

# **REAL SOCIEDAD BASCONGADA DE LOS AMIGOS DEL PAÍS COMISIÓN ÁLAVA – MEMORIA 2019**

## **Índice**

- 1.º Composición de la Junta
- 2.º Del Gobierno de la Sociedad:
  - Reuniones de la Junta Rectora de la Comisión de Álava y Asamblea.
  - Participación en las Juntas de Gobierno y Asamblea General.
- 3.º Actividades realizadas.

## **Introducción**

La Comisión de Álava de la RSBAP presenta la Memoria que recoge de forma muy breve sus actividades durante 2019.

En el ejercicio que nos ocupa esta Comisión ha realizado, además de las actividades públicas que se van a mencionar, una importante labor de organización de la biblioteca y fondos documentales.

### **1.º Reuniones de la Junta Rectora**

La Junta Rectora de la Comisión de Álava se ha reunido en los locales de la sede, c/ Pedro Azua, n.º 2 (salvo las excepciones que se mencionan): 16 enero; 27 de febrero (asiste el Director, Mikel Badiola); 27 de marzo a las 18:30; 22 de mayo a las 19:30; 11 de junio en la Sociedad Zaldibartxo a invitación de Juan Antonio Zárate); 19 de septiembre; 9 de octubre; 13 de noviembre y 11 de diciembre.

Los representantes de la Comisión de Álava, que según el art. 39 de los Estatutos tienen representación en la **Junta de Gobierno**, han acudido a la sede de Azkoitia: el 2 de febrero; 9 de marzo; 3 de mayo; 21 de septiembre y 23 de noviembre. A estas Juntas asisten, de acuerdo con los Estatutos, la Presidenta y la Secretaria de la Comisión, así como los miembros que han sido Directores de la Sociedad.

**La Asamblea Anual del Territorio Histórico de Álava** se reunió el 30 de marzo en un aula cedida por la UNED. Dicha Asamblea es, además, preparatoria de la Asamblea General de Azkoitia.

Con respecto a los convenios de colaboración firmados con la Fundación Catedral Santa María, la Facultad de Teología y con el Centro Asociado de la UNED en Vitoria, aunque han sido muy positivos, se llevarán a cabo en temas puntuales.

## **2.º Renovación de la Junta Rectora**

Ante la renovación de la Junta Rectora y no habiéndose presentado más que la candidatura de la Presidenta actual, no se procede a votación y se aprueba la nueva Junta que integra a todos los miembros de la anterior, reforzándose con tres nuevas incorporaciones, por lo que queda así:

<b>Presidenta:</b>	Amelia Baldeón.
<b>Vicepresidente:</b>	Juan Antonio Zárate.
<b>Secretaria:</b>	M. <sup>a</sup> Amparo Basterra.
<b>Tesorero:</b>	Carlos Hernáez.
<b>Adjunta presidencia:</b>	Carmen Vea-Murguía.
<b>Vocales:</b>	Fernando Salazar (Ex Director). Cristina Fructuoso. César González. José Ramón Pecíña. Sabin Salaberri. Luis Felipe Fernández de Troconiz. Rosa Agudo. Juan Carlos da Silva. Federico Verástegui.

Esta lista de los miembros de la nueva junta rectora se presentará para su aprobación por la Asamblea General, de conformidad con lo contemplado en el artículo 44 de los Estatutos.

### **Asamblea Tradicional**

Se celebró el 22 de junio en el Palacio de Insausti (Azkoitia). La renovación del cargo de Director que correspondía elegir a la Comisión de Gipuzkoa, designó a, D. Juan Bautista Mendizábal. También se ratificaron las nuevas Juntas de Álava, Bizkaia, Gipuzkoa y Delegación en Corte.

### **Asamblea Extraordinaria**

Se celebró en Azkoitia el 23 de noviembre a las 12 del mediodía, en el Palacio Insausti, con el fin de aprobar la reforma de los Estatutos para adaptarlos a la LEY 7/2007, de 22 de junio, de Asociaciones de Euskadi.

### **Otras reuniones**

- El 28 de enero, varios miembros de la Junta Rectora se reunieron con Iñigo López de Uralde para tratar de poner en marcha un Blog donde exponer noticias, actividades y asuntos de interés de la Comisión de Álava.
- El 1 de febrero, reunión con la Alcaldesa de Labastida para tratar de una colaboración entre la RSBAP y el pueblo de Manuel Quintano. Se proponen varios temas
- 7 de febrero, reunión de cargos de la Junta para tratar de las actividades a desarrollar durante el año en curso.
- 12 de febrero, los socios que están dispuestos a participar en el programa sobre Quintano se reúnen para concretar los títulos de sus ponencias.
- 12 de marzo y 20 de mayo, reunión de los cargos de la Junta para tratar el tema de la adaptación a la vigente normativa de Protección de datos.
- 10 de abril/29 de mayo/ 9 de septiembre reunión con de Luis Felipe Fernández de Trocóniz la Vocal de la Junta del Colegio de la Abogacía de Araba, Susana Sucunza para organizar las Jornadas de Derecho Civil Vasco. También se celebraron reuniones el 31 de octubre y 27 de noviembre para hacer balance de las Jornadas y cierre económico de las mismas.
- 25-septiembre, Amelia Baldeón, Juan Antonio Zárate, Amparo Basterra y Carmen Vea-Murguía se reúnen para determinar la configuración del Blog, sobre la Comisión de Álava.

### **Asistencia a actos en representación de la RSBAP**

La Presidenta acudió el día 10 de marzo al acto organizado por la Cofradía de San Prudencia con motivo

También acudió al Palacio de la Diputación el 8 de julio a la toma de posesión de los nuevos Diputados forales.

La Presidenta y Fernando Salazar acudieron a la recepción anual que el Lendakari ofrecen Ajuria Enea el 17 de diciembre.

### **Presencia de la Bascongada en el Consejo de la Fundación de la Escuela de Artes y Oficios de Vitoria-Gasteiz**

La Comisión de Álava como ente fundador de dicha escuela tiene tres representantes vocales en su Junta de Gobierno: Amelia Baldeón, Carmen Blocona y Cristina Fructuoso, que han asistido a las reuniones del 11 de febrero y 31 de octubre. El 27 de noviembre la Junta de Patronato acepta el cese de Cristina Fructuoso y nombra para sucederle a Fernando Salazar.

### **Actividades**

- 30-1-2019** Conferencia de la astrofísica Ana Inés Gómez de Castro, Catedrática de Astrofísica y Astronomía y directora de varios programas espaciales. Título *“Astronomía ultravioleta y el origen de la vida”*.
- 21-3-2019** Conferencia de Juan Antonio Zárata, Ex Diputado de Hacienda de la DFA. Título: *“El Concierto económico: El cupo. Aclarando ideas”*.
- 29-5-2019** Conferencia del catedrático D. Luis Eguíluz: *“El campo magnético de la tierra. Historia, inversiones y sus efectos”*
- 08-6-2019** Visita organizada por la Comisión de Álava a la exposición de la colección de Juan Celaya en el Museo de Bellas Artes de Vitoria-Gasteiz
- 12-6-2019** Conferencia impartida por Beatriz Herránz, Directora del Museo de Arte Contemporáneo Artium, de Vitoria-Gasteiz., trató de *“El Museo como artífice de relatos situados”*.

- 20-6-2019** Presentación del libro “*El fuerismo liberal vasco*” de Guillermo Gortázar y con la intervención entre otros de Juan Antonio Zárate y Federico Verástegui.

### Otras actividades

- 13-3-2019** Varios miembros de la Comisión de Álava asistieron a la conferencia-exposición de cuadros, en la galería Talka, que presentó nuestro Amigo Miguel González de San Román.
- 07-9-2019** Varios amigos de la Comisión de Álava asistieron en Getaria y Zumaia a los actos organizados por la Comisión de Gipuzkoa, en relación con la conmemoración del 500 Aniversario de la primera vuelta al mundo por Juan Sebastián Elcano.
- 07-10-2019** Miembros de la Comisión de Álava asistieron al Congreso de “*Ética y medios de comunicación*” organizado en Vitoria-Gasteiz por la Fundación Clúster de Ética del País Vasco cuyo Presidente es Socio de la Comisión de Álava.
- 10 y 11 - octubre - 2019. II Jornada sobre Derecho Civil Vasco/ Euskal Zuzenbide Zibilari Buruzko**, organizada por la Comisión de Álava de la Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País, en colaboración con el Colegio de la Abogacía Alavesa y la Academia Vasca de Derecho. El objetivo era conocer el desarrollo de la Ley 5/2015 de derecho Civil Vasco, a lo largo de los cuatro años de vigencia. En dichas jornadas han participado: Juan Antonio Zárate, Luis Felipe Fernández de Trocóniz y Javier Armentia, miembros de la Comisión.
- 16-10-2019** Presentación del Libro “*La Batalla de Vitoria. Historia, personajes y territorio*”, coordinado por José Antonio Sainz Varela y editado por la Comisión de Álava de la RSBAP. En él han participado: Juan Antonio Zárate, Juan Vidal-Abarca, Paquita Rico y Juan Antonio Sainz, Socios de Número.
- 19-10-2019** La Comisión Álava invita a sus socios a participar en la visita guiada, sobre la obra de Ignacio Zuloaga (1870-1945)

en el Museo de Bellas Artes de Bilbao organizada por la Comisión de Bizkaia.

El mes de noviembre ha sido de gran actividad en la adaptación de los Estatutos de la RSBAP a la Ley 7/2007, de 22 de junio de Asociaciones de Euskadi. Miembros de la Junta Rectora han asistido a la Junta de Gobierno y Asamblea Extraordinaria, que debatió y aprobó dicho cambio.

**18-12-2019 Acto fin de año.** Se inicia con el tradicional **Concierto** en la iglesia del convento, de las RR.MM. Dominicás en la calle Pintorería 96, por el Quinteto Zur, presentado por Sabin Salaberri, socio de número de nuestra Comisión. Más tarde se ofreció el tradicional vino caliente, para despedir el año en el Portalón.

### **Socios fallecidos**

- Ignacio Hidalgo de Cisneros

### **Nuevos Socios, Amigos Supernumerarios**

- Mikel Antón Zarrabeitia.
- Javier Armentia Basterra.
- Miguel Gutiérrez Garitano.
- Jesús Guibelalde Iñurritegui.
- Luis Eguíluz Alarcón.

# REAL SOCIEDAD BASCONGADA DE LOS AMIGOS DEL PAÍS COMISIÓN BIZKAIA – MEMORIA 2019

## 1. Composición de la junta rectora

Este año la Junta Rectora de la Comisión de Bizkaia sigue con la composición del año pasado:

<b>Presidente:</b>	D. Lorenzo Goikoetxea Oleaga.
<b>Adjunta al Presidente:</b>	Dña. Estibaliz Apellaniz Ingunza.
<b>Vicepresidenta:</b>	Dña. Itziar Monasterio Aspiri.
<b>Secretario:</b>	D. Joseba Sobrino Aranzabe.
<b>Tesorero:</b>	D. Joseba Jauregizar Bilbao.
<b>Vocales:</b>	D. Abel Muniategi Elorza. D. José Manuel Barandiaran García. Dña. Begoña Cava Mesa. D. Ricardo Franco Vicario. D. Juan Andrés Legarreta Fernández. D. Jesús Moya Mangas. D. José Luis Neyro Bilbao. D. Xabier Orue-Etxebarria Urkitza. Dña. Inés Pellón González. Dña. Ana Rallo Gruss (suplente). D. Miguel Unzueta Uzcanga.

Y a partir de junio, se produce la habitual renovación trianual, quedando la composición de la nueva Junta Rectora como sigue:

<b>Presidente</b>	D. Lorenzo Goikoetxea Oleaga.
<b>Adjunta al Presidente</b>	Dña. Estibaliz Apellaniz Ingunza.
<b>Vicepresidenta</b>	Dña. Itziar Monasterio Aspiri.
<b>Secretario</b>	D. Joseba Sobrino Aranzabe.
<b>Tesorero</b>	D. Joseba Jauregizar Bilbao.
<b>Vocales</b>	D. José Manuel Barandiaran García. D. Mikel Badiola González (ex-Director). Dña. Begoña Cava Mesa. D. Ricardo Franco Vicario. Dña. Eva González de Arrilucea. D. Mikel Mancisidor de la Fuente. D. José Luis Neyro Bilbao. D. Xabier Orue-Etxebarria Urkitza. Dña. Inés Pellón González. Dña. Ana Rallo Gruss (suplente). D. Eduardo Tolosa Marín. D. Miguel Unzueta Uzcanga.

Siempre da tristeza que varios miembros de la Junta dejen de estar vinculados a la Comisión, por lo que aprovechamos para agradecerles desde estas líneas toda su dedicación, esfuerzo y trabajo altruista en estos años. Así mismo, a las nuevas incorporaciones les animamos a que transmitan nuevas ideas, pasión y modernidad para volcarla a través de nuestras actividades en un oportuno beneficio del País.

## **2. Consocios y amigos**

### **2.1. Fallecimientos**

A lo largo del año hemos recibido la triste noticia del fallecimiento de varios de nuestros entrañables Amigos y expresamos nuestra más profunda condolencia en la presente Memoria:

- D. Josu Eguia Milicua.
- D. Bernardo Mesanza Aranzabal.
- D. Emilio Múgica Enecotegui.
- D. Emilio Ybarra y Churruca.



## **2.2. Nuevos asociados**

### **a) Como Amigos Supernumerarios**

- D. José Luis Alzola Eléxpuru.
- Dña. Itziar Bizkarralegorra Otazua.
- D. Juan Luis Ibarra Robles.
- D. Luis Gonzaga Knörr Gomeza.
- D. Miguel Zugaza Miranda.

### **b) Como Amigos de Número**

- D. Enrique Hilario Rodríguez.
- D. Mikel Mancisidor de la Fuente.

Todos los ingresos de los nuevos Amigos son ilusionantes puesto que significan nuevas colaboraciones y contribuciones para seguir haciendo realidad los fines programáticos de la Sociedad.

## **3. Asambleas generales y juntas**

### **3.1. Comisión de Bizkaia**

#### **3.1.1. Junta General Ordinaria**

La Asamblea General de la Comisión de Bizkaia se celebró el 26 de marzo en la sala de conferencias de Juntas Generales de Bizkaia (Hurtado Amézaga, 6. Bilbao). De acuerdo con lo fijado en el orden del día, se presentaron: la Memoria de 2018, las cuentas del ejercicio 2018, la liquidación del presupuesto de 2018, el balance a cierre de ejercicio, así como el presupuesto de 2019, todos ellos correspondientes a esta Comisión. A continuación, se presentó el programa de actividades previsto para 2019.

Después se hizo la entrega de diplomas a los nuevos Socios Supernumerarios/as: D. Alberto Astorqui Ariztimuño, Dña. Marta Macho Stadler y Dña. Begoña Villanueva García.

Como Amigas Alumnas recibieron el diploma Dña. Leire Barrutia Urrutia y Dña. Naia Ouro Artegui.

El acto finalizó con la presentación de los avances que se están desarrollando en torno al Plan Estratégico de la Comisión de Bizkaia, con el que

se pretenden concretar y mejorar los objetivos, organización, comunicación interna y externa además del funcionamiento de esta Comisión.

### **3.1.2. Otras Juntas**

Las reuniones de la Junta Rectora de la Comisión de Bizkaia se han desarrollado en las siguientes fechas: 15 de enero, 29 de enero; 7 de febrero, 7 de marzo (renovación de JR); 14 de marzo (estrategia); 2 de mayo; 16 de mayo (estrategia); 13 junio (JR y estrategia), 23 julio (estrategia), 19 septiembre, 23 de octubre y 21 de diciembre (comida de Navidad y reunión posterior).

Además, esta Junta, a través de algunos de sus miembros ha asistido y participado activamente en todos aquellos actos y reuniones estatutarias organizados por el Director saliente como por el Director entrante.

