

Análisis del fondo bibliográfico de la Universidad de Oñati: por años, por lugares, y por lenguas de publicación

GERARDO LUZURIAGA SÁNCHEZ

Resumen:

Este análisis de la Biblioteca de la Universidad de Oñati prueba que los libros empleados por profesores y alumnos fueron impresos en los talleres tipográficos de ciudades europeas: Lyon, París, Venecia, Colonia, Roma..., y que el idioma usado fue el latín.

Palabras clave: Biblioteca. Impresores. Lenguas. Universidad. Oñate.

Summary:

This analysis of the Library of the University of Oñati proves that the books used by teachers and students were printed in typographic workshops from European cities: Lyon, Paris, Venice, Cologne, Rome..., and that the language used was Latin.

Key Words: Library. Printers. Languages. University. Oñate.

Laburpena:

Oñatiko Unibertsitatearen Liburutegiko analisi honek, garbi adierazten du haien argitalpena hiri europarretan egiten zela: Lyon, Paris, Venecia, Erroma.... Eta erabiltzen zen hizkuntza, latina zela.

Hitz gakoa: Biblioteca. Inprimatzaileak. Hizkuntzak. Unibertsitatea. Oñati.

El objetivo de este artículo es conocer una serie de datos estadísticos sobre los años, los lugares de publicación y las lenguas de las obras que se conservan hoy día en la Biblioteca de la Universidad de Oñati. Creemos que este estudio tiene interés debido a estas dos razones:

A la peculiaridad del fondo bibliográfico. Se trata de una biblioteca especial, es la biblioteca que se creó y ha ido incrementándose año a año, siglo a siglo alrededor de la Universidad. Estas obras han sido los textos que han empleado tanto los profesores para preparar las clases, como los alumnos para preparar los estudios.

A la cantidad de obras que se analizan, 2.569 títulos distintos, aunque para este estudio no se han tenido en cuenta los 505 pleitos impresos, ya que en realidad se trata de una documentación independiente de los que es la Biblioteca de la Universidad de Oñati.

El fondo de la Biblioteca se creó con los libros particulares de su fundador¹. Rodrigo Mercado de Zuazola reunió una gran cantidad de libros durante su vida. Mercado de Zuazola en el momento de ser nombrado Obispo de Mallorca, año 1513, contaba con una valiosa biblioteca, unos doscientos volúmenes más o menos de temática muy variada². Es importante también resaltar que esta institución ha permitido el desarrollo intelectual de la sociedad vasca³.

El estudio se estructura en los siguientes apartados:

1. Años de impresión
2. Países y lugares de impresión
3. Idioma de impresión
4. Listado alfabético de impresores
5. Bibliografía.

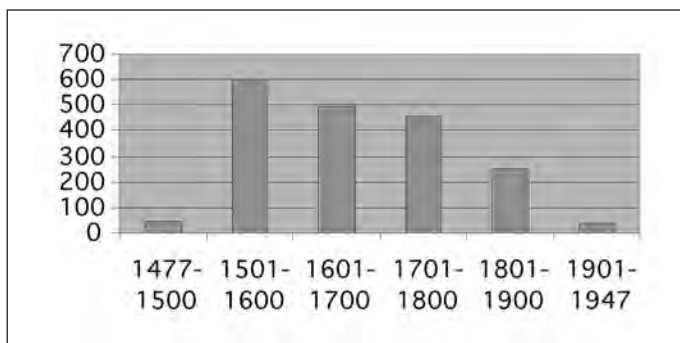
(1) A.U.O. A-31-1 exp. 7.

(2) LUZURIAGA, Gerardo. La biblioteca de la Universidad de Oñati. En *Bilduma*, Nº 18, 225-380 p. En este artículo se describen los libros donados por su fundador y los listados que se realizan en los inventarios de 1568, de 1577, de 1603, obras donadas por Juan de Colindres en 1622, donación de los libros de jurisprudencia del Obispo de Segovia José Ignacio Magdaleno en 1747, inventario de 1842, listado de 1868.

(3) La historia de la Universidad y de la Biblioteca se pueden consultar en la extensa bibliografía que se cita al final del artículo.

