo de la historia de estos emigrantes vasco navarros.

En este caso vemos como interactúan diversos actores sociales o personajes en la Nueva España, pero no hay que olvidar que estas redes de poder no solo se limitaban a este sector del mundo hispánico sino que muchas veces se apoyan con personajes de la península para poder llevar a cabo sus proyectos y sus diversas actividades, económicas, políticas y sociales.

En el caso de estos emigrantes vasconavarros se puede observar como desde los en cabildos eclesiásticos, en Ayuntamientos o en otras instancias donde ostentaban poder, estos individuos ya buscaban o tenían una idea de bie-

(39) *Loc.cit.*

(40) BRIAN HAMNETT *Raíces de la insurgencia en México, Historia Regional 1750-1824*, México, FCE, 1990, p. 27.

nestar de la comunidad, de un arraigo a la tierra y de unas raíces que los unían y hacían tener un concepto de pertenencia al lugar donde habitaban. Estos españoles ya tenían un sentimiento de pertenencia y de amor a la Nueva España que era su nueva patria. Se podría entender como más adelante los hijos de estos hombres ilustrados ya se van a sentir más identificados con las tierras, costumbres y tradiciones americanas que con su madre patria, España.

Si se hiciera un estudio de esta crisis sobre la actuación de individuos, como agentes aislados, se correría el riesgo de perder el contexto y el entramado social que se entretreja y que hacía que la sociedad novohispana e hispana se articulara y funcionara. Hacer un estudio basado en meras individualidades sin una configuración colectiva no nos permite integrar el microcosmos en un macrocosmos que nos ayuda a explicar el funcionamiento de los grandes procesos históricos que se gestan por vinculaciones de la sociedad⁴¹.

Durante el periodo de crisis agrícola el Obispo de Michoacán manifestó de nueva cuenta en la *Gazeta de México* que las siembras de maíz de riego y medio riego eran el único arbitrio de aminorar, y aun de extinguir la escasez y carestía de dicha semilla, que era el primer alimento de los pobres de la región. Mencionó que estaba de acuerdo con el proyecto caritativo que propuso el Dean Joseph Pérez de Calama⁴². Este proyecto del Dean se basaba en los consejos útiles políticos-caritativos para darle de comer arroz cocido a los pobres, al igual que darles tortillas en ese periodo de escasez. E informó que:

Al arroz le ha agregado la suficiente cantidad de Chile, para que sea más gustoso a los Pobres, á quienes lo reparte personalmente, haciéndose acreedor á las repetidas bendiciones con que le dan las gracias como á su insigne Bienhechor.⁴³

Juan Manuel de Michelena sembraba arroz en su hacienda del curato de Urecho, y por su buena cosecha de arroz ofreció vender en 1786 a la ciudad de México quinientas cargas de á doce arrobas á 14 pesos la carga⁴⁴. En este diario se hace alusión a que

(41) JOSÉ MARÍA IMIZCOS, *Op. Cit.* p. 18-19.

(42) *Gazeta de México*, 24 de Enero de 1786, Tomo II, Núm. 2, p. 21.

(43) *Ibid.*, 14 de Febrero de 1786, Tomo II, Núm. 3, p. 29.

(44) *Ibid.*, 13 de junio de 1786, Tomo II, Num.11, p. 130.

Si no fuera por esas no habría en el día porción alguna de dicha semilla, y la que hubiera se vendería á precio excesivo⁴⁵.

En la *Gazeta de México* se hace un énfasis en el celo patriótico de Michelena, y de como éste esta inspirado en un amor patriótico, pretende llegar a un bienestar social por lo que constantemente esta ayudando junto con otros personajes a su comunidad. Desde los estatutos de las RSBAP se plantean este tipo de ayudas a la comunidad. Tanto Pérez Calama, Michelena, y Alzate, compartían estos intereses particulares que posiblemente los hicieron incorporarse a una sociedad que englobaba sus propias inquietudes.