Representantes de la Junta Rectora de la Comisión bizkaína han acudido también, a las Juntas de Gobierno celebradas en el Palacio de Insausti (Azkoitia) los días: 2 de febrero; 9 de marzo; 8 de junio; 21 de septiembre y 23 de noviembre.

## **3.2. La sociedad**

### **3.2.1. Asamblea General Ordinaria**

Esta Asamblea se celebró el 30 de marzo de 2019 en el Palacio de Insausti. Primeramente, tuvo lugar la tradicional misa en la ermita del Espíritu Santo en recuerdo de los fundadores y Amigos fallecidos. A continuación, los presentes subieron a la planta noble del edificio donde se celebró la Asamblea.

El Director D. Mikel Badiola González dio la bienvenida al nutrido grupo de asistentes y comenzó el acto según el orden del día. Primero se leyó y aprobó: el acta anterior, las liquidaciones del año 2018, la modificación parcial del sistema de cuotas, el presupuesto 2019, la memoria de 2018 y el plan de actividades de 2019.

Terminada la Asamblea, los asistentes acudieron a la tradicional comida de hermandad.

### **3.2.2. Asamblea General Tradicional**

Se celebró el 22 de junio de 2019 en el Palacio de Insausti. Los asistentes acudieron a misa en la ermita del Palacio. A continuación, tuvo lugar la

Asamblea. Durante la misma el Director saliente, D. Mikel Badiola, pronunció su discurso de despedida, se confirmaron las respectivas composiciones de las Juntas Rectoras y el acto finalizó con el discurso del Director entrante, D. Juan Bautista Mendizabal.

A continuación, se le hizo entrega a D. Antonio de Oteiza del diploma y la medalla como Amigo de Honor de la RSBAP-CG. Posteriormente, los asistentes acudieron Etxebeltz a la exposición pictórica en homenaje al artista organizado por la Fundación Antonio Oteiza de Azkoitia. La jornada finalizó con el tradicional almuerzo de confraternidad.

### **3.2.3. Asamblea General Extraordinaria**

Esta Asamblea tuvo lugar el 23 de noviembre de 2019 en el Palacio de Insausti y se centró exclusivamente en aprobar la propuesta de modificación de los Estatutos de la Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País.

## **4. Actividad cultural**

### **4.1. Jornadas / Seminarios / Conferencias / Homenajes**

#### **4.1.1. Jornadas *Las Mujeres en Bizkaia: Luces y Sombras***

La fructífera colaboración entre Juntas Generales de Bizkaia y la Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País-Comisión de Bizkaia han hecho posible el diseño, la organización y celebración de las I Jornadas monográficas sobre la mujer, bajo el título: *Las Mujeres en Bizkaia. Luces y Sombras*.

Con un marcado carácter interdisciplinar, fueron programadas para generar y compartir una reflexión contemporánea con relación a los nuevos retos, necesidades y manifestaciones culturales y sociales de nuestra sociedad con una mirada desde la perspectiva de género.

Tuvieron lugar a lo largo del mes de febrero, los cuatro martes del mes, concretamente: 5, 12, 19 y 26 de febrero de 2019, en horario de 18:30 a 20:00 horas y en el salón de Actos de las Juntas Generales de Bizkaia (c/ Hurtado de Amézaga, 6, 48008 Bilbao, Bizkaia).

Cada martes se abordó una temática distinta con la participación de cuatro mujeres ponentes; así se inició con las Mujeres en la Ciencia, una nueva mesa con las Mujeres en la Sociedad del s. XXI, la Mujer en el liderazgo y emprendimiento, y por último Las Mujeres en la Política.

Se contó con las ponencias y revisiones de veinte mujeres, todas profesionales de gran nivel y especialistas en sus respectivas áreas de conocimiento o status profesional. Cada tarde se estructuró en cuatro ponencias individuales, tras las cuales se dio paso al intercambio de opiniones en dinámica de mesa redonda, que finalmente siempre concluía con la activa participación del público asistente que llenó la sala de conferencias todas las tardes de las Jornadas.

### ***Programa***

#### **Martes, 5 febrero de 2019**

Inauguración oficial de las Jornadas por la Presidenta de las Juntas Generales de Bizkaia, Doña Ana Otadui, y el Presidente de la Comisión de Bizkaia y autoridades RSBAP.

#### *La Mujer en la Ciencia*

Presenta y modera: Dña. Inés Pellón, Dra. en Ciencias Químicas (UPV/EHU).

Intervenciones de las cuatro ponentes:

- Dña. Estibaliz Apellaniz Ingunza, Dra. CC Geológicas (UPV/EHU).
- Dña. Itziar Aranquiz, Dra. en Ciencias Químicas (UPV/EHU).
- Dña. Idoia Fernández, Vicerrectora de Innovación, Compromiso social y Acción Cultural. (UPV/EHU).
- Dña. Itziar Martija, Dra. Ingeniera Industrial.
- Debate-Reflexión.

Fin de la sesión de la tarde.

#### **Martes, 12 febrero de 2019**

#### *Mujeres en la sociedad del siglo XXI*

Presenta y modera: Doña Begoña Cava. Doctora en Historia Moderna y Contemporánea (UD).

Intervenciones de las cuatro ponentes:

- Dña. Lucía Aguirre, Comisaria de Exposiciones (Museo Guggenheim).
- Dña. Begoña Etxebarria, Directora General de la Fundación Novia Salcedo.

- Dña. Garbiñe Henry, Directora de Deusto Innovación y Emprendimiento.
- Dña. Izaskun Landaia, Directora de Emakunde.

Debate-Reflexión.

Fin de la sesión de la tarde.

### **Martes, 19 febrero de 2019**

*Mujer, Liderazgo y Emprendimiento*

Presenta y modera: Dña. Eva Arrilucea, Dra. en Economía (UPV/EHU).

Intervenciones de las cuatro ponentes:

- Dña. M.<sup>a</sup> Jesús Cava, Dra. en Historia (Universidad de Deusto).
- Dña. Elena Guede, Directora (Cementos Lemona).
- Dña. Yolanda de Miguel, Directora del Cluster de Nanotecnología de TECNALIA.
- Dña. Lourdes Moreno, Directora Gerente (Bolueta Engineering Group).

Debate-Reflexión.

Fin de la sesión de la tarde.

### **Martes, 26 febrero de 2019**

*La Mujer en la política*

Presenta y modera: Dña. Begoña Cava, Dra. en Historia (Universidad de Deusto).

Intervenciones de las cinco ponentes:

- Dña. Idurre Bideguren, Alcaldesa de Bermeo (EH Bildu).
- Dña. Izaskun Bilbao, Europarlamentaria (PNV-EAJ).
- Dña. Raquel González. Presidenta del PP de Bizkaia.
- Dña Teresa Laespada, Diputada Foral de Empleo, Inclusión e Igualdad (PSE-EE).
- Dña Carmen Muñoz, Concejala del Ayuntamiento de Bilbao (Udalberri-Bilbao en Común).

Debate-Reflexión.

Fin de la sesión de la tarde, agradecimientos y **clausura oficial de las Jornadas.**

Tras la clausura se desarrolló un breve acto lúdico con la intervención de la bertsolari Iratxe Ibarra y la lectura del *Manifiesto en favor de las mujeres* por las Amigas Alumnas: Naia Ouro y Leire Barroeta.

La Comisión de Bizkaia y la Junta Rectora estamos especialmente satisfechas por cómo se han desarrollado las Jornadas y el nivel alcanzado en la reflexión, tanto por la eficaz dinámica participativa de las mesas y la actualidad de las opiniones, junto a las importantes miradas femeninas ofrecidas por todas las ponentes y muy especialmente cualificadas profesionalmente; de igual modo cabe reseñar el gran número de personas asistentes en las diferentes mesas de las Jornadas. Resultó muy satisfactorio el dinamismo de las ponentes y así mismo la participación del público en el turno de preguntas al finalizar cada sesión.

Esta felicitación por el éxito alcanzado ha quedado manifestada a la RSBAP-Bizkaia por la Presidencia y Las Juntas Generales de Bizkaia, a quienes hay que agradecer —siempre— el apoyo prestado para el desarrollo de las Jornadas.

Este resultado de éxito ha sido logrado sin duda, gracias al trabajo de las Amigas coordinadoras: Estíbaliz Apellaniz, Begoña Cava, Eva González de Arrilucea, M.<sup>a</sup> Jesús Cava, Inés Pellón y Ana Rallo, Amigas encargadas de diseñar y estructurar los temas a reflexionar, seleccionar y captar a las ponentes, vertebrar la estructura de las Jornadas, seleccionar el diseño de las imágenes del programa de las Jornadas, los trabajos de imprenta, el seguimiento y la búsqueda de apoyo mediático, entre otras actividades preparatorias.

El nivel alcanzado en las comunicaciones de las mesas de las Jornadas, y el resultado de su organización han demostrado que el tema *de la Mujer* y toda la problemática que entraña en logros y retos pendientes (luces y sombras) tiene un gran interés social y nos visibiliza acertadamente, representando un camino de reflexión compartida en el que debemos seguir profundizando y difundiendo en una futura segunda edición de las Jornadas.

#### **4.1.2. Conferencia *Terapias magnéticas: Mito o Realidad***

El 11 de febrero se celebró en Juntas Generales de Bizkaia la conferencia de D. José Manuel Barandiaran, Catedrático en Física Aplicada (UPV/EHU) y Amigo de Número RSBAP-CB, siendo el título de su conferencia fue *Terapias magnéticas: Mito o Realidad*.

La mesa estuvo compuesta, además, por el Presidente de la Comisión de Bizkaia, D. Lorenzo Goikoetxea y por la Adjunta al Presidente, Dña. Estíbaliz Apellaniz.

Este es el resumen del contenido de la ponencia:

*En el campo de la Medicina ha habido muchos mitos (fraudes) magnéticos desde antiguo. Ya en el siglo XVIII Antón Mesmer pretendía curar todo tipo de males con imanes y, luego, con el “Magnetismo animal”. Hoy en día se utiliza el magnetismo en el diagnóstico mediante la resonancia magnética y la magnetoencefalografía así como en la terapia mediante estimulación magnética transcraneal. Por otra parte, las nanopartículas magnéticas se utilizan en terapias personalizadas basadas en la hipertermia o en la entrega de fármacos localizada.*

#### **4.1.3. Charla-Debate Europa, Ser o No Ser**

A priori, Europa es el marco ideal para el desarrollo de la dimensión intelectual, cultural, económica y social de sus ciudadanos en su máximo potencia.

Sin embargo, en la práctica, Europa sigue siendo una gran desconocida y, lo que es peor, una enorme incógnita. en este sentido es habitual que muchas jornadas lleven como título ¿tiene futuro Europa?, ¿dónde está Europa? y, sin ir más lejos, este debate: Europa ser o no ser.

A los ciudadanos no les está resultando fácil sentirse protagonistas de la construcción de la Unión Europea y de ahí su falta de interés ante muchas cuestiones y, entre otras, ante las convocatorias electorales al Parlamento Europeo.

Sin embargo, el futuro de Europa no puede ser otra cosa que el resultado de un debate democrático que tenga el máximo consenso.

Por ello y a pesar de los pesares, Jornadas y debates como el que nos ocupan en esta ocasión son más que necesarios, resultan imprescindibles para que los ciudadanos europeos asumamos el rol de protagonistas de nuestro futuro en la Unión.

Son muchas las cuestiones que se pueden plantear: defensa, seguridad, migración, comercio internacional, igualdad social, fortalecer la capacidad presupuestaria de la UE, procesos democráticos de toma de decisiones, brexit, desinformación y ciberseguridad, empoderamiento de los jóvenes,...

Para responder a éstas y otras cuestiones, la Comisión de Bizkaia de la RSBAP, en colaboración con Eurgetxo y Ecivis, organizaron este Debate el 15 de marzo de 2019 en la sala de conferencias de Juntas Generales de Bizkaia en el que intervinieron: Josu Juaristi (EH BILDU), Xabier Benito (Podemos), Eider Gardizabal (PSE), Izaskun Bilbao (EAJ-PNV) y Carlos Iturgaiz (PP).

El debate fue moderado por Eva Domaica, periodista y retransmitido en su segunda parte por la Cadena Ser. Resultó ser un debate muy fluido y participativo. La asistencia por parte del público fue considerable.

#### **4.1.4. Conferencia-Lección de ingreso *De árboles y plantíos en los montes comunales de Plasencia (Plentzia)***

El 2 de abril tuvo lugar en Juntas Generales de Bizkaia la lección de ingreso de D. José María Hormaza Igartua, Archivero del Ayuntamiento de Plentzia.

El título de su trabajo de ingreso fue *De árboles y plantíos en los montes comunales de Plasencia (Plentzia)*, siendo recibido por el Amigo de Número, D. Lorenzo Goikoetxea Oleaga, Presidente de la Comisión de Bizkaia-RSBAP, Amigo de Número y Profesor de Derecho de la Universidad de Deusto.

La mesa estuvo compuesta además, por la adjunta al Presidenta, Dña. Estibaliz Apellaniz Ingunza, que hizo las funciones del Secretario.

El resumen de la intervención es el siguiente:

*Se aborda desde la experiencia personal al margen de escuelas y tendencias, la relación con el paisaje o más bien traspaisaje montano de una villa costera vizcaína como es Plentzia, la antigua Plasencia. Escenario natural sometido a una intensa y continua intervención a lo largo del tiempo, con el consiguiente empobrecimiento de sus montes, árboles que proporcionaban carbón a laserrerías del entorno, madera para la construcción naval y leña fundamentalmente. Lo que conllevaría a una deficiente gestión y el consiguiente empobrecimiento de tan básicos y necesarios recursos naturales, al margen de ordenanzas y demás reglamentaciones. También incidiría la rotura de nuevas tierras de labor ganadas al bosque. Agentes estos transformadores de la flora del paisaje. Cuando hoy su percepción y análisis requiere de un profundo esfuerzo introspectivo e interdisciplinar. Pues resulta un tanto inquietante y desalentador al margen de nuevos lenguajes conservacionistas estereotipados. Ya que dicho paisaje debiéramos mirar y vernos hasta recibir la irreparable pérdida no solamente de sus valores naturales, sino estéticos y morales, conformadores de un sentimiento de pertenencia transido de belleza y verdad.*



El acto finalizó con la entrega de la medalla y del diploma que le acredita como Amigo de Número.

#### **4.1.5. Conferencia-Lección de ingreso *Ejercicio, Salud y Sociedad***

La lección de ingreso de D. Kepa Lizarraga Sáinz, Dr. en Medicina y Cirugía, especialista en Medicina de la Educación Física y el Deporte, se celebró el 9 de abril en Juntas Generales de Bizkaia, bajo el título: *Ejercicio, Salud y Sociedad*.

Fue recibido por la Amiga de Número, Dña. Estíbaliz Apellaniz Ingunza, Amiga de Número y Profesora de Geología (UPV/EHU), quien se encargó de mostrar su trayectoria profesional y humana.

El resumen de la intervención es el siguiente:

*El ser humano, durante su filogénesis, ha necesitado el ejercicio físico para poder sobrevivir como especie. Su inicial actividad recolectora y carroñera experimentó un impresionante cambio con la liberación de las extremidades superiores de la servidumbre de la deambulación, abriendo la posibilidad de utilizar herramientas, de cazar con ellas y de añadir a su dieta aminoácidos que facilitaron el desarrollo cerebral, a cambio de mantener un activo comportamiento físico. Este nivel de actividad ha ido disminuyendo en nuestra sociedad, especialmente desde las últimas décadas del siglo XX y, paralelamente a su declive, se ha hecho presente el denominado “Síndrome metabólico”. Su incidencia en la supervivencia individual libre de dependencia y en la salud colectiva hace que sea preciso volver la mirada a nuestros orígenes.*

*El mundo tecnológicamente más desarrollado precisa ahora las virtudes de esa potente medicina en que se ha convertido el ejercicio físico bien realizado. No es viable, ni deseable, una Sociedad longeva, pero enferma y dependiente.*

Como es habitual y siguiendo el protocolo del acto, se finalizó con la entrega de la medalla y del diploma que le acredita como Amigo de Número.