1. Años de impresión

Incunables:	49 obras
Siglo XVI:	592 obras
Siglo XVII:	500 obras
Siglo XVII: [S. L.]:	505
Siglo XVIII:	458 obras
Siglo XIX:	253 obras
Siglo XX:	39 obras



En cuanto a los años de impresión de las obras he constatado una serie de aspectos que, aunque a priori no tienen gran importancia, me ha parecido interesante señalar alguno de ellos:

- Existen publicaciones de casi todos los años comprendidos entre 1477 y 1932.
- Estos son los años de los que no se conserva obra alguna: 1500, 1551, 1559, 1572, 1632, 1646, 1685, 1708, 1713, 1715, 1720, 1722, 1726, 1809-1812, 1821, 1835, 1837, 1844, 1854, 1856, 1859, 1863, 1868, 1880, 1903-1910, 1912, 1914-1920, 1922, 1924, 1926.
- De los 457 años que van de 1477 a 1932, he verificado 59 años en los que solo se conserva una obra.
- 272 años con menos de seis obras impresas por cada año.
- 104 años en los que se imprimieron entre 6 y 10 obras.
- 17 años en los que se publicaron entre 11 y 15 obras.
- 2 años en los que se editó más de 15 obras.

- h) Estos son los años en los que se conservan más impresiones: 1522 (16 obras), 1540 (13 obras), 1576 (15 obras), 1599 (14 obras), 1600 (17 obras), 1606 (15 obras), 1640 (15 obras), 1684 (14 obras), 1754 (19 obras), 1820 (13 obras), 1882 (14 obras)

Número de ejemplares clasificados por siglos y en grupos de 25 años consecutivos.

1.1. Siglo XVI: 592 obras

1501-1525: 141
1526-1550: 130
1551-1575: 152
1576-1600: 169

1.2. Siglo XVII: 500 obras

1600-1625: 173
1626-1650: 81
1651-1675: 128
1676-1700: 118
[S. L.]: 505

1.3. Siglo XVIII: 458

1701-1725: 47
1726-1750: 111
1751-1775: 164
1776-1800: 136

1.4. Siglo XIX: 253

1801-1825: 55
1826-1850: 35
1851-1875: 46
1876-1900: 101

1.5. Siglo XX: 39 obras

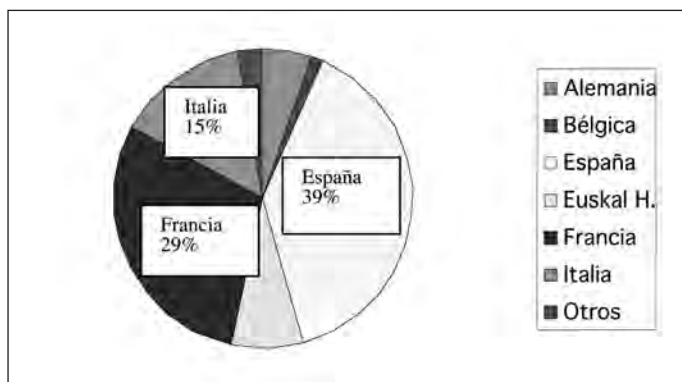
1901-1925: 15
1926-1944: 14

2. Lugares de impresión

A continuación, he analizado los datos de impresión de las obras que se conservan en la Biblioteca.

Obras impresas por países:

España:	773 ejemplares el 39%
Francia:	586 ejemplares el 29%
Italia:	289 ejemplares el 15%
Euskal Herria:	154 ejemplares el 8%
Alemania:	105 ejemplares el 5%



En cuanto a los países y lugares de impresión de las obras, he aquí los aspectos más interesantes:

A) Fondo general (1477-1944)

- Por lo que respecta al fondo total, las obras publicadas en el estado español suponen casi el 40% del fondo.
- Las publicadas en Francia casi supone un 30 %.
- Las obras publicadas en Euskal Herria no llegan al 10%.
- La gran mayoría de las obras que se imprimieron en el estado español se realizaron en los talleres tipográficos ubicados en Madrid (432 obras).
- Destacan por su cantidad las obras impresas en los talleres de la ciudad francesa de Lyon (424 obras) y París (137 ejemplares).

f) También destacan en cuanto a su número las obras impresas en Venecia (122 ejemplares).