Alzate escribió haciendo alarde del “infatigable celo patriótico y caridad fervorosa del Obispo de Valladolid” quien envió al Virrey seis mazorcas de Maíz de las nuevas siembras de riego de la Hacienda donde cultivaba maíz en 1786 de San Joseph de la Parota, en el Curato de Urecho, que le pertenecían a Michelena⁴⁶. El Obispo de Valladolid con acuerdo del Dean Joseph Pérez Calama, puso las demás en el atrio de la Catedral, para los pobres⁴⁷. Posteriormente el 25 de abril se informó que de las siembras de maíz de riego de Michelena recibió cuarenta fanegas de maíz hecho en mazorcas. Aunque este ultimo insistió en regalar a la Diócesis la expresada cantidad, como primicias de las siembras, no se le admitió. El Dean envió un comisionado y le ofrecieron cuatro pesos y dos reales por fanega en esta ciudad, pero él rebajó a dos reales. Prometió ir entregando algunas otras cantidades de maíz que seguía pizcando⁴⁸. Considero que esto se publicó en la *Gazeta de México* con el interés de mostrar el patriotismo y la buena voluntad de este personaje, con el fin de promover este tipo de ayuda a la comunidad en los tiempos de crisis.

También otro comerciante ilustrado vallisoletano, Joseph Bernardo de Foncerrada quien se integró a la RSBAP en 1773⁴⁹. Este comerciante junto con el Intendente de Valladolid realizó un análisis de:

(45) *Ibid.*, 12 de septiembre de 1786, Tomo II, Núm. 17, p. 194.

(46) *Suplemento a la Gazeta de México*, 28 de Febrero de 1786, Tomo II, Núm. 4, p. 59.

(47) *Gazeta de México*, 14 de marzo de 1786, Tomo II, NÚM. 5, p. 71-72.

(48) *Ibid.*, 2 de mayo de 1786, Tomo II, Núm. 8, p. 99.

(49) ATHA Real Sociedad Bascongada de Amigos del País, Sección Organización, Libro 14, 9, Asunto Admisiones, 1773.

Las aguas termales de Cuincho, hecho por la Expedición Botánica de Nueva España con asistencia del Señor Teniente Coronel Juan Antonio Riaño Intendente y Corregidor de la Provincia de Michoacán en noviembre de 1790⁵⁰.

En este texto se lleva a cabo un estudio sobre las condiciones y las características benéficas de estas aguas. Lo anterior sólo es una muestra de las preocupaciones que tenían estos individuos por buscar estudios que ayudaran al mejor rendimiento y utilización de los recursos con los que contaban en las regiones donde residían. La ilustración novohispana iba acompañada de la búsqueda de consejos, de técnicas e información que fueran útiles y benéficas para la comunidad. Es una ilustración pragmática que se estaba gestando en las últimas décadas del siglo XVIII novohispano.

Dichas medidas fueron tomadas para el beneficio de la población y estas fueron creadas por un determinado y pequeño sector de la sociedad. Aunque estos socios escribían su opinión en diversas publicaciones como la *Gazeta de México*, o los *Extractos de las Juntas de la RSBAP*, sus puntos de vista. Esta opinión pública pierde su carácter de general, porque aunque hablan como portavoces del pueblo, éste último no tienen competencia en dictar lo que estos personajes proclamaban. Lo interesante de todo esto es el interés que los socios de a RSBAP tenían y ponían para resolver los problemas inmediatos de las crisis que asolaban a esta región de la Nueva España, en búsqueda de un bienestar común.

Vemos como, con el paso del tiempo. Este socio de la RSBAP se va identificando mas con los problemas, las necesidades y el amor a su tierra novohispana como lo veremos mas adelante en su actuación dentro de la crisis agrícola. Guadalupe Jiménez en su obra *México su tiempo de Nacer* hace alusión a Juan Manuel de Michelena como: “(...) un peninsular más cercano a los intereses americanos que a los metropolitanos”⁵¹. Desde aquí se podría vislumbrar el celo patriótico, y el amor a la tierra que logra inculcar a sus hijos, quienes más tarde participarían activamente en el proceso de Independencia de México.

(50) *Gazeta de México*, 23 de noviembre de 1790, Tomo IV Núm. 16, p. 205.