#### **4.1.6. Conferencia *Explorando el universo, en busca de su origen y de vida. Beneficios de la exploración espacial y de las misiones científicas***

Desde que el ser humano puebla la Tierra ha mirado a las estrellas buscando explicación a su existencia, intentando desentrañar el origen del Universo y de la vida. La exploración espacial, que comenzó a

mediados del siglo pasado, ha permitido ir aportando datos para poder responder ambas cuestiones. La información recogida por las numerosas sondas enviadas al espacio, así como por las misiones tripuladas, ha permitido ir despejando incógnitas a la vez que ha dado lugar a la aparición de otras nuevas.

Con el objetivo de transmitir a la sociedad los nuevos avances en este ámbito, la Comisión de Bizkaia de la Real Sociedad Bascongada de Amigos del País organizó el 8 de mayo en Juntas Generales de Bizkaia, una conferencia que fue impartida por D. José Ramón Montejo Garai, Catedrático de la ETSI Telecomunicación de la Universidad Politécnica de Madrid y Amigo de la Delegación en Corte-RSBAP. En la misma, además de exponer de forma divulgativa su contribución como ingeniero experto en el diseño de dispositivos de comunicaciones embarcados en sondas espaciales y satélites, explicó los avances científicos obtenidos por algunas misiones de la Agencia Espacial Europea (ESA) en las que ha participado.

La conferencia se dividió en tres partes. En la primera se presentó de forma somera la Agencia Espacial Europea (ESA), haciendo especial énfasis en su condición de Institución Europea, su objetivo fundacional. Estados que la forman, colaboradores, sedes de sus diferentes departamentos, presupuesto, etc.

En la segunda parte, que constituyó el núcleo de la conferencia, se presentaron los objetivos científicos de dos de las misiones espaciales en las que ha participado:

- a) La sonda Rosetta cuyo objetivo era, entre otros, buscar vida en el Universo a través del estudio de los componentes de un cometa, el 67P/Churyumov-Gerasimenko. Rosetta ha encontrado moléculas de oxígeno en la cubierta de gases que rodea dicho cometa. Todavía hoy se siguen analizando la enorme cantidad de datos que envió, así que habrá más sorpresas.
- b) La sonda BepiColombo, cuyo objetivo fundamental es estudiar el planeta Mercurio. Lanzada el pasado mes de octubre, llegará a su destino en 2025. La presencia de agua en un mundo tan próximo al Sol trae de cabeza a los científicos. Parece imposible que haya agua congelada tan cerca de Sol pero hay zonas permanentemente en sombra con temperaturas muy bajas, de  $-180$  grados, y allí parece probable la existencia hielo. Una de las tareas de BepiColombo será confirmarlo e intentar cuantificar cuánta hay, así como determinar su origen.

Por último, en la tercera parte de la conferencia se mostraron los beneficios que reporta a la sociedad la exploración espacial, tanto en lo referente a las tecnologías desarrolladas exprofeso, como a los productos creados que luego pasan a ser de uso cotidiano; desde la cirugía ocular por láser, a la fotografía digital, pasando por los alimentos liofilizados o el material viscoelástico de las zapatillas deportivas.

Agradecemos al Amigo José Ramón Montejo por acercarse a Bilbao y ofrecernos esta increíble conferencia que fue muy valorada por los asistentes.

#### **4.1.7. Salida cultural a Getaria y Zumaia**

El 7 de septiembre miembros de la Comisión de Bizkaia se sumaron a la interesante visita cultural organizada por la Comisión de Gipuzkoa a Getaria y Zumaia. Durante la jornada visitaron la iglesia de Getaria, donde el Amigo Fernando Txueka hizo de guía para el nutrido grupo. Posteriormente se trasladaron a Zumaia y, tras la comida de confraternidad, la tarde terminó con la visita a la Casa de Zuloaga.

#### **4.1.8. Conferencia-Lección de ingreso *Prevalencia de sobrepeso y obesidad en Euskadi: Evolución y factores determinantes***

La lección de ingreso de Dña. Carmen Pérez, Profesora de Fisiología Médica (UPV/EHU), Presidenta de la Sociedad Española de Nutrición Comunitaria (SENC), se celebró el 17 de septiembre de 2019 en las Juntas Generales de Bizkaia, bajo el título: *Prevalencia de sobrepeso y obesidad en Euskadi: Evolución y factores determinantes*.

Fue recibida por el Amigo de Número, D. Javier Aranceta Bartrina, Amigo de Número y Presidente de la Real Academia de Medicina del País Vasco, encargado de presentar su andadura académica y profesional.

*Las informaciones sobre hábitos de vida saludables, a sensibilizar, concienciar y a crear un estado de opinión. Desde el punto de vista del sector sanitario y la Salud Pública se reconoce que la obesidad es un problema, por las dimensiones que está adquiriendo, así como por sus repercusiones sanitarias y sociales. Otras voces plantean puntos de vista diferentes.*

*En esta investigación se analiza el tipo de información sobre la obesidad disponible en la prensa escrita diaria del País Vasco y su potencial contribución a la formación de imágenes de la obesidad. Se trata de un análisis de contenido de los textos periodísticos publicados en un marco de*

*referencia temporal que abarca el período 1995-2015 en El Correo, Deia y Gara, considerando para ello el tipo de texto periodístico, tema principal, discursos sobre la obesidad que plantea, atendiendo al enfoque general, causas, medios para su prevención y tratamiento, información gráfica complementaria y fuentes de la información.*

Antes de la finalización del acto, se hizo la entrega de la medalla y del diploma que le acredita como Amiga de Número.

#### **4.1.9. Conferencia-Lección de ingreso *Retrato de Fortún de Ercilla (1494-1534): Universalidad y vigencia de “El más Ilustre de los Hijos de la Villa de Bermeo”***

El 26 de septiembre se celebró la lección de ingreso de D. Mikel Mancisidor, *Miembro del Comité de Derechos Económicos, Sociales y Culturales (ONU); Profesor de Derecho Internacional en la Universidad de Deusto y en la American University (Washington D .C.) y Miembro del Consejo de Gobierno (UD)*. Trató sobre *Retrato de Fortún de Ercilla (1494-1534): Universalidad y vigencia de “El más Ilustre de los Hijos de la Villa de Bermeo”*, y se realizó en el mismo lugar emblemático de las raíces bermeanas de Fortún de Ercilla, la Torre de Ercilla.

El acto de ingreso del Amigo de Número resultó de una gran solemnidad e interés temático de la lección y no sólo por el marco donde se desarrolló —Torre de Ercilla— sino por la participación de varias autoridades asistentes (Josu Erkoreka, Consejero de Gobernanza Pública y Autogobierno, el Consejero de Cultura y Política Lingüística del Gobierno Vasco, Bingen Zupiria; el Ararteko, Manu Lezertua; Aritz Abaroa, Alcalde de Bermeo) y otros muchos Amigos de la RSBAP llegados de Bilbao y numerosos familiares del Amigo Mancisidor.

Fue recibido por la Amiga de Número, Dña. Begoña Cava Mesa, Amiga de Número, Historiadora, Profesora de la Universidad de Deusto y miembro de la Junta Rectora RSBAP-CB, quien fue la encargada de contextualizar ciertos rasgos históricos de la saga de los Ercilla, mostrar pinceladas de la circunstancia histórica que rodeó al ilustre bermeano Fortún de Ercilla en Europa y la Corte española, y sobre algunas de las mujeres de su entorno familiar; presentando fundamentalmente la trayectoria del Amigo Mancisidor desde su status curricular profesional, y sin olvido de su lado humano y familiar.

Durante su intervención el Amigo Mancisidor detalló la trayectoria del jurista euskaldún Fortún de Ercilla, Regente del Consejo de Navarra, miembro

del Consejo de la Orden de Santiago y oidor del Consejo Real y de la Cámara de Castilla durante el reinado de Carlos V, cuyas ideas jurídicas traspasaron las fronteras de la Europa del siglo XVI. Fortún fue un gran político e intelectual del tiempo de la monarquía carolina y por su valía llegó su promoción al Consejo Real. Consta su firma en dictámenes del Consejo, como el dado en Ávila el 28 de junio de 1531 sobre la fe y el viaje de Carlos V a Alemania, y su labor efectiva tanto en la Cámara como asesorando a la Emperatriz. El Emperador incluso llegó a considerar encomendarle la educación del príncipe Felipe. En sus obras escritas argumentaba sobre monarquías compuestas, identidades complejas, soberanías compartidas con obligaciones y derechos mutuos, de límites a los poderes del Estado, de vínculos universales y locales diferentes a los del Reino... una temática de enorme actualidad en el siglo XXI y que nos puede arrojar luz para intentar dar respuestas a los retos políticos y sociales en el siglo XXI.

El protocolo del acto finalizó con la entrega de la medalla y del diploma por las autoridades de la RSBAP, que le acreditan como nuevo Amigo de Número. Finalizando el acto lúdicamente con un txakoli.

#### ***4.2. Reflexión estratégica***

Tras más de 253 años de existencia, nuestro objetivo sigue siendo el de ser útiles y seguir aportando ideas y actuaciones para un mayor y mejor desarrollo económico, social y cultural del País Vasco.

Sin embargo, la Sociedad del siglo XXI se enfrenta a nuevos escenarios y a grandes desafíos, muchos de ellos de naturaleza inédita, y es nuestra responsabilidad estar preparados para poder responder de forma eficaz y sostenible.

Es por ello que en la Comisión de Bizkaia hemos estado durante el último año inmersos en un proceso de reflexión estratégica y posterior elaboración de un plan para poder dar respuesta a esos retos. Para ello, se han llevado a cabo múltiples reuniones por parte de la Junta Rectora, en las que se ha reflexionado y debatido sobre el contenido, propuestas y puesta en práctica de plan.

Fruto de estas reuniones y de los sucesivos borradores, se ha consensuado un documento base, que será presentado en la próxima Asamblea general de nuestra Comisión.

Tal y como exige un plan de esta naturaleza, hemos comenzando con el diagnóstico de nuestra situación; de nuestras debilidades y amenazas, de las que no carecemos, y de nuestras fortalezas y oportunidades, que también tenemos.

Este diagnóstico, nos ha permitido plantear una serie de estrategias —ofensivas, reactivas, adaptativas y defensivas— y, lo que es más importante, priorizar entre ellas en función de su nivel de impacto y el plazo para su implementación.

Nos ha ayudado mucho, el tener claro desde el principio cuáles son nuestra misión, visión y valores, y en base a todo ello hemos elaborado una propuesta de valor que se ha concretado en cuatro campos de actuación estratégica prioritaria: el impacto de la ciencia y las nuevas tecnologías sobre la sociedad vasca; la Foralidad de Bizkaia; las Mujeres en Bizkaia; la Gobernanza; y la Medicina, la Salud, el Envejecimiento y el Transhumanismo.

Finalmente, hemos acordado también un plan de financiación que haga posible la puesta en marcha de estas actuaciones.

### ***4.3. Premio Juan Churruca***

La Comisión de Bizkaia de la RSBAP sigue implicada con la Facultad de Derecho de la Universidad de Deusto colaborando en la celebración del Premio Juan de Churruca, distinguido investigador y jurista y que participó de forma muy activa en las actividades de nuestra Comisión como Amigo de Número de la RSBAP.

Constituye el galardón al mejor Trabajo de Fin de Grado, entre los trabajos más brillantes que durante esa edición hayan conseguido la nota de Matrícula de Honor.

Así contribuimos a apoyar, incentivar y premiar la investigación jurídica, en una de las áreas más relevantes en la historia de nuestra Comisión, como es la del Derecho y, a la vez, nos permite acercarnos y promocionar a los jóvenes al comienzo de sus carreras profesionales.

La RSBAP participa en el jurado que otorga el premio y aparece mencionada en la acreditación que se entrega a los premiados.

La entrega de los premios se realiza en un marco incomparable, como es el paraninfo de la Universidad de Deusto, al final del acto solemne de investidura de alumnos de Grado.

Los trabajos premiados se publican en la Revista de Estudios de Deusto, de la que Juan Churruca fue Director.

En esta edición 2019, una vez reunido el jurado de la III Edición del premio Juan de Churruca para Trabajos fin de Grado en Derecho, se acordó otorgar dicho premio ex aequo a:

- **Dña. Itziar Altuzarra Alonso**

*“El delito de violación en el Código Penal español: análisis de la difícil delimitación entre la intimidación de la agresión sexual y el prevalimiento del abuso sexual. Revisión a la luz de la normativa internacional”.*

El jurado recomienda encarecidamente la publicación del trabajo *La limitación a la deducibilidad de los gastos financieros en el Impuesto sobre Sociedades: evolución legislativa y análisis comparativo*, presentado por la alumna **Dña. Irene Martínez Martínez**.

#### **4.4. Proyecto “Buenas prácticas de Gobernanza”**

La Sección ha continuado su actividad en 2019, allegando información y procediendo al debate interno siempre en línea con el marco establecido por las seis dimensiones de la Gobernanza tal y como las definen los World Wide Governance Indicators del Banco Mundial.

Entre los diferentes temas tratados se ha incidido de forma especial en la trascendencia que tiene para todo conjunto social el mantener la historia viva de actuaciones de nuestros mayores que, en mayor o menor medida, contribuyeron a construir los cimientos sobre los que nos podemos apoyar en el presente. Estas reflexiones se basan en el principio de que “quien no conoce su historia está condenando a repetirla”. Es decir, no construir un aprendizaje social en base a la experiencia aportada por nuestros mayores puede llevar a repetir errores ya incurridos en el pasado.

Apoyándose en esta línea de reflexión, y en base a sus propias vivencias, Teresa Querejazu redactó un artículo titulado “Historia Viva”, publicado por el diario El Correo. De su lectura puede apreciarse que los hechos referidos en él refuerzan el concepto de que somos tanto tributarios de lo actuado por las generaciones que nos han precedido como responsables de nuestras actuaciones ante las generaciones futuras. Resume esta idea en la frase “somos porque fueron y serán porque somos”.

Otra área de foco de la reflexión fue el de hasta qué punto la Sanidad Pública, cuyo sistema de gestión moderna se fue elaborando con la transición, debe seguir siendo gestionada con los enfoques de ese momento o si dichos enfoques deberían ser sujetos a reflexión y posible actualización.

En el proceso creativo de la transición, los partidos políticos tuvieron un protagonismo e impacto social de gran significación al desarrollar la Sanidad Pública en nuestra sociedad. El resultado inevitable fue el de cubrir puestos de

responsabilidad en el mundo sanitario por personas capaces pero circunscritas dentro del entorno del partido en el poder.

Una vez superado el período de la transición cabe preguntarse si en el mundo de la Sanidad Pública debe perpetuarse el sistema de realizar de los nombramientos para puestos de responsabilidad entre personas cercanas al partido en el poder o si, por el contrario, se debería evolucionar hacia un sistema en el que progresivamente la cobertura de estos puestos se lleve a cabo por un sistema estricto de competencia y mérito.

Con este “leit motiv” Alfonso Ausín preparó un artículo, remitido al diario El Correo pero que todavía no ha sido objeto de publicación.

La Sección se ha planteado la posible proyección de la imagen de la Bascongada como agente activo en el campo de la Gobernanza y para ello ha establecido contacto con el Sr. Carlos Fuentenebro, Decano del Colegio de Abogados de Bizkaia. El objetivo es el explorar la posibilidad de convocar unas jornadas conjuntas Colegio de Abogados / Bascongada referidas al tema de “Independencia y Rendición de Cuentas del Poder Judicial”. Todavía no hay resultados concretos pero el Colegio de Abogados ha expresado su interés sobre este tema y se está en conversaciones al respecto.

En el terreno internacional se ha establecido contacto con el Sr. Iker Lekuona, del Instituto de Gobernanza de Basilea. Disponemos de información al detalle de las actividades de ese Instituto y se está analizando de qué aprendizajes nos podríamos beneficiar por medio de la facilidad de acceso que nos ha ofrecido el Sr. Lekuona.

## **5. Información económica**

En esta Memoria no se incluye la información económica que completa el recorrido por el año 2019, ya que es objeto de documentación a parte. Dicha documentación está en la Secretaría de la Comisión de Bizkaia a disposición de los Amigos interesados.

## **6. Agradecimientos**

La Comisión de Bizkaia de la Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País desea expresar su reconocimiento y agradecimiento a todas aquellas personas, tanto internas como externas de la propia Bascongada, que han colaborado con ilusión e interés a preparar y organizar todas estas actividades del año, que muestran el orgullo por el trabajo bien hecho y se ofrecen a la sociedad con la mira puesta en mejorar nuestro mundo.



También queremos agradecer públicamente los ingresos recibidos en concepto de subvenciones o complementos desde las diferentes Instituciones:

- Bizkaiko Foru Aldundia /Diputación Foral de Bizkaia (Departamento de Cultura) con una mención especial a la misma por ceder a la Sociedad el uso de las nuevas instalaciones en la calle Egaña, 18-1.º Izq. de Bilbao.
- Eusko Jaurlaritza / Gobierno Vasco (Departamento de Cultura).
- Fundación BBK.
- Bizkaiko Batzar Nagusiak / Juntas Generales de Bizkaia, por facilitar el uso de su sala de conferencias para el desarrollo de muchas de estas actividades y por colaborar con algunas de ellas.
- Medios de Comunicación, sin los cuales nuestras actividades no tendrían la suficiente difusión.



# **REAL SOCIEDAD BASCONGADA DE LOS AMIGOS DEL PAÍS COMISIÓN GIPUZKOA – MEMORIA 2019**

En esta Memoria se recogen las numerosas actividades desarrolladas por la Comisión de Gipuzkoa durante el año 2019.

En el programa de actividades para el año 2019 de la Comisión de Gipuzkoa se hallaba incluida una visita a Getaria, patria de Juan Sebastián Elkano, en las conmemoraciones del 500 aniversario de su vuelta al mundo.

Las lecciones de ingreso de los nuevos Amigos de Número han sido:

- “El derecho a la dignidad como motor de evolución del Estado social”. Iñigo Lamarca Iturbe.
- “Aportaciones al desarrollo de la Pomología en Gipuzkoa”. Ignacio Javier Larrañaga Urain.

Los nombramientos durante el año han sido los siguientes:

- Amigos de Honor: Juan Luis Arsuaga Ferreras y Antonio de Oteiza.
- Amiga Colectiva: “Andre Maria” Musika Kapera - Capilla de Música “Santa María” - Tolosa

El documento realizado y titulado “Reforzar la Ciudadanía”, ha tenido una amplia difusión. Así el Diario Vasco, el día 13 de julio, publicó un amplio reportaje de dos páginas. El grupo de trabajo que realizó el estudio sigue activo y reuniéndose con el objetivo de preparar un nuevo informe dentro del año 2019.

Se ha celebrado un concierto de instrumentos históricos de tecla en el Palacio de Intsausti. (2019-04-01). Los instrumentos utilizados han sido, el Fortepiano, un Clavicordio y un Clavecín.

Con anterioridad al concierto, se organizó en el Palacio de Intsausti un curso de mantenimiento y afinación del fortepiano “Broadwood” impartido por Umberto Debbiagi de Italia, restaurador del instrumento. El curso tuvo lugar durante los días 5 y 6 de abril y la afinación final se realizó en la misma mañana del concierto del día 7 de abril.

Se ha celebrado una Asamblea General Extraordinaria en el Palacio de Intsausti (2019-11-13). Fue convocada al objeto de proponer la aprobación de la modificación de varios artículos de los Estatutos, que previamente habían sido elaborados con la colaboración de las distintas Comisiones y Delegación en Corte.

Debatido el tema, se acordó aprobar la modificación y comunicar los cambios al Registro Administrativo del Departamento de Gobernanza Pública y Autogobierno del Gobierno Vasco.

Durante el año se han publicado los siguientes libros: “Escritos diversos en torno al órgano” (Esteban Elizondo), “Cuba tabaco y hacienda imperial (1717-1817)” (M.<sup>a</sup> Montserrat Gárate Ojanguren), “EGAN”, “Boletín 2018” y los “Nuevos Extractos 2019”.

Agradecemos a las Instituciones que nos apoyan y a los Amigos que han participado desinteresadamente en los actos programados por la Bascongada: Eusko Jaurlaritzza-Gobierno Vasco; Gipuzkoako Foru Aldundia-Diputación Foral de Gipuzkoa; Azkoitiko Udala-Ayuntamiento; Andra Mari Abesbatza; San Telmo Museoa-Elcano Zikloa; Asociación Cultural ERAGIN; Fundación Antonio Oteiza-Fundazioa; Ehugune; Arakil Fundazioa; Umberto Debiaggi (Costruzione-Restauro-Accordatura).

## 1. Composición de la Junta

### *Junta Rectora*

<b>Presidente:</b>	Luis Elicegui.
<b>Vicepresidenta:</b>	Asun Urzainki.
<b>Secretario.</b>	Julián Serrano.
<b>Tesorera:</b>	Harbil Etxaniz.
<b>Vocales:</b>	Sebastián Agirretxe. Jorge Askasibar. María Rosa Ayerbe.

**Vocales:** Jose Antonio Azpiazu.  
Ander Letamendía.  
Enrique Samaniego.  
Koro Segurola.  
Xabier Obeso.  
María Elena Basagoitia.  
Pedro Berriochoa.  
Josu Aramberri.

## **2. Fallecimientos**

- José Luis Ansorena.
- José María Gorrotxategi.
- Manu Izaguirre Lacoste.
- Fermín Muñoz Echabeguren.

## **3. Nuevos Amigos**

### *Numerarios - Numerarioak*

- Iñigo Lamarca Iturbe.
- Ignacio Javier Larrañaga Urain.

### *Amigos de Honor - Ohorezko Adiskideak*

- Juan Luis Arsuaga Ferreras.
- Antonio Oteiza Embil.

### *Amigos Colectivos - Taldeko Adiskideak*

- “Andre Maria” Musika Kapera - Capilla de Música “Santa María” - Tolosa.

## **4. Reuniones de la Junta**

Esta Junta Rectora celebró reuniones los días 31 de enero, 17 de mayo, 24 de mayo, 10 de septiembre, 17 de diciembre y Asamblea General el 22 de febrero.

Asistió a las Juntas de Gobierno los días 2 de febrero, 9 de marzo, 21 de septiembre y 23 de noviembre, a la Asamblea General Ordinaria el día 9 de marzo, a la Asamblea General Tradicional el 22 de junio y a la Asamblea General Extraordinaria el 23 de noviembre.

#### ***4.1. Asamblea General Ordinaria de la Comisión de Gipuzkoa***

El día 22 de febrero se celebró la Asamblea General Ordinaria de la Comisión de Gipuzkoa de la Bascongada en la Sede de la calle Peña y Goñi, donde se aprobaron las Cuentas anuales y el Balance de Situación.

Se aprobaron también el Plan de Actividades y Presupuesto del año 2019.

Asimismo quedó aprobado el documento “Reforzar la ciudadanía”. (Ver a continuación información separada sobre este asunto).

Se procede a la elección de los Amigos que compondrán la nueva Junta Rectora para el trienio 2019-2022.

Corresponde a la Comisión de Gipuzkoa asumir la Dirección de la Bascongada para el trienio 2019-2022 y se acuerda proponer al Amigo Juan Bautista Mendizabal Juaristi.

#### ***4.2. Asamblea General Ordinaria de la Bascongada - Palacio de Intsausti (Azkoitia) 2019-03-30***

La Asamblea se celebró en el Palacio de Intsausti con fecha 30 de marzo, precedida de una Misa en memoria de los Amigos fallecidos.

Se revisaron y aprobaron la Liquidación de cuentas del año 2018 y los Planes de actividades y Presupuesto para el año 2019

#### **Orden del día**

1. Bienvenida del Director.
2. Lectura y aprobación del acta anterior.
3. Aprobación de las liquidaciones del año 2018 (Cuenta de resultados y Balance de Situación).
4. Aprobación del presupuesto del año 2019.
5. Aprobación de la Memoria del año 2018.
6. Aprobación del Plan de Actividades del año 2019.

7. En cumplimiento del Art. 33 de los Estatutos, propuesta de la Comisión de Gipuzkoa para la elección y designación del futuro Director, que tomará posesión en la denominada Asamblea General Tradicional del mes de junio.
8. Ruegos y preguntas.

Presentadas y examinadas las Cuentas y Memoria del año 2018 y el Plan de Actividades y Presupuesto del año 2019, quedaron aprobados por unanimidad.

Se aprobó, asimismo, la propuesta de la Comisión de Gipuzkoa del Amigo Juan Bautista Mendizabal Juaristi como Director para el trienio 2019-2022.

#### ***4.3. Asamblea General Tradicional Palacio de Intsausti 22 de junio***

##### **Orden del día**

1. Salutación y discurso del Director saliente D. Mikel Badiola González.
2. Confirmación de las Juntas Rectoras de las Comisiones y Delegación en Corte.
3. Salutación y discurso del nuevo Director D. Juan Bautista Mendizabal Juaristi.
4. Ruegos y preguntas.

Las nuevas Juntas Rectoras y el nuevo Director Juan Bautista Mendizabal Juaristi tomaron posesión de su cargo para el trienio 2019-2022.

#### ***4.4. Asamblea General Extraordinaria 23 de noviembre***

Se ha celebrado una Asamblea General Extraordinaria en el Palacio de Intsusti (2019.11.13). Fue convocada al objeto de proponer la aprobación de la modificación de varios artículos de los Estatutos, que previamente habían sido elaborados con la colaboración de las distintas Comisiones y Delegación en Corte.

Debatido el tema, se acordó aprobar la modificación y comunicar los cambios al Registro Administrativo del Departamento de Gobernanza Pública y Autogobierno del Gobierno Vasco.

## 5. Actividad cultural

### 5.1. Lección de ingreso - Amigo numerario

**Iñigo Lamarca Iturbe** 2019-01-26 (Intsausti Jauregia - Azkoitia)

Lección de ingreso: **“Duintasun eskubidea Estatu sozialaren garrantzen eraila gisa”.**  
**“El derecho a la dignidad como motor de evolución del Estado social”.**

1. La Dignidad y el Derecho.
2. Unas pinceladas de Derecho comparado. Una aproximación al tratamiento de la dignidad de algunos ordenamientos constitucionales.
3. La Dignidad en el ordenamiento constitucional español. La dignidad humana como Derecho.
4. La evolución de los derechos. El Estado Social y los Derechos Sociales.
5. El derecho a la dignidad y los Derechos Sociales. Los deberes de los poderes públicos.
6. La crisis del Estado Social. El deber constitucional y la necesidad social de reconstruir y reforzar el Estado Social y los Derechos Sociales.
7. Mecanismos de garantía de los Derechos Sociales. Las defensorías del pueblo.

### *A modo de conclusión*

La dignidad como noción jurídica es relativamente temprana. Irrumpe con fuerza en el Derecho a mediados del siglo pasado, tras la terrible II Guerra Mundial, de una forma significativa en la Constitución alemana. El objetivo primero de la presencia de la dignidad en el mundo jurídico es proteger al máximo a las personas frente a los desmanes que pudieran hacer los poderes públicos contra ellas, garantizando debidamente su integridad física y moral, y su libertad. El recuerdo de los horrores del nazismo o de las atrocidades de la citada guerra empuja a situar la dignidad de los seres humanos en el centro del nuevo orden político. Una vez que la dignidad se sitúa dentro del Derecho, en el seno de los ordenamientos jurídico-constitucionales, surgen las preguntas sobre su naturaleza, significado, alcance y contenido desde el punto de vista jurídico. Ello dependerá, desde luego, del modo en que cada Constitución haya reconocido y protegido la dignidad. En



cualquier caso, hay un consenso generalizado en definirla al menos como valor o principio constitucional y usarla, en consecuencia, para interpretar las normas.

Toda vez que la dignidad se relaciona con los derechos constitucionales, es lógico que lo haga también con los derechos sociales que, en el marco del Estado Social que se implanta con fuerza en los países occidentales desarrollados —también tras la II Guerra Mundial—, adquieren una importancia creciente. Se habla, en consecuencia, de trabajo digno, de vivienda digna, de un mínimo existencial digno, de pensiones dignas, etc.

Sostenemos que el reconocimiento de la dignidad en el artículo décimo de la Constitución española, en el comienzo mismo del título primero donde se recogen los derechos y las libertades, tiene un significado que va más allá de considerarla como valor del ordenamiento. Nos hallamos ante un verdadero derecho constitucional si bien son difíciles de precisar su contenido y su alcance. No tiene carácter de derecho subjetivo y el Tribunal Constitucional no ha sabido definir un contenido jurídicamente preciso del derecho a la dignidad. Entendemos que la dignidad atraviesa de algún modo todos y cada uno de los derechos, y es en esa interacción, o en esa simbiosis si se prefiere, donde el derecho a la dignidad adquiere significado inyectando al contenido de cada derecho un elemento que lo refuerza y lo vincula con la garantía del respeto de la dignidad de la persona. Por otra parte, la norma constitucional donde se ubica el derecho a la dignidad genera un auténtico deber para los poderes públicos.

Un derecho, cualquier derecho, necesita mecanismos eficaces de protección o garantía. El Tribunal Constitucional español no ofrece una garantía sólida al derecho a la dignidad, y los tribunales ordinarios menos. El Estado Social está en crisis y los Derechos Sociales, que comportan siempre gasto social por las prestaciones y servicios en que se materializan, están sufriendo una merma importante en todos los países donde se implantó ese modelo. Por tanto, el derecho a la dignidad, en su dimensión social —es decir en su ámbito ligado al derecho a la igualdad— está siendo objeto de infracciones y vulneraciones. Urge que los países organizados según el modelo de Estado Social y democrático de Derecho se doten de mecanismos de garantía que protejan debidamente los Derechos Sociales, máxime si esos se ven reforzados, como ocurre en la Constitución española, por el derecho a la dignidad. Un mecanismo apropiado podrían ser las defensorías del pueblo (el Ararteko, en el caso de Euskadi), a las que habría que dotarles de herramientas eficaces para evaluar las leyes, las políticas públicas y los presupuestos públicos.

Las convulsiones sociales que se están viviendo en numerosos países como consecuencia del aumento de las desigualdades, de la precarización de muchos sectores de clases medias, del deterioro de los derechos sociales etc. pueden encontrar una respuesta adecuada en términos de justicia social, mediante una redefinición y un reforzamiento del Estado Social que, en el contexto europeo, tendría que ser planteado con una fuerte implicación de la Unión Europea. El derecho a la dignidad, en su relación con los Derechos Sociales, puede constituir un motor poderoso que, aplicando criterios políticos basados en los principios del Estado Social y mediante el uso de herramientas de garantía de derechos, podría hacer avanzar y evolucionar el Estado Social con el fin de dar respuesta a los retos y a los problemas planteados en el momento presente, y al mismo tiempo, desde una perspectiva jurídico-constitucional, de respetar y de hacer cumplir debidamente los derechos sociales.

## **5.2. Documento reforzar la ciudadanía**

### **Presentación**

Este documento es fruto de larga reflexión y debate entre Amigos de la Comisión de Gipuzkoa de la “*Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País*”. El objeto de las reuniones ha sido realizar una observación sobre la sociedad guipuzcoana, incidiendo en los temas que por su repercusión en diferentes ámbitos sociales merecen una opinión y una aportación desde nuestra Sociedad, a sus posibles soluciones.

El documento es, a su vez, expresión de una decidida voluntad de situar a la Bascongada donde siempre debe estar, por razón de su naturaleza y de la calidad de los miembros que la componen; en los asuntos que interesan a la sociedad en la que se integra, observarlos, analizarlos y proponer ideas que contribuyan bien a su solución o bien a su impulso. Pero también quiere ser un reto interno para, mediante las propuestas y el debate transparente, proporcionar la oportunidad de extraer y comunicar el rico acervo de conocimientos y reflexiones que encierran los Amigos de la Bascongada, en servicio de nuestra sociedad. Es decir, dar voz al pensamiento, opiniones e iniciativa intelectual con la que servir a su País, de todos aquellos Amigos que se acercaron con la ilusión de encontrar un lugar de ilustración compartida, contraste sereno de ideas y expresión libre y creativa.