(51) GUADALUPE JIMÉNEZ CODINACH, *México su tiempo de nacer, 1750-1821*, México, Fomento Cultural Banamex, 1997, p. 51.

Últimos datos sobre la herencia de Juan Manuel de Michelena

Debido a las fuentes consultadas para este artículo, el presente estudio solamente se centra en la figura de Juan Manuel de Michelena. Sin embargo no hay que dejar a un lado que Juan Manuel fue padre de cinco hijos que a su vez fueron ciudadanos destacados a principios del siglo XIX. Entre estos se encuentran: El Doctor Juan José Michelena Gil de Miranda⁵², el Capitán del regimiento José Mariano⁵³, Sor Juana María de la Purísima Concepción, Sor María Josefa Manuela, y José Nicolás⁵⁴⁻⁵⁵. Los herederos de este comerciante merecen un estudio a parte por haber participado activamente en el proceso de Independencia.

Solamente quisiera dejar como ultima reflexión que la importancia de Juan Manuel de Michelena es su pensamiento ilustrado. Este transmitió y heredó su pensamiento a sus hijos, al tener una situación económica holgada les permitió a estos acceder a estudios y tener una preparación que los haría cuestionarse y luchar por sus propios ideales. Al morir heredó a sus hijos sus haciendas y fincas, sin embargo por sus ocupaciones políticas y militares no tenían el suficiente tiempo para ocuparse de su herencia⁵⁶. Desde 1795 hasta 1810 los hermanos Michelena (José Nicolás y José Mariano) se encargaron de todos los asuntos relacionados con las haciendas de su herencia paterna. Sin embargo por falta de entendimiento entre ambos, por los contratos de préstamo que llevaron a cabo con Juan José Martínez de Lejarza y con el regidor Isidro Huarte los colocaron en una situación de dependencia. En 1810 con motivo del movimiento de insurgencia, las fincas quedaron temporalmente abandonadas y hasta después de haber restablecido el orden republicano José Mariano intento iniciar los trabajos de las haciendas⁵⁷.

(52) Tomo posesión del curato del Sagrario de Valladolid en el mes de enero de 1794. Manuel Antonio de Valdés, *Gazeta de México* del martes 21 de enero de 1794, Tomo VI Número 2.

(53) Quien se casó con Josefa de Iriarte y Ruiz de Chávez.

(54) Quien se casó con María del Carmen Fernández y Barrera.

(55) CARLOS JUÁREZ NIETO, *La Oligarquía y el poder político en Valladolid de Michoacán, 1785-1810*, Michoacán, México, Congreso del estado de Michoacán/CNCA/INAH/IMC, 1994, 423 p., p. 333.

(56) HERIBERTO MORENO, *Empresarios vascos en Valladolid a finales...* p. 198.

(57) *Ibid.* p. 199.

Parte la decadencia económica de la familia Michelena se puede explicar debido a que descendientes no siguieron con las mismas actividades de su padre, ya que ambos se dedicaron más a la política y a sus cargos públicos. Brading muestra esto claramente en su libro *Mineros y Comerciantes* cuando menciona:

Ni en la península ni en el nuevo mundo fomentaron los comerciantes españoles que sus hijos continuaran sus actividades sino que por el contrario querían siempre dar carrera a sus hijos educándolos para las profesiones y para el servicio del gobierno⁵⁸.

Con lo anterior se puede ver como los hijos de Juan Manuel de Michelena tuvieron vínculos con otros criollos miembros de las elites en diversos ámbitos militares, eclesiásticos y sociales que les ayudaron en sus futuras relaciones. Coincido con José María Imízcoz cuando señala:

Podemos pensar que las amistades adquiridas en aquel periodo de juventud sirvieron para dar a las futuras élites dirigentes una red de relaciones que les permitía acceder a instancias y territorios diversos y que podía servir de base para intercambiar servicios y favores⁵⁹

De hecho vemos como José Mariano de Michelena aparece como principal conspirador en Valladolid en 1809 y su hermano José Nicolás también participó en la conspiración, al lado de otros criollos descendientes de estas elites⁶⁰.