Así las cosas, lo que ahora se pretende con el documento *reforzar la ciudadanía*, es formular comentarios, sugerencias y recomendaciones, además de promover iniciativas, en tres causas que consideramos

limitadoras del ejercicio de la libertad en la sociedad actual y que representan, sin duda alguna, tres problemas condicionantes para reforzar la ciudadanía futura, a saber: las formas de precariedad de la juventud, el envejecimiento de la población y la política demográfica y la inclusión social de la emigración.

Bien entendido que, a pesar de la bien ganada legitimidad de la Bascongada en base a conferencias, congresos, estudios, publicaciones, artículos, seminarios, jornadas, etc., dirigidos todos ellos a la consecución de los fines que persigue, en lo tocante al papel consultivo que la Bascongada pueda ejercer de cara a las Instituciones de Gobierno se aprecia poco poder decisorio, tal como ocurría en el momento del surgimiento de las Sociedades Económicas, como podemos leer en nuestro caso, en el punto 5.º de los ocho en que la Bascongada repasaba las actuaciones de la Comisión primera o de Agricultura, en los Extractos de 1777, página LXXII, relativa al fomento de las plantaciones en montes, en base a instrucciones y ejemplos prácticos recogidos en la extensa comunicación presentada en la Junta de Vitoria el 19 de abril de 1776 y publicada en el Ensayo de 1778.

*“5º. La plantación de montes, ramo tan importante al país y ventajoso al Estado, se ha fomentado con instrucciones y con un plan para acelerar la plantación de todos los terrenos vacíos, que es lo único que en este punto puede hacer la Sociedad; pues no correspondiéndola por ningún título en meterse a legisladora para reducir a leyes sus ideas, cumple con exponerlas al público, a fin de que las Juntas Generales de las provincias hagan de ellas el uso que tuviesen por más conveniente”.*

Sin embargo, la carencia de poder decisorio no impide ejercer una función de reflexión y visión en relación a la atención e interés por el medio social en el que la Bascongada está inserta. De este modo y en coherencia perseguimos con este Extracto el mismo fin fundacional que impulsó a nuestros fundadores:

*“Procurar todas las ventajas imaginables al País Bascongado, ese es nuestro instituto; pero que no sólo debemos profesarle especulativamente, sino con la práctica y el ejemplo”.*

El objeto de estas reflexiones, a modo de observación de la realidad social en la que estamos conviviendo, es continuar y actualizar los fines y funciones fundacionales. Hoy como entonces la ciudadanía está en construcción permanente. Los escenarios y condiciones sociales son diferentes, la ciudadanía está más consolidada, pero se dan amenazas que pueden decidir su retroceso y su limitación con graves afecciones al desarrollo humano, a los derechos de las personas y a la consolidación de la democracia.

Ésta depende cada vez más de la conciencia de ciudadano y, por ende, de la ciudadanía que las personas vayan reconociendo como valor. La vivencia de la ciudadanía colectiva tiene como resultado impulsar la cohesión social, que hace referencia al sentido de pertenencia a un espacio común o al grado de consenso entre los integrantes de una comunidad de tal forma que —según sea la intensidad de la interacción social dentro del grupo—, habrá una mayor o menor cohesión del mismo. De esta manera, “una sociedad igualitaria y justa tendría un alto grado de cohesión social, ya que sus integrantes formarían parte de un mismo colectivo con intereses y necesidades comunes. En cambio, si la sociedad mantiene grandes niveles de desigualdad, no se produciría la necesaria cohesión y los ciudadanos tendrían conductas enfrentadas”.

Dicho esto, como enunciado general, optamos siempre por la integración social, la inclusión social y bienestar social, y nos movemos en pro de condicionar la evolución de nuestra sociedad, sobre la que no tenemos intención de intervenir, pero sí de orientar, hacia una progresión ordenada e integradora de ciudadanos plenos y en convivencia solidaria.

Citaremos tres fenómenos sociales, a nuestro modo de entender limitadores de la ciudadanía, que consideramos entre otros, como tres problemas ineludibles y condicionantes para reforzar la ciudadanía futura:

- 1.º Las formas de precariedad para la juventud.
- 2.º Envejecimiento y política demográfica.
- 3.º La inclusión social de la emigración.

El documento completo fue distribuido a los Amigos de la Comisión de Gipuzkoa e Instituciones.

El Diario Vasco publicó el día 13 de julio un amplio reportaje de dos páginas, que ha tenido una gran repercusión.

El grupo de trabajo sigue activo y reuniéndose con el objetivo de preparar un nuevo informe dentro de este año 2019.

### ***5.3. Euskaltzaleen biltzarra***

Los miembros de la Junta Rectora de esta Asociación, con la que tenemos vínculos permanentes, realizaron su visita anual el día 14 de marzo pasado. Fueron recibidos por el Amigo Guillermo Etxeberría y por el Director de la Bascongada Juan Bautista Mendizabal.

Participaron en una visita guiada a Tabakalera y compartieron comida en el restaurante “Kaska-zuri” de Donostia.

#### **5.4. *Concierto de instrumentos históricos de Tecla***

##### **(2019-04-07) Palacio de Intsausti (Azkoitia)**

Pianoforte - Clavicordio - Clavecín

Intérpretes: Esteban Elizondo, Loreto Aramendi

*Programa:*

Pavana Italiana (Antonio de Cabezón), Clavicordio.

Tiento de medio registro (Francisco Correa) - Clavicordio.

Sonat XI - Clavicordio.

Intérprete: Esteban Elizondo.

Suite en sol m (Elisabeth Jacquet de la Guerre) - Clavecín.

Aria (Goldberg) - J. S. Bach - Clavecín.

Sonata de Clave - P. Josep de Larrañaga - Clavecí.

Sonata KV 300d (310) - W. A. Mozart, Fortepiano.

Sonata Op. 27 - Mov. 1 “Claro de luna” - L. Van Beethoven, Fortepiano.

Sonata Op. 13 - Mov. 1 “Patética” - L. Van Beethoven. Fortepiano.

Intérprete: Loreto Aramendi.

#### **5.5. *Curso de mantenimiento y afinación del fortepiano “Broadwood”***

Con anterioridad al concierto, se organizó en el Palacio de Intsausti un Curso de mantenimiento y afinación del fortepiano “Broadwood” impartido por Umberto Debbiagi de Italia, restaurador del instrumento.

El curso tuvo lugar durante los días 5 y 6 de abril y la afinación final se realizó en la misma mañana del concierto del día 7 de abril.

#### **5.6. *Actos académicos de ingreso conjuntos***

##### **(2019-05-04) TOPIC - Tolosa**

- Juan Luis Arsuaga Ferreras - Amigo de Honor - Ohorezko Adiskidea
- Tolosako “Andre Maria” Musika Kapera - Amigo Colectivo - Adiskide Kolektiboa

### 5.6.1. Juan Luis Arsuaga

#### **“La mano es el borde cortante de la mente. Orígenes del pensamiento humano”**

**El cuento del pastor. (Resumen)** La moraleja es que el pastor sabe mucho, y que estudiar para pastor requiere acumular tantos conocimientos como para obtener una titulación universitaria. Ya os adelanto, por si estabais preocupados, que este discurso va más allá de los aldeanos, y que en lo que estoy pensando es en los cazadores y recolectores del Paleolítico, los que había antes de que llegara la economía de producción del alimento a Atapuerca o a Tolosa. Pero mi discurso, aunque tenga forma de cuento, va todavía más lejos, porque en lo que estoy pensando es en para qué hace falta un cerebro tan grande como el que tenemos, qué tipo de función es la que ha sido promovida por la selección natural.

Pero en definitiva, lo que quería demostrar es que para llegar a adultos un niño o una niña del Paleolítico tenían que estudiar, a fondo, la carrera de biología y algo de la de farmacia. Por supuesto, también la de medicina, incluyendo especialidades tan importantes como la obstetricia y la traumatología. No es necesario insistir en que había que nacer y había que parir, y que los accidentes eran muy frecuentes en aquella accidentada vida del Paleolítico.

Y no había sobresalientes ni suspensos en esa época, sino vida o muerte. Pero para enseñar estaban los ancianos, los depositarios de la sabiduría ancestral del grupo, su biblioteca, de manera que cuántos más viejos tuviera una tribu, más conocimientos acumulaba.

No hace falta decir que otra licenciatura imprescindible en la prehistoria era la de geografía, en la que también estaban licenciados los ganaderos trashumantes de antaño, que recorrían largas distancias con sus rebaños sin perder el camino hacia los pastos de las montañas en el verano, y de estas a las tierras bajas en el invierno.

Naturalmente, también miraban al cielo para predecir el tiempo y la llegada de las estaciones, así que nuestros antepasados eran a la fuerza meteorólogos. No sé ahora, pero cuando yo era pequeño y vivía en estas tierras, había pastores que tenían fama de predecir el tiempo que iba a hacer en toda la temporada. Eso no es posible, pero no dudo de que tuvieran una gran sensibilidad para anticipar los cambios de tiempo

El tiempo, sin embargo, ha hecho cambiar por completo el ángulo desde el que se mira la evolución humana. Ya no decimos que “somos lo que

comemos”, sino que “somos lo que pensamos”. La razón por la que tenemos un cerebro tan grande no es porque fuimos grandes cazadores, sino porque vivíamos en grupos, porque éramos extremadamente sociales, más que ninguna otra especie.

Esta la teoría del “cerebro social”. Entre el medio ecológico y el individuo humano se interpone una esfera, que es el medio social. El juego social es muy complicado, como todos nosotros sabemos, y hace falta un órgano muy poderoso para poder analizarlo. Y lo que es más importante, para predecir el comportamiento de los demás miembros del grupo, y anticiparse o influir en los otros. En resumidas cuentas, para anticipar el futuro o crearlo. Porque es en esa partida dónde se jugaba el porvenir del individuo, y fueron las habilidades sociales las seleccionadas.

La razón por la que el desarrollo humano es tan largo es porque hace falta educar al niño, al adolescente y al joven para la vida social. Se trata de llegar a ser un ser humano y eso requiere mucho cerebro y mucha programación educativa. Algunos todavía estamos aprendiendo. De donde resulta que las “licenciaturas” más importantes son la de psicología, sociología... y ciencias políticas. El primatólogo Frans de Waal fue de los primeros que contribuyeron al cambio de paradigma (de la “hipótesis del cazador” a la del “cerebro social”) con un libro de 1982 que atrevidamente tituló “La política de los chimpancés”.

Emociones y significados. La mente simbólica está ávida de liturgia y de ceremonia, y eso nos devuelve al lugar en el que estamos y a lo que estamos haciendo. Este es un acto emotivo para mí, porque está lleno de emociones y de significados. Lo que nos diferencia de las demás especies no es lo que comemos, sino nuestra capacidad de dotar de sentido a las cosas que hacemos.

Los pueblos sin escritura no creen en la otra vida. Mejor dicho, no creen en el cielo. Los muertos siguen viviendo, por supuesto, pero no se han ido a ninguna parte, porque no hay otra parte para ellos, solo ésta. Aquí están, aquí siguen, a nuestro lado, con nosotros. Yo también lo siento así en un día tan especial como el de hoy, y en realidad todos los días que vengo a Tolosa.

## 5.6.2. Amigo colectivo de la Bascongada - EAEko adiskide kolektiboa

### Capilla “Santa María” de Tolosa - Tolosako “Andre Maria” musika kapera

**Presentación:** Ander Letamendia Loinaz (Amigo de Número de la Bascongada)

(Resumen) Con la organización de este acto, la Baskongada quiere recompensar a la capilla Santamaría de Tolosa por su larga y brillante andadura musical durante casi medio milenio. Y al lado de la celebración por lo vivo, queremos expresar nuestra confianza en que su presencia continúe alegrándonos por muchos años.

Como se refleja en la historia de la Capilla, escrita con mimo y cariño por mi compañero de cuerda y colega Enrique Bello Larrarte, hay noticias de su existencia con Juan Luzuriaga como organista titular desde el año 1540, y desde 1618 (hace más de 400 años) se conoce la existencia de la orquesta para acompañar las misas mayores.

Pablo Gorosabel, alcalde de Tolosa, en *“Bosquejo de las antigüedades, gobierno, administración y otras cosas memorables de Tolosa”*, relató que, con ocasión de la canonización de San Ignacio de Loyola (bula del 12 de marzo de 1622), se sacaron a concurso las plazas de maestro de capilla y organista.

En 1775 (un año antes de publicar su primera fábula) Félix María de Samaniego, también alcalde de Tolosa que residió en el Palacio de Idiakez, fue un miembro de la Bascongada que honró como pocos a su lema “IRURAK BAT” ya que, siendo alavés de nacimiento (era de Laguardia) e hijo de una gipuzkoana, se casó con una bizkaina.

También recuerdo el cartel que estaba, hasta hace poco, sobre la puerta de la sacristía, donde se podía leer:

*“La noble y leal villa de Tolosa es  
patrona merelega de la iglesia parroquial”*

**Merelega** significa que el Ayuntamiento, con el dinero recogido en la bandeja y los cepillos, los derechos de entierro y el alquiler diario de las sillas, pagaba la mensualidad a los curas, costeaba los ornamentos y vasos sagrados, campanas, órgano, libros y misales de canto, y tenía la facultad de nombrar organista, sochantre (el director del coro para los oficios divinos), cantores,



tiples, monaguillos y seroras, sororas o beatas, especie de diaconisas también conocidas como benitas.

En 1859 ya se encargó el Ayuntamiento de que el responsable de la Capilla de Música, con todo lo que costaba, lo fuera también de la Orquesta, de la Banda de Música y de la recién creada Academia.

Enrique ha hecho un gran trabajo de documentación, pero como el material de investigación no está sólo en los papeles, en las hemerotecas, en los archivos, el autor ha tenido un interés verdaderamente encomiable por acercarse a muchos de los miembros que a lo largo de los años han formado parte de la Capilla, ha recogido sus testimonios y a través de ellos nos ha ofrecido un retrato fidedigno de la querida entidad.

Han pasado ya más de diez años desde que un representante de la Junta me pidió que cambiase el arco del violín por la batuta, y me hiciese cargo de la dirección de la Capilla Santa María, en aquel entonces en manos de Miguel Ceberio.

A lo largo de este tiempo, he trabajado con gusto en reflotar la entidad y en darla a conocer fuera del ámbito local, proyecto ambicioso, asaz creativo, aunque angosto y enrevesado. Cuando vuelvo la vista atrás casi ni me reconozco solemnizando misas mayores y ofreciendo conciertos y actuaciones en San Juan de Luz, Getaria, Zarautz, Azkoitia, Bergara, Tafalla, Gabiria, Burgos o Madrid, de tan grato recuerdo para todos.

Pecaría de modesto si no manifestara que el desempeño del cargo ha sido para mí, además de un altísimo honor, una escuela permanente de aprendizaje y de enriquecimiento personal y musical. Tengo la satisfactoria sensación de que, entre todos, trabajando con seriedad, disciplina y constancia (no conozco otro método mejor para aprender), hemos llevado la Capilla Santa María a buen puerto.

Personalmente quiero aprovechar este acto para agradecer públicamente el interés, la sensibilidad y la colaboración de todos los componentes de la Capilla, y pedir su perdón y comprensión por las veces en que, por mi forma de ser, mi estilo y mis decisiones, haya podido incomodar, molestar o no estar a la altura que ellos esperaban de mí.

### **5.7. Antonio de Oteiza - Ceremonia de ingreso**

(2019-06-22) Palacio de Intsausti

Azkoitia Amigo de Honor de la Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País.

#### **Palabras de Antonio de Oteiza:**

“AMIGO”. Existen relaciones familiares a las que nacemos al margen de nuestra voluntad.

Así, no es la amistad, la de poder ser amigo, que es elección que se hace con voluntad, y en la que se establece una relación afectuosa, y por eso aquel que te llama amigo, y es a la vez grande, te engrandece de añadida manera, y es la razón por la que quiero decir ahora, a la Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País, de que me siento muy honrado, añadido, agradecido, y quiero expresarles este mi más sincero agradecimiento, ¡GRACIAS!

### **5.8. Euskaltzaleen Biltzarra**

Un grupo de miembros de esta Asociación de Iparralde realizaron su habitual visita anual a Gipuzkoa.

El objetivo del programa de este año era visitar la Iglesia de Santa María de Zarautz, su entorno y restos antiguos, sus calles y monumentos y las esculturas del malecón. Después de disfrutar de un comida en el Hotel Zarautz, visitaron la biblioteca de los Franciscanos y sus edificios.

Los Amigos Guillermo Etxeberria y Ander Letamendia se ocuparon de su recepción y acompañamiento por parte de la Bascongada de Gipuzkoa

### **5.9. Visita a Getaria y Zumaia (2019-09-07)**

En el programa de actividades para el año 2019 de la Comisión de Gipuzkoa se hallaba incluida una visita a Getaria, patria de Juan Sebastián Elkano, en la cercanía de las conmemoraciones del 500 aniversario de su vuelta al mundo.

La Comisión de Gipuzkoa programó esta visita para el sábado día 7 de setiembre y acordó, además, extender la misma a la Casa de Zuloaga en Zumaia con comida de confraternidad en el restaurante Marina-Berri de Zumaia.

Se consideró interesante hacer partícipes de la posibilidad de esta visita a las Comisiones de Álava, Bizkaia y a la Delegación en Corte, y nuestro Director Juan Bautista Mendizabal formalizó la invitación y realizó las gestiones necesarias con el Amigo Ignacio Zuloaga quien, hallándose ausente, puso la casa de Zuloaga a nuestra disposición.

Por otra parte, el Amigo Fernando Txueka se ocupó de la organización de la visita a Getaria y además hizo de guía durante la misma. Fuimos atendidos por el Alcalde de Getaria y el Presidente de la Cofradía de Pescadores. Se realizó una ofrenda floral en la iglesia de Getaria con intervención del Coro parroquial y el txistu del Amigo Ander Letamendia.

Participaron en las visitas Amigos de la Comisión de Álava, Bizkaia y Delegación en Corte además de los Amigos de la Comisión de Gipuzkoa.

### ***5.10. Zuloaga en el Museo de Bellas Artes de Bilbao***

#### **Primera gran exposición retrospectiva dedicada al pintor vasco Ignacio Zuloaga (Eibar, Gipuzkoa 1870 - Madrid, 1945)**

Por sugerencia de nuestro Director Juan Bautista Mendizabal, la Comisión de Bizkaia organizó una visita guiada a esta exposición el día 19 de octubre de 2019, que se hizo extensiva a las distintas Comisiones y Delegación en Corte de la Bascongada

Un grupo de Amigos de la Comisión de Gipuzkoa participó en este acto. Asimismo contamos con la importante participación del Amigo de la Comisión de Gipuzkoa Ignacio Zuloaga y de su esposa Margarita Ruyra de Andrade, quienes fueron los guías de los dos grupos que se formaron.

### ***5.11. Lección de ingreso - Amigo numerario***

#### **Ignacio Javier Larrañaga Urain (2019-11-08)**

*(Resumen) “Aportaciones al desarrollo de la Pomología en Gipuzkoa”*

Iniciamos un recorrido histórico con las aportaciones más sobresalientes a la pomología guipuzcoana.

¿A que llamamos pomología? A la parte de la agricultura, que trata de los frutos comestibles. Sobre todo, los frutos en pomo como la manzana, la pera y el membrillo.

El desarrollo de la pomología en Gipuzkoa, es fruto del entusiasmo y del trabajo de varias generaciones. Entre todos, hemos constituido una sólida cadena que a medida que pasa el tiempo genera nuevos eslabones. Estos, se engarzan con los anteriores. De esta forma, el desarrollo pomológico va adaptándose en cada momento a los nuevos tiempos.

Permitidme que, en el primer eslabón, incluya al manzano y a su fruto, en este caso la manzana para sidra. Los primeros documentos en los que se hace mención a los manzanales, corresponden al siglo XI. Se trata de donaciones de heredades y manzanales a monasterios.

La existencia de la manzana entre nosotros, queda reflejada también en la abundante relación de apellidos vascos tales como: Atorrasagasti, Oruesagasti, Sagastizabal, Zugazagasti, Sagastume, Sagarzazu, etc.

El segundo eslabón imprescindible, está representado por los agricultores y elaboradores de sidra, “baserritarrak eta sagardogileak”, verdaderos protagonistas de la existencia todavía hoy de manzanales y sidrerías.

No nos olvidamos de los viveristas e injertadores, que a lo largo de los años se han encargado de la reproducción vegetal, de transmitirnos la diversidad varietal que ha enriquecido nuestros manzanales “sagastiak”.

La Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País fue pionera en el fomento y restablecimiento de los manzanales de sidra. Según recogen los extractos de las juntas generales celebradas por la Real Sociedad

Bascongada de los Amigos del País, la Sociedad pensó ya desde el año 1771 «en el fomento y restablecimiento de los manzanales para hacer sidra». Según la memoria presentada por el socio «Xavier de Echeverría» exponía que la decadencia de los manzanales en aquellos tiempos se debía a que en los arriendos se estipulaba «partir a medias las manzanas con los propietarios».

Otro aspecto que cabe destacar es la importancia que concedían a los marcos de plantación más amplios, por ejemplo, de 28 a 28 pies, es decir de 8,53 m. De este modo producían manzanos más lozanos y vigorosos que los plantados a distancia más pequeña de 20 a 20 pies, es decir a 6,09 m. Además, estos marcos amplios permitían que se pudiera cultivar con bueyes las calles entre manzanos, obteniendo abundantes y buenas cosechas de trigo y maíz.

Asimismo, propugnaban la utilización de la marga como abono para reavivar manzanos viejos, enfermos, carcomidos y lograr que volvieran a fructificar.

«Los amigos de San Sebastián deseosos de fomentar este ramo de economía rustica, tan importante al país» acudieron a Ruan, capital de Normandía, para conocer el método de criar y cultivar los manzanos para hacer la sidra. Obtuvieron información sobre el modo de escoger las pepitas de manzana del lagar, el método de siembra, el cuidado de los planteles, el sistema de injerto, momento de recolección de la cosecha según el punto de maduración, modo de prensado de la manzana y sistema de elaboración de la sidra. Aunque hoy en día, después de tantos años transcurridos, algunos de estos métodos resultan obsoletos, hay que valorar la actitud racional de contrastar y adquirir nuevos conocimientos para aplicarlos en el sector de la manzana y de la sidra.

El entusiasmo positivo, el afán de mejorar, el factor humano, la formación de equipos y el trabajo conjunto de las instituciones puesto al servicio de la ciudadanía, hará que la pomología tenga un futuro prometedor.

### ***5.12. Exposición homenaje - José Mari Gorrotxategi***

La familia Gorrotxategi, desde el Gorrotxategi Konfiteri Museoa de Tolosa ha querido rendir un homenaje a Jose Mari Gorrotxategi, maestro confitero y fundador del Museo y Amigo de la Bascongada.

Para ello el **Gorrotxategi Konfiteri Museoa** ha organizado una Exposición-homenaje a Jose Mari Gorrotxategi titulada **Las nubes son de azúcar**, que se desarrolla en **Noventa grados** de Donostia y contará además con actividades específicas en el **Euskal Itsas Museoa e ik 109 laboratorio de creación**.

La inauguración de la exposición tuvo lugar el día 14 de noviembre.

En el acto participaron la familia Gorrotxategi, Pedro Subijana (Akelarre), Juan Bautista Mendizabal (Director de la Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País), Olatz Peon (Alcaldesa de Tolosa) y Denis Itxaso (Diputado Foral de Cultura, Cooperación, Juventud y Deportes).

### ***5.13. Luis Mari Mujika gure bihotz-begietan***

(2019-11-15)

#### **Omenaldia:**

Hizlariak:

- Kepa Mujika.
- EAE-ren izenean Gillermo Etxeberria.

- Nerea Mujika (Luismari-ren alaba).
- Luis Haranburu.
- Paulo Iztuetaren hitzaldia: “Luis Mari Mujika nire bihotz-begietan”.

Bukaeran “Luis Mari Mujika gure bihotz-begietan” liburua banatu zen.

#### **5.14. *Visitas - Intsausti Jauregia - Bisitaldiak***

Como cada año, se han recibido numerosas visitas en el Palacio de Intsausti, tanto de Instituciones y Asociaciones como de particulares. Además de las visitas ya relacionadas en otras secciones de este informe, señalamos una selección de otras visitas recibidas.

- 2019-05-29 Doctor Don Santiago Cárdenas con su hijo, y el Capellán de la Policlínica Don German Arrizabalaga.
- 2019-07-23 Juan Antonio Montero, Jesús Bustamant de Méjico y familia Sierra, en nombre de Expochess de Ajedrez
- 2019-10-05 Jose Mari Aizega Director del Basque Culinary Center / Basque Culinary Center-ko Zuzendaria den Jose Mari Aizega.
- 2019-10-11 Fernando Múgica Herzog y familia con Ramón Sudupe / Fernando Múgica Herzog eta sendia, Roman Suduperekin.
- 2019-11-06 Visita Cultural de los Txapelundis del Bidasola.
- 2019.09.19 Exposición temporal del Museo Naval de Madrid “Fuimos los primeros”.

#### **5.15. *Archivo General de Indias - Sevilla***

El Museo Naval de Madrid, organizador de esta exposición solicitó la participación del Coro de Getaria en la ceremonia de inauguración juntamente con un txistulari y dantzari para el auresku. Contaron con la colaboración del Amigo Ander Letamendia como txistulari y con José Antonio Mendizabal como dantzari.

Nuestro Director Juan Bautista Mendizabal acompañó a su hijo con carácter privado

El Coro, txistulari y dantzari ofrecieron una actuación la víspera de la inauguración en la Iglesia de San Ignacio de los Vascos, en Madrid.

Durante la ceremonia de inauguración de la exposición nuestro Director tuvo la oportunidad de entregar al Rey un ejemplar del Boletín de la Bascongada 2018, dedicado a Elkano. El Amigo Borja Aguinagalde también estuvo presente en el acto de inauguración.

## 6. Publicaciones

### 6.1. *Cuba: tabaco y hacienda imperial (1717-1817)*

**Un siglo de gestión del estanco: Funcionarios, ilustrados y militares**

**Autora: M.<sup>a</sup> Montserrat Gárate Ojanguren** - Amiga de Número de la Bascongada

La Bascongada de Gipuzkoa ha participado en la edición de este importante libro, habida cuenta de la presencia importante de guipuzcoanos en gran parte de la administración del estanco de tabaco en La Habana, al tiempo que socios de la Bascongada.

La obra se presentó en noviembre en el Congreso Internacional de Historia Económica del Caribe, así como en el Congreso Internacional de diciembre en la Habana cuyo tema principal fue el tabaco.

La presentación del libro es obra del historiador y profesor norteamericano Allan Kuethe, cuyo prestigio en temas de la historia cubana es manifiesto.

### 6.2. *Presentación del libro “Escritos diversos en torno al órgano”*

(2019-09-11) Intsausti Jauregia (Azkoitia)

**Autor: Esteban Elizondo Iriarte** - Amigo de Número de la Bascongada.

**Participantes:** Musika emanaldia - Intervención musical.

**Violín:** Miriam Moñux - Fortepiano: Ignacio Arakistain

Concierto airoso en Re mayor Joaquín de Oxinaga (1719-1789)

Sonata para violín en Sol mayor n.º 18 K. 301 W. A. Mozart (1756-1791)

1. Allegro con spirito

2. Allegro

Sonatina Op. 137 n.º 3

F. Schubert (1797-1828)

2. Andante

19. Klavierstücke - D. 946 n.º 1

F. Schubert (1797-1828)

## Índice del libro

- Introducción
- Prólogo coral de Jesús Gonzalo López, Oscar Laguna y Lontxo Oyarzabal.
- Escrito n.º 1: El órgano en la Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País.
- 1.ª Época de la Sociedad Bascongada (1764-1794).
- 2.ª Época de la Sociedad Bascongada (1890-1912).
- 3.ª Época de la Sociedad Bascongada (1945- ).
- Escrito n.º 2: El órgano en la literatura y el arte.
- Escrito n.º 3: Una crónica y un informe.
- Escrito n.º 4: 50 años de actividades organísticas en Gipuzkoa.
- Escrito n.º 5: Proyectos, restauraciones y algo más...
- Escrito n.º 6: Discografía romántica.
- Escrito n.º 7: Dos folletos publicados por Aquilino Amezuza.
- Escrito n.º 8: Ignacio Arakistain Agirre: La capilla de música de las parroquias unificadas de San Sebastián durante el siglo XIX.
- Apéndice: Antonio Oteiza y la Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País.
- Biografía, bibliografía y discografía de Esteban Elizondo.

(El libro incluye más de 70 fotos de órganos, tapices, pinturas, dibujos y grabados, de Antonio Oteiza, Xabier Obeso, Juan Torreagaray, Tomás Hernández Mendizábal, Iñaki Álvarez, Zaloa Elizondo, Rafael Munoa, Juan Pagola y Javier Sagarzazu).

### 6.3. *Nuevos extractos*

Contienen las Lecciones de Ingreso de los nuevos Amigos Numerarios de la Bascongada y de los Amigos de Honor de la Bascongada y Colectivos de la Bascongada.

- Asociación Cultural - ERAGIN - Kultur Elkartea.
- Pedro Berriochoa Azkárte: “La Bascongada y el mundo agrario”.
- Antton Valverde Lamsfus.
- Jesús Alberdi Areizaga: “Crecimiento económico integrador y cohesión Social”.



- Esteban Anchustegio Igartua: “Identidad, ciudadanía y multiculturalidad”.
- Iñigo Lamarca Iturbe: “El derecho a la dignidad como motor de evolución del estado social”.

#### **6.4. EGAN 2019**

##### Aurkibidea

- Ibai Atutxa Ordeñana, 78ko Erregimen kanibala eta 90eko Poetika Errebeldeak.
- Amaia Elizalde Estenag. Prometeo eta Proserpinaren amodioa edo *Haur besoeta* /1970).
- Xabier Etxaniz Erle, Eneko Fernández Artigas eta Arantzazu Rodríguez Fernández. Emakumearen irudia euskal haur literatura modernoan, 1980ko hamarkadako eta gaur egungo egoera.
- Ane Villagran Arrastoa, Hasier Etxeberriaren *Mugetan (1988)* berri-rakurriz.

##### Sortze lanak - Poesia

- Jon Alonso. Literatura, hiria eta hiritarrak.
- Aurelia Arkotxa. Palmen herria.

##### Itzulpenak

- Julen Azpeitia Oca. Kresala haizea (Pello Otxoteko. *Itsas bizimina*, 2019).
- Idazlanak aurkezteko jarraibideak.

#### **6.5. Presentación del Boletín 2018**

(2019-07-02) Museo San Telmo (Donostia)

##### Orden de intervenciones:

- Karmele Barandiarán. Responsable de Desarrollo y Públicos del Museo San Telmo. Saludo.
- Luis Elicegui. Presidente de la Bascongada en Gipuzkoa. Apertura del acto.
- Rosa Ayerbe. Directora del Boletín. Presentación.
- Juan Bautista Mendizabal - Director de la Bascongada. Clausura del acto.