Sin embargo lo loable de Juan Manuel fue el haberle inculcado a sus hijos el amor a su patria, el buscar un beneficio para la comunidad, el celo patriótico y un sentimiento de arraigo a su lugar de nacimiento. Esto los movería a unirse a la lucha por la Independencia junto con los hijos de otros socios de la RSBAP⁶¹ en la Nueva España, vinculados con otros personajes que habían fincado relaciones y redes de poder en estos territorios de la monarquía española.

(58) DAVID BRADING, *Mineros y Comerciantes en el México (1763-1810)*, México, FCE, 1975, p. 146.

(59) JOSÉ MARÍA IMÍZCOZ, *Op. Cit.* p. 37.

(60) GUADALUPE JIMÉNEZ CODINACH, “Algunos Miembros de la RSBAP y sus descendientes, amigos de la independencia de la Nueva España”, en *IV Seminario de Historia de la RSBAP “La RSBAP y Méjico”*, Donostia, San Sebastián, Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País, Comisión Guipuzkoa, 1994 p. 841-869.

(61) Para mayor información sobre estos criollos implicados en el proceso de Independencia ver: BRADING, DAVID A., *Mineros y Comerciantes en el México (1763-1810)*, ...

De hecho se podría hablar de la familia Michelena como una gran constelación donde estaban muy bien vinculados, y relacionados en las diversas esferas de los lugares de toma de posesión. Por lo que el acceder y tener un lugar privilegiado, no era de extrañar que la constelación Michelena permaneciera siendo noticia por algunas décadas posteriores a la muerte del padre Don Juan Manuel.

Epílogo

Al definir los conceptos dentro de los cuales podía englobar a este grupo de comerciantes, en especial a Juan Manuel de Michelena observamos que el objeto del presente estudio quedaba encuadrado en el concepto de elite por las características que cada uno de los individuos tenía. Es decir, dicho grupo de mercaderes contaba con las características de poder, riqueza y prestigio que los colocaba en un nivel privilegiado en la sociedad novohispana. Al integrar una elite socioeconómica les permitió tener la oportunidad de leer y estar en contacto con nuevas ideas que se estaban gestando en los dominios españoles. Estos eran hombres ilustrados, comprendiendo esto como un modo de ser y de actuar. Se trata de una ilustración pragmática, donde se buscaba el bienestar de la comunidad, el buscar ayudar a la sociedad mediante la aplicación de nuevos sistemas tecnológicos en diversas áreas de la economía, como lo eran la mine-

...

México, FCE, 1975, 498 p. HAMNETT BRIAN R., *Raíces de la insurgencia en México, Historia Regional 1750-1824*, México, FCE, 1990, 259 p. JARAMILLO, JUVENAL, *José Pérez Calama un clérigo Ilustrado del siglo XVIII en la Antigua Valladolid de Michoacán*, Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Michoacán, México, 1990, 178 p. (Col. Humanistas novohispanos de Michoacán, Biblioteca de Nicolaitas notables, 41). JIMÉNEZ CODINACH, GUADALUPE, *México su tiempo de nacer, 1750-1821*, México, Fomento Cultural Banamex, 1997, 301 p. _____ "Algunos Miembros de la RSBAP y sus descendientes, amigos de la independencia de la Nueva España", en *IV Seminario de Historia de la RSBAP "La RSBAP y Méjico"*, Donostia, San Sebastián, Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País, Comisión Guipuzkoa, 1994 p. 841-869. KICKZA, JOHN E., *Empresarios Coloniales. Familias y negocios en la ciudad de México durante los Borbones*, México FCE, 1986, 272 p. JUÁREZ NIETO, CARLOS, "Ayuntamiento y oligarquía en Valladolid de Michoacán (1808-1824)", en *El poder y el dinero, grupos y regiones mexicanas en el siglo XIX*, México, Instituto Mora, 1994, p 53-70. _____, *La Oligarquía y el poder político en Valladolid de Michoacán, 1785-1810*, Michoacán, México, Congreso del estado de Michoacán/CNCA/INAH/IMC, 1994, 423 p. Ladd, Doris, *The Mexican Nobility and Independence 1780 1826*, Austin, EUA, Institute of Latin America Studies, The University of Texas Press, 1976, 316 p. TUTINO, JOHN, *De la insurrección a la Revolución en México. Las Bases sociales de la violencia agraria 1750-1940*, México, Era, 1990, 372 p. (Col. Problemas de México).

ría o la agricultura. Vale la pena señalar, que este concepto no se da de la misma manera que la ilustración francesa donde el termino esta más ligado a conceptos ideológicos y a procesos filosóficos.