**6.6. Boletín LXXIV 1-2 2018**

<b>Autor</b>	<b>Título del artículo</b>
José Manuel Etxaniz Makazaga	D. Pío Gogorza Egaña, Modela de Elcano.
Joakin Bengoetxea	Antón de Escalante: Diez años de descubrimientos en las Indias (1492-1502)
Lourdes Odriozola Oyarbide	Construcción naval en Gipuzkoa en el siglo XVI.
Clotilde Jacqueland	6 de marzo de 1521: Magallanes en las islas de los Ladrones
Juan Gil	Marinos vascos en la armada de Magallanes.
J. A. Azpiazu	Elkano, euskaldunak eta itsasoa.
Javier Elorza Maiztegi	La marinería vasca en las grandes gestas de Elkano.
José Ángel Achón Intsausti	La primera experiencia global
José María Imízcoz Berunza	Los vascos en la primera globalización.
Daniel Zulaica	Los vascos en la expedición de Magallanes-Elcano.
Daniel Zulaica	Pedro de Tolosa, el grumete de la nao Victoria que dio la primera vuelta al mundo.
Daniel Zulaica	Carpinteros y calafates en la primera circunnavegación.
Javier Almazán	Aspectos médicos en la primera vuelta al mundo
Fernando Txueka Isasti	Juan Sebastian Elkano, Getariako talaiatik / Juan Sebastián de Elcano desde la atalaya de Getaria.
Xabier Alberdi Lonbide	“Elkanoren Sindromea”ren gainditzea: euskal itsas istoiaren ikerketa, ezagutza eta hedapena bultzatzearen beharra / Superación del “Síndrome Elcano”: sobre la necesidad de impulsar la investigación, el conocimiento y la difusión de la historia marítima vasca.
Fernando Txueka Isasti	Xabier Alberdi Lonbide - Sarrera Ikasgaia.
Ramón Ayerza	San Salvador de Getaria: un templo gótico muy simple.
Mercedes Amezttoy Olasagasti	Iglesia de San Salvador de Getaria: las claves de las bóvedas.

# REAL SOCIEDAD BASCONGADA DE LOS AMIGOS DEL PAÍS DELEGACIÓN EN CORTE – MEMORIA 2019

## 1. Composición de la Junta Rectora

De acuerdo con la norma estatutaria de la Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País (RSBAP) los cargos de la Junta Rectora de la Delegación en Corte han sido renovados en 2019, siendo elegidos los siguientes:

<b>Delegado:</b>	D. Iñigo López de Uralde.
<b>Vicedelegado:</b>	D. Iñigo de Yrizar.
<b>Secretario:</b>	D. Carlos Hernández.
<b>Tesorero:</b>	D. Francisco García Ansa.
<b>Vocales:</b>	D. Ignacio Amestoy. D. Javier Aramendía. D. <sup>a</sup> Carmen Caro Jauregui alzo. D. Francisco de Paula García. D. Carlos Jáuregui Cortina. D. <sup>a</sup> María José Lastagaray. D. Ivan Marten. D. Álvaro Mengotti Meaurio. D. José Ramón Montejo Garai. D. Javier Olaciregui. D. <sup>a</sup> M. <sup>a</sup> Victoria de la Quadra-Salcedo. D. <sup>a</sup> Estíbaliz Ruiz de Azúa.

**Vocalías de Actividades:** Artes - Comunicación - Empresa e Innovación  
- Euskera - Historia - Mujer.

**Director de la RSBAP:** D. Juan Bautista Mendizábal.

## 2. Consocios y amigos

### 2.1. *Nuevos socios de la delegación en corte*

Como **Amigos Supernumerarios** damos la bienvenida a:

- D. Javier Palacio Domínguez.
- D.<sup>a</sup> Tana García Lastra.
- D. Carlos García-Egocheaga.
- D.<sup>a</sup> Teresa Knörr Gomeza.
- D. Ignacio Bengoechea.
- D. Álvaro Bermejo.
- D. Ignacio Vizcaíno.
- D. Antonio Sáenz de Miera.

Como **Amigo de Número** damos la bienvenida a:

- D. Guillermo Gortázar Echeverría.

### 2.2. *Fallecimientos*

En el curso del año hemos lamentado el fallecimiento de los estimados Amigos, de cuya pérdida dejamos constancia de nuestra profunda condolencia en esta Memoria:

- D.<sup>a</sup> Ana María Muñoz Amilibia.
- D. Eric Beerman.

## 3. Asamblea anual y reuniones de la Junta Rectora

La **Junta de la Delegación** se ha reunido en las siguientes fechas de 2019:

- 16 de enero.
- 2 de marzo (Junta y **Asamblea General Anual de Socios**).
- 8 de abril.
- 20 de mayo.
- 3 de junio.
- 3 de julio.
- 16 de septiembre.

- 14 de octubre.
- 11 de noviembre.
- 18 de diciembre.

La Junta de la Delegación en Corte participó además en las siguientes **Asambleas de la RSBAP**:

- 9 de marzo (**Asamblea General Ordinaria, en Azkoitia**).
- 22 de junio (**Asamblea General Tradicional, en Azkoitia**).
- 23 de noviembre (**Asamblea General Extraordinaria, en Azkoitia**).

#### **4. Ediciones y eventos literarios**

La Junta Rectora de la Delegación en Corte sigue prestando atención prioritaria a la difusión cultural de temas vascos en Madrid mediante la edición y distribución de libros. Esta inquietud se materializa en publicaciones impresas de calidad, que recogen y hacen perdurar algunas de las materias abordadas en diversas actividades y otros contenidos.

En 2019 se han realizado también relevantes actividades de carácter literario y teatral, además de convocar a los Socios a diversas iniciativas de otros Amigos de la Delegación y de prestar apoyo a la celebración de eventos relacionados. Con todo ello nuestra prestigiosa Sociedad aporta una importante cobertura a la creación y su difusión, al tiempo que pone en valor la presencia pública y el aporte de la RSBAP a la cultura vasca.

La Delegación en Corte obtiene por este medio una mayor repercusión social, llegando a numerosas personas para que conozcan y aprecien nuestra institución y trabajos, además de vincular a vascos de diferentes ámbitos que residen en Madrid y que podrían eventualmente incorporarse a la Delegación como nuevos Socios.

Con tales propósitos se han organizado las actividades literarias y editado los siguientes libros en 2019:

- Asistencia a la representación y coloquio con el Autor y actores de *“Los otros Gondra”*.
- Edición del libro de Guillermo Gortázar *“Manuel María de Gortázar y Munibe”*.
- *I Paseo Literario Barojiano* con Carmen Caro Jaureguiualzo.

- Edición del Cancionero “*Gontzal Mendibil canta a Iparragirre*”.
- Edición del Cancionero “*Día Mundial de la Diáspora Vasca 2019*”.
- Participación en la presentación del libro de Carmen Caro “*El grito del Capitán Chimista*”.
- Participación en la presentación del libro de Ignacio Amestoy “*Siempre la Tragedia*”.
- Presentación del libro de Álvaro Bermejo “*Aralar: Pastores y gentiles*”.

### 5. Actividad institucional y cultural en 2019

25 de enero	Representación y coloquio con el Autor y los actores de la obra teatral “ <i>Los otros Gondra</i> ”, de Borja Ortiz de Gondra.
11 de febrero	Edición del libro “ <i>Manuel María de Gortázar y Munibe 1824-1896</i> ”.
25 de febrero	Lección de Ingreso de Guillermo Gortázar sobre “El Fuerismo liberal vasco”.
2 de marzo	Asamblea General anual de la Delegación en Corte de la RSBAP.
25 de marzo	Ceremonia de Bendición del retoño del Árbol de Gernika plantado en Madrid por iniciativa de la Delegación en Corte de la RSBAP.
25 de abril	Reunión de Trabajo con la Presidenta de la RSEMAP.
18 de mayo	Reunión de trabajo con las Sociedades Económicas del Estado.
29 de mayo	“I Paseo Barojiano” con Carmen Caro.
3 de junio	Edición del Cancionero “ <i>Gontzal Mendibil canta a Iparragirre</i> ”.
13 de junio	Cena-Recital “Gontzal Mendibil canta a Iparragirre”.
22 de junio	Asamblea General Ordinaria de la RSBAP en Azkoitia.
24 de junio	Reunión de trabajo con el Alcalde de Urretxu.

- 6 de julio Participación del Delegado en Corte en la travesía Getxo-Getaria del buque-escuela “Juan Sebastián Elcano”.
- 6 de agosto Convocatoria y participación en la conferencia de la UIMP de Javier Olaciregui “La primera circunnavegación”.
- 2 de septiembre Edición del Cancionero “*Día Mundial de la Diáspora Vasca 2019*”.
- 7 de septiembre Participación en la visita organizada por la RSBAP de Gipuzkoa a Getaría y a la Casa de Zuloaga en Zumaia.
- 8 de septiembre Celebración del “Día Mundial de la Diáspora Vasca” en Madrid.
- 19 de septiembre Convocatoria y participación en la presentación del libro de Carmen Caro “*El grito del Capitán Chimista*”.
- 23 de octubre I Visita guiada a la Exposición “Fuimos los primeros” en el Museo Naval de Madrid.
- 29 de octubre Convocatoria y participación en la presentación del libro de Ignacio Amestoy “*Siempre la tragedia*”.
- 6 de noviembre II Visita guiada a la Exposición “Fuimos los Primeros” en el Museo Naval de Madrid.
- 13 de noviembre Presentación del libro de Álvaro Bermejo y Degustación D. O. Idiazabal “*Aralar: Pastores y Gentiles*”.
- 23 de noviembre Asamblea General Extraordinaria de la RSBAP en Azkoitia.
- 13 de diciembre I Conferencia del Ciclo Primera Circunnavegación: “Fuimos Los Primeros”, por Ramón Tamames.

### **5.1. Representación y coloquio con el Autor y los actores de la obra teatral “Los otros Gondra”, de Borja Ortiz de Gondra**

La Delegación en Corte de la Bascongada, representada por 34 participantes, asistió a finales de enero a su primera actividad de 2019: la

representación de la obra teatral “Los otros Gondra” seguida de un coloquio posterior y exclusivo con el autor y los intérpretes. Fue un sólido espectáculo, ensamblado en el guión moderno y sorprendente del Amigo de la RSBAP en Corte Borja Ortiz de Gondra, Premio Max de Mejor Autoría Teatral por “Los Gondra” y Premio Lope de Vega por “Los otros Gondra”.

La trama combina viejos y nuevos elementos que ruedan sobre el trayecto largo y terrible de la memoria de la violencia terrorista en Euskadi tras consumarse su final.

### **5.2. Edición del libro “Manuel María de Gortázar y Munibe 1824-1896”**

La nueva edición de la Delegación en Corte, fruto del trabajo de investigación del Amigo Guillermo Gortázar para su Lección de Ingreso, relata:

*“el final de una época a través de las vivencias de un notable, del último notable: Manuel María de Gortázar y Munibe. Los notables en el siglo XIX en el País Vasco eran hidalgos, cabezas de familia o linaje con mayor patrimonio y capacidad de influencia. Se conocían como Parientes Mayores y, los más destacados, eran reconocidos oficialmente en las Juntas del Gobierno Universal del Señorío, como Padres de la Provincia”.*

El autor realizó un exhaustivo estudio sobre su antepasado, político vizcaíno que tuvo un significado protagonismo en las últimas décadas del s. XIX sobre materias tan relevantes, todavía hoy, como el Concierto Económico.

### **5.3. Lección de Ingreso de Guillermo Gortázar sobre “El Fuerismo liberal vasco”**

El 25 de febrero se celebró en la Real Sociedad Económica Matritense de los Amigos del País el solemne acto de la Lección de Ingreso como Amigo de Número de la RSBAP del Socio de la Delegación en Corte Guillermo Gortázar Echeverría, sobre el tema “Manuel de Gortázar y Munibe (1824-1896). Fueros y Concierto: el legado del último Notable vizcaíno”.

En sus Palabras de Recepción del nuevo Amigo de Número, el Delegado en Corte de la RSBAP Íñigo López de Uralde resaltó el *“profundo compromiso de Guillermo con su tierra y sus antepasados. No puede ser de otra manera siendo como es descendiente del negociador del Concierto Económico con Cánovas para la Diputación de Bizkaia”.*

Su trabajo se plasmó en un libro del mismo título, que es su Lección de Ingreso, que se entregó a todos los Amigos de la Delegación en Corte.



#### **5.4. Asamblea General anual de la Delegación en Corte de la RSBAP**

El día 2 de marzo tuvo lugar la Asamblea General Ordinaria y, a continuación, Extraordinaria, de nuestra Delegación en Corte de la RSBAP. Ambas asambleas se celebraron en la Euskal-Etxea de Madrid.

Al término de la Asamblea General Ordinaria se hizo entrega a los nuevos Socios supernumerarios de sus correspondientes Diplomas acreditativos de pertenencia a la RSBAP:

- D. Ignacio Díaz de Berricano Díaz de Heredia.
- D.<sup>a</sup> María Gainzarain Llorente.
- D.<sup>a</sup> Tana García Lastra.
- D. Carlos García-Egocheaga.
- D. Tomás Horche Trueba.
- D.<sup>a</sup> Teresa Knörr Gomeza.
- D.<sup>a</sup> María del Carmen Marabini Martínez de Lejarza.
- D. Alfonso Prado Pardo-Manuel de Villena.
- D. Camilo Tomé Paule.

En la Asamblea General Extraordinaria se procedió a la renovación de la Junta de nuestra Delegación en Corte para el trienio 2019-2022. Los candidatos presentados, que obtuvieron la aprobación de los presentes por mayoría de sufragios, fueron las siguientes personas:

- |                      |  |
|----------------------|--|
| <b>Delegado:</b>     | D. Íñigo López de Uralde.                  |
| <b>Secretario:</b>   | D. Carlos Hernández.                       |
| <b>Vicedelegado:</b> | D. Íñigo de Yrizar.                        |
| <b>Tesorero:</b>     | D. Francisco García Ansa.                  |
| <b>Vocales:</b>      | D. Javier Aramendía.                       |
|                      | D. <sup>a</sup> María José Lastagaray.     |
|                      | D. <sup>a</sup> Estibaliz Ruiz de Azúa.    |
|                      | D. José Ramón Montejo Garai.               |
|                      | D. Javier Olaciregui.                      |
|                      | D. María Victoria de la Quadra-Salcedo.    |
|                      | D. Álvaro Mengotti Meaurio.                |
|                      | D. Ignacio Amestoy.                        |
|                      | D. Iván Marten Uliarte.                    |
|                      | D. Francisco de Paula García.              |
|                      | D. Carlos Jáuregui Cortina.                |
|                      | D. <sup>a</sup> Carmen Caro Jaureguiualzo. |

### ***5.5. Ceremonia de Bendición del retoño del Árbol de Gernika plantado en Madrid por iniciativa de la Delegación en Corte de la RSBAP***

Tras un año largo de gestiones realizadas por la Delegación en Corte de la RSBAP, el 25 de marzo se celebró un gran acontecimiento en torno a la plantación de un Retoño del Árbol de Gernika, verificada dos meses antes en el Parque Villa Rosa de Madrid, donde quedó señalado con una placa conmemorativa encastrada en piedra.

Esta iniciativa de las cinco instituciones vascas presentes en la Villa y Corte había sido originada, promovida y coordinada por la Delegación en Corte de la RSBAP.

El evento incluyó el Acto Solemne de Bendición del Retoño del Árbol de Gernika en el que participaron las instituciones implicadas, 165 años desde la primera interpretación del “Gernikako Arbola” en la Villa de Madrid por José María de Iparragirre en 1853.

El Programa del acto incluyó:

- Palabras de bienvenida del Delegado en Corte de la Bascongada, Íñigo López de Uralde.
- Bendición del Retoño por el sacerdote socio de la RSBAP en Corte D. Juan María Laboa.
- Interpretación del ‘Gernikako Arbola’ por la cantante de jazz Noa Lur, acompañada al contrabajo por Ander García.

### ***5.6. Reunión de Trabajo con la Presidenta de la RSEMAP***

Al objeto de preparar la serie de Conferencias que integrarán un Ciclo sobre la Primera Circunnavegación de Juan Sebastián Elcano y sus compañeros, que se celebrarán entre 2019 y 2022, el Amigo de Número de la Delegación en Corte Javier Olaciregui y el Delegado de la Bascongada Íñigo López de Uralde mantuvieron una reunión en la sede de la Real Sociedad Económica Matritense (RSEMAP) con su Presidenta, Fátima de la Fuente.