Corroboramos que estos individuos eran ilustrados, ya que no sólo estaban inscritos en una sociedad ilustrada, como lo era la RSBAP, sino que encaminaban sus ideas y sus conocimientos sobre todo al beneficio de la comunidad en épocas de crisis. Los socios de la RSBAP buscaban conciliar sus ideas hacia el beneficio y el uso pragmático de la razón sin dejar de lado la religión. Esto se muestra claramente en la lista de individuos que pertenecían a esta sociedad, ya que muchos de ellos formaban parte de la Iglesia y no existía una lucha entre la fe y la razón. Por el contrario, la razón era un instrumento para facilitar la vida de la sociedad, y vemos como en la región michoacana, la Iglesia y los comerciantes hacían mancuerna y estaban estrechamente vinculados.

De nueva cuenta la importancia del estudio de un archivo privado sale a relucir cuando observamos cifras oficiales de importación y exportación de determinados productos que se consumían dentro y fuera de la Nueva España. Al revisar archivos particulares de comerciantes permite poder reconocer y contabilizar productos e intercambios y líneas de mercancías que no sería posible observar en archivos oficiales. Así como vínculos que los archivos oficiales no nos permiten ver o que a simple vista parecen invisibles. Existe información que parecería como inconexa, sin embargo con la ayuda de este tipo de fuentes, se nos ofrecen líneas que dan sentido a datos que parecerían como aislados. Vemos como las redes de poder se relacionan e interactúan en diversos aspectos y sectores de la vida novohispana. Vemos un entramado social que lejos de estar inconexo se nos muestra como más complejo y más unido a través de varias líneas que se entretrejen en diversos modos.

El estudio de estas redes sociales es un ejemplo que pretende ilustrar como sus vínculos sociales basados o apoyados en el paisanaje, sus actividades económicas y las nuevas ideas ilustradas van a ser factores que influyan más adelante en la creación de una nueva sociedad, la cual heredó los valores que esta generación de mercaderes ilustrados creó a fines del siglo XVIII.

Este es otro caso que nos muestra como a pesar de que los cortes historiográficos muchas veces tienen cortes o parteaguas específicos, y de que la historia nacional parece tener sus propios ritmos, la historia regional o local no se ajusta a ellos⁶². Y como ejemplo tenemos a la familia Michelena que a pesar

(62) JULIO CARO BAROJA, *Op. Cit.* p. 13.

del cambio de siglo, y a pesar de la guerra de Independencia, se mantiene en la cúspide de la elite regional, y su poder y redes que entretejieron continúan y trascienden más allá del cambio de siglo o del cambio de sistema político.

Por esto no es de extrañar que los grandes dirigentes del movimiento insurgente eran hijos o allegados de estos socios miembros de la RSBAP como lo eran: Los Foncerrada, los Michelena, Iturbide, Arana, Abasolo y Huarte (quien aunque no era socio de la RSBAP era navarro y mantenía un estrecho vínculo con otros socios). Sería viable a través de un estudio de redes familiares y sociales poder observar a este sector de la sociedad que van a crear una nueva sociedad con una ideología diferente, para las primeras décadas del siglo XIX, y que mostrará como los grandes personajes, muchos de ellos considerados libertadores de las patrias americanas, no son simples actores que surgen con un contexto similar, si no que sería interesante ver como estos personajes desde las generaciones de sus padres están vinculados e inmersos en redes de poder, que nos ayudan a comprender desde otra perspectiva los movimientos que se gestaron en las primeras décadas de la siguiente centuria.