En el encuentro se trató sobre la colaboración entre la Delegación en Corte y la RSEMAP, donde tendrán lugar varias de las conferencias previstas del Ciclo, cuyo comienzo quedó previsto para diciembre de 2019.

### ***5.7. Reunión de trabajo con las Sociedades Económicas del Estado***

El 18 de mayo tuvo lugar una reunión de trabajo de las Sociedades Económicas activas en el estado en la sede de la Sociedad Económica Matritense, a la que asistieron por parte de la Bascongada Mikel Badiola como Director, e Iñigo López de Uralde por la Delegación en Corte.

Se trataron temas importantes, como la puesta en escena del Premio Carlos III, el próximo Congreso de la Reales Sociedades Económicas que se celebrará en Las Palmas de Gran Canaria, una Exposición sobre la Junta de Damas, asociación filantrópica femenina fundada en 1787 por el rey Carlos III, la ponencia sobre “Educación y futuro”, y la potenciación de la Comunicación en redes sociales para dar visibilidad al trabajo de la Sociedades Económicas.

### ***5.8. “I Paseo Barojiano” con Carmen Caro***

A finales de mayo tuvo lugar la atractiva actividad “I Paseo Barojiano”, guiado por la Amiga de la Delegación en Corte Carmen Caro Jaureguiualzo, miembro de la Junta Rectora y descendiente de la saga familiar de los Baroja. Además de sus ocupaciones profesionales en el mundo bibliotecario y de la cultura, Carmen Caro ha dedicado su trabajo e investigaciones al estudio de su familia.

Éste primero de una serie de recorridos que tendrán lugar para dar a conocer diversas facetas de la vida de Pío Baroja, contó con una numerosa afluencia de participantes, que disfrutaron un recorrido vital y literario del escritor desde la calle Ruiz de Alarcón, donde se ubicó la última casa de Baroja en Madrid hasta el antiguo Hospital de San Carlos, que fue sede de la Facultad de Medicina donde sus estudios universitarios.

Durante el paseo se leyeron fragmentos de sus obras literarias, alusivos a los diferentes lugares, que aproximaron a los asistentes a su pensamiento, gustos y costumbres con explicaciones próximas y familiares, y fueron explicados por Carmen Caro.

### ***5.9. Edición del Cancionero “Gontzal Mendibil canta a Iparragirre”***

Con motivo de las efemérides de plantación del Retoño del Árbol de Gernika en Madrid, verificado en marzo, la Delegación en Corte organizó una Cena-Recital para la que editó el cuidado Cancionero “Gontzal Mendibil canta a Iparragirre”, incluyendo un texto del cantautor sobre la figura y avatares de Iparragirre y los textos en euskera y castellano de las piezas que serían interpretadas en esta actividad.

### ***5.10. Cena-Recital “Gontzal Mendibil canta a Iparragirre”***

El 13 de junio se celebró la Cena-Recital “Gontzal Mendibil canta a Iparragirre” en el restaurante vasco Zerain, a la que acudieron más de 60 vascos residentes en la ciudad convocados por la Delegación en Corte, que recordaron al hilo de las canciones del gran bardo de Urretxu la primera interpretación del “Gernikako Arbola” en la Villa de Madrid a mediados del siglo XIX.

Gontzal Mendibil narró diferentes aspectos de la vida y obra de José María de Iparragirre, interpretando a continuación un repertorio de sus canciones más conocidas, de las que dio cuenta de su génesis y circunstancias de composición.

Los participantes tuvieron, además, la oportunidad de adquirir la Edición Conmemorativa en 2 tomos de la obra “Jose Maria Iparragirre: Erro-Urratsak / Raíz y Viento” y de seguir las canciones y acompañar el canto del “Gernikako” con Gontzal Mendibil, con el Cancionero editado por la Delegación en Corte para la ocasión.

### ***5.11. Asamblea General Ordinaria de la RSBAP en Azkoitia***

La Asamblea General Tradicional de la RSBAP se celebró en junio en la sede central de la RSBAP ubicada en el Palacio de Intsausti de Azkoitia, con una nutrida participación de miembros de la Delegación en Corte.

Después de la Asamblea, los asistentes tuvieron ocasión de visitar la Exposición-Homenaje a D. Antonio Oteiza en Etxe Beltz, que contenía entre otras obras la serie dedicada a Catalina de Eurauso y que fue explicada por el escultor. La reunión terminó con una comida de confraternidad.

### ***5.12. Reunión de trabajo con el Alcalde de Urretxu***

El Delegado en Corte Íñigo López de Uralde y el Amigo de la Delegación Francisco García Martín asistieron a las festividades de San Juan y Romería de Santa Bárbara, patrona de Urretxu, invitados por Jon Luqui, Alcalde de la localidad, para conocer las actividades previstas por el consistorio para las celebraciones en torno al 200 aniversario del nacimiento del bardo José María de Iparragirre, que tendrán lugar en 2020.

En este marco popular se plantearon las diversas iniciativas del “Programa Iparragirre 2020”, que lidera el Ayuntamiento de Urretxu y que contarán con la colaboración de la Delegación en Corte para su realización y resonancia en Madrid.

### ***5.13. Participación del Delegado en Corte en la travesía Getxo-Getaria del buque-escuela “Juan Sebastián Elcano”***

El Amigo de Número y Delegado en Corte de la RSBAP, Íñigo López de Uralde, realizó a bordo del buque-escuela “Juan Sebastián Elcano” la travesía Getxo-Getaria el 6 de julio, por invitación remitida por la Comandancia de la Armada de Bilbao para conmemorar la primera vuelta al mundo de Elcano y sus compañeros.

Esta brillante singladura tuvo como acto central un emocionante homenaje frente a la ermita de San Juan de Gaztelugatxe a los marineros muertos de las cuatro Marinas: arrantzales, mercante, de guerra y deportiva, constituyendo un éxito de organización, de apoyo popular y pericia marinera

### ***5.14. Convocatoria y participación en la conferencia de la UIMP de Javier Olaciregui “La primera circunnavegación”***

El Amigo de Número y miembro de la Junta Rectora de la Delegación en Corte Javier Olaciregui participó, como ponente, en la conferencia celebrada el 6 de agosto en la Universidad Internacional Menéndez Pelayo de Santander con el tema “Expedición de Legazpi a Filipinas, y el de Andrés Urdaneta”.

La Conferencia de Javier Olaciregui se enmarcó en el “Encuentro sobre la Primera Circunnavegación”, organizado por la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas junto con la Acción Cultural Española.

### ***5.15. Edición del Cancionero “Día Mundial de la Diáspora Vasca 2019”***

La Delegación en Corte editó, con vistas a la celebración del Día Mundial de la Diáspora Vasca 2019 organizado y convocado por la Euskal Etxea de Madrid, un hermoso Cancionero de piezas populares vascas, para su entrega a los participantes en los eventos previstos para la fiesta, en los que participaron un buen número de Amigos de la Delegación.

### ***5.16. Participación en la visita organizada por la RSBAP de Gipuzkoa a Getaria y a la Casa de Zuloaga en Zumaia***

Con motivo de las celebraciones de la primera circunnavegación de Elcano y de la Exposición “Zuloaga 1870-1945” en el Museo de Bellas Artes de Bilbao, la Comisión de la RSBAP de Gipuzkoa organizó varios eventos el 7 de septiembre, a los que convocó a los Amigos de la Delegación en Corte.

Las actividades consistieron en visita a Getaria, patria de Juan Sebastián Elcano, en la cercanía de las conmemoraciones del 500 aniversario de su vuelta al mundo, y de otra visita a la Casa de Zuloaga en Zumaia, seguida de una comida de confraternidad en el restaurante Marina-Berri de Zumaia.

### ***5.17. Celebración del “Día Mundial de la Diáspora Vasca” en Madrid***

El 8 de septiembre se celebró en Madrid el “Día Mundial de la Diáspora Vasca”, organizado por Euskal Etxea con la participación de las cinco instituciones vascas presentes en la Villa y Corte.

Las Actividades tuvieron lugar en el Parque de Villa Rosa en torno al retoño del Árbol de Gernika plantado en enero por iniciativa de la Delegación en Corte de la RSBAP, con el colofón de una Comida de confraternidad en el Restaurante Zerain de Madrid, a cuyos postres los comensales cantaron piezas vascas populares con ayuda del Cancionero editado por la Delegación en Corte para el acto.

El Amigo de la Delegación en Corte y miembro de la Junta Rectora, Ignacio Amestoy, desempeñó un relevante papel en esta actividad con una brillante intervención sobre la diáspora vasca. Asimismo, el Talde de Dantza de Euskal Etxea interpretó varias piezas de música y baile alrededor del Retoño

### ***5.18. Convocatoria y participación en la presentación del libro de Carmen Caro “El grito del Capitán Chimista”***

El 19 de septiembre la Amiga y miembro de la Junta de la Delegación en Corte de la RSBAP, Carmen Caro Jaureguiualzo, presentó su libro “El grito del Capitán Chimista” en el salón de actos del Museo Lázaro Galdiano de Madrid.

La nueva obra de Carmen encierra gran relevancia, por tratar sobre su pariente y gran escritor Pío Baroja y por ser el libro que culminaba la Colección “Baroja y yo” de Ipso Ediciones, con trabajos de otros 25 autores más de enorme prestigio como Eduardo Mendoza, Luis Antonio de Villena, Raúl Guerra Garrido, Andrés Trapiello o Bernardo Atxaga. El libro que cierra la Colección recoge precisamente la visión más cercana de Carmen Caro.

### ***5.19. I Visita guiada a la Exposición “Fuimos los primeros” en el Museo Naval de Madrid***

Las plazas disponibles se desbordaron en la I Visita guiada a la Exposición “Fuimos los primeros” que tiene lugar en el Museo Naval, organizada por la Delegación en Corte en el contexto de las celebraciones de la primera circunnavegación.

Esta actividad, que tuvo lugar el día 23 de octubre con guía del propio Museo, fue convocada por la Delegación y difundida por diversos canales institucionales de la comunidad vasca de Madrid.

### ***5.20. Convocatoria y participación en la presentación del libro de Ignacio Amestoy “Siempre la tragedia griega. Claves de la escritura dramática”***

El Amigo y miembro de la Junta de nuestra Delegación en Corte de la RSBAP, Ignacio Amestoy, presentó su nuevo libro “Siempre la tragedia griega - Claves de la escritura dramática” el 29 de octubre.

El acto, que tuvo lugar en la Sala de Juntas del prestigioso Círculo de Bellas Artes, contó entre su concurrida asistencia con la participación de numerosos Amigos de la Delegación en Corte.

### ***5.21. II Visita guiada a la Exposición “Fuimos los Primeros” en el Museo Naval de Madrid***

La gran demanda de asistencia a la Exposición “Fuimos los Primeros” del Museo Naval de Madrid fue atendida por la Delegación en Corte mediante la organización de una segunda edición de la actividad, en la que participaron los Amigos y otros interesados que no habían podido incluirse en la visita anterior.

### ***5.22. Presentación del libro de Álvaro Bermejo y Degustación D. O. Idiazabal “Aralar: Pastores y Gentiles”***

El 13 de noviembre tuvo lugar una actividad cultural que atrajo gran cantidad de participantes, hasta el punto de quedar sin espacio el salón de actos de Euskal Etxea donde tuvo lugar. Allí se presentó la obra “ARALAR: Pastores y gentiles”, un magnífico libro de nuestro compañero el escritor Álvaro Bermejo, que fue glosado por un exclusivo elenco de ponentes.

Se trató de un evento muy especial, organizado por la Delegación en Corte de la RSBAP y convocado en colaboración con la Asociación Cultural Navarra de Madrid, donde se conjugó la presentación del libro con una degustación de quesos D. O. Idiazabal y otros productos gourmet derivados de la oveja latxa, que tuvo lugar en el restaurante Sagadí, situado en la segunda planta de la Euskal Etxea madrileña.

### ***5.23. Asamblea General Extraordinaria de la RSBAP en Azkoitia***

El día 22 de noviembre quedaba convocada una Asamblea General Extraordinaria de la RSBAP en el Palacio Intsausti de Azkoitia, al objeto de aprobar la reforma estatutaria prevista para la entidad, en la que se llevaba trabajando desde tiempo atrás. La Delegación en Corte, que participó en las ponencias de su elaboración y propuestas de contenidos, estuvo representada por varios miembros de su Junta Rectora en la Asamblea.

### ***5.24. I Conferencia del Ciclo Primera Circunnavegación: “Fuimos Los Primeros”, por Ramón Tamames***

La primera conferencia del Ciclo de seis jornadas en conmemoración de la primera Circunnavegación y Descubrimiento del Tornaviaje, titulada “Fuimos los primeros” e impartida por D. Ramón Tamames, quedó establecida para el día 13 de diciembre en el salón de actos de la Real Sociedad Económica Matritense de Amigos del País.

Este magno Ciclo, organizado y dirigido por el Amigo de Número de la Delegación en Corte Javier Olaciregui, va a consistir en seis jornadas a celebrar entre los años 2019 y 2022; es decir, ocupando un periodo de tiempo similar al empleado por la expedición iniciada bajo la capitania de Magallanes y que fue culminada al mando de Juan Sebastián Elcano.

Las jornadas se repartirán celebrándose la primera en el año 2019 y las dos siguientes en el 2020, para continuar con otras dos durante 2021 y, finalmente, la sexta que cerrará el Ciclo el año 2022.

## **5. Blog “Cultura vasca en Madrid”**

El Blog de la Delegación en Corte sobre cultura vasca en Madrid, activo desde el último trimestre de 2017 y que se dirige a los vascos o euskaltzales lejos de su tierra pero que quieren seguir conservando las raíces de su cultura,



ha mantenido un gran dinamismo en la creación de *posts*, publicando 16 artículos durante 2018.

Los artículos compartidos en el Blog han abordado temas muy variados en torno a la cultura vasca y las actividades relacionadas con nuestra tierra que se desarrollan en Madrid, tanto del ámbito de la Delegación en Corte como por parte de terceros agentes culturales.

Durante el año 2019 se ha alcanzado el histórico acumulado de más de 11.000 visitas y medio centenar de comentarios; el Blog cuenta con decenas de seguidores, estadísticas que manifiestan la calidad de sus contenidos y el interés que atrae la temática cultural vasca de Madrid.

Los artículos publicados en el Blog en 2019 han sido los siguientes:

- Vascos en la SEAP de la Habana.
- Sociedades Económicas en Navarra: La Tudelana.
- Conferencia en la UIMP: el tornaviaje de Urdaneta.
- Un día a bordo del JS Elcano.
- ¿Por qué soy de la Bascongada?
- In Memoriam: Ana María Muñoz.
- Gontzal Mendibil canta a Iparragirre en Madrid.
- El Diputado General de Álava convoca a la Guerra.
- Primer Paseo por el Madrid de Pío Baroja.
- Fueron las primeras mujeres raquetistas.
- La Bascongada, con las Sociedades Económicas.
- “La pequeña Suiza”.
- Cita en Madrid: Noa Lur y el árbol de Gernika.
- Asamblea anual y nueva Junta.
- Guillermo Gortázar, Socio de Número.
- “Los otros Gondra”, del dolor y el perdón.
- Una creación deslumbrante: Dantza.

## **6. Agradecimientos**

La Delegación en Corte manifiesta su gratitud y reconocimiento sinceros a todas las personas, tanto internas como externas a la propia Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País que han contribuido con su tiempo y esfuerzo de forma altruista y desinteresada a nuestra labor.

Todo este trabajo ha posibilitado las actividades que hemos venido realizando durante el curso, y sin duda seguirán contribuyendo con el mismo ánimo a las del año 2020 que pronto dará comienzo.

También deseamos agradecer la ayuda económica facilitada por el Gobierno Vasco, que igualmente facilita la realización de nuestras actividades.

Madrid, 2019