B) Siglo XV-Siglo XVII

g) En este periodo el 70% de los libros se imprimen en talleres europeos (Francia, Italia y Alemania).

h) Lo publicado en Francia supone el 40%.

i) La mayor parte de la producción bibliográfica se elabora en las imprentas de Lyon, Venecia y Colonia.

C) Siglo XVIII-Siglo XIX

j) A partir de 1700 el 60% de los libros se imprimen en el estado español.

k) Sigue siendo Madrid la ciudad con mayor producción bibliográfica.

l) Se aprecia un descenso considerable de obras publicadas en Francia.

m) Las obras impresas en Italia siguen teniendo un nivel considerable (23%), especialmente las elaboradas en la ciudad de Roma (51 obras)

Obras impresas por países y ciudades:

En España:

Madrid:	432
Salamanca:	102
Valladolid:	77
Alcalá de Henares:	39
Barcelona:	33
Valencia:	24
Zaragoza:	17

En Francia:

Lyon:	424
París:	137

En Italia:

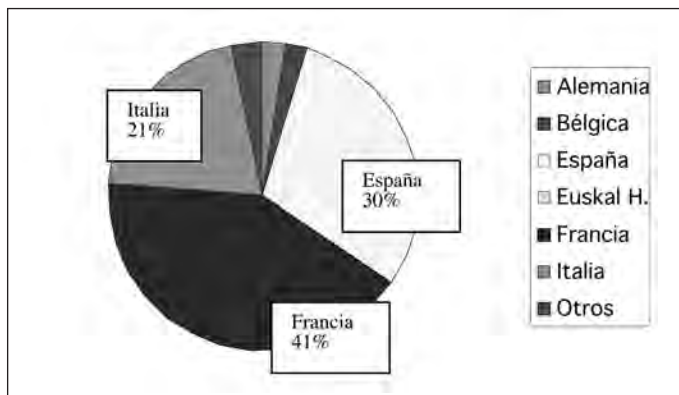
Venecia:	122
Roma:	74

En Euskal Herria:	
San Sebastián:	121
Tolosa:	12
Pamplona:	11
En Alemania:	
Colonia:	46
Frankfurt:	28

2.1. Siglos XV y XVI

Durante los siglos XV y XVI las obras se imprimen principalmente en los países europeos: Francia, e Italia, siendo minoritarios los realizados en los talleres de la península.

España:	189 ejemplares el 30%
Francia:	266 ejemplares el 41%
Italia:	131 ejemplares el 21%
Suiza, Bélgica y Alemania	el 3%



En estos siglos, en el estado español los lugares de impresión más representados son:

Salamanca:	72
Madrid:	41
Valladolid:	29
Alcalá de Henares:	26

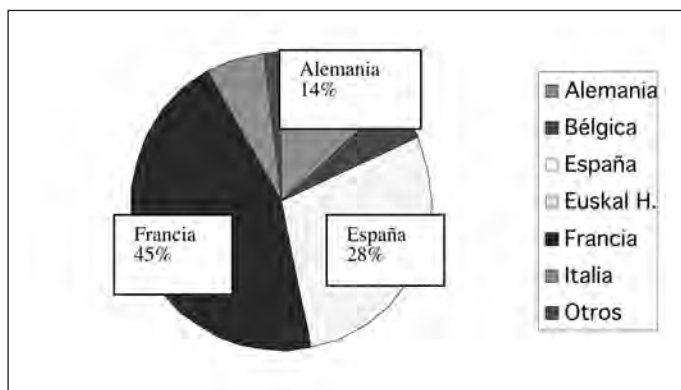
En Francia:	
Lyon:	214
París:	47

En Italia:	
Venecia:	70
Turín:	19
Roma:	14

2.3. Siglo XVII

En este siglo XVII siguen siendo las impresiones realizadas en Francia y España las más abundantes:

España:	127 ejemplares el 28%
Francia:	204 ejemplares el 45%
Italia:	29 ejemplares el 6%
Alemania:	61 ejemplares el 14%



Al igual que en los siglos anteriores son los talleres de Madrid y Salamanca los más representados en esta biblioteca que estamos estudiando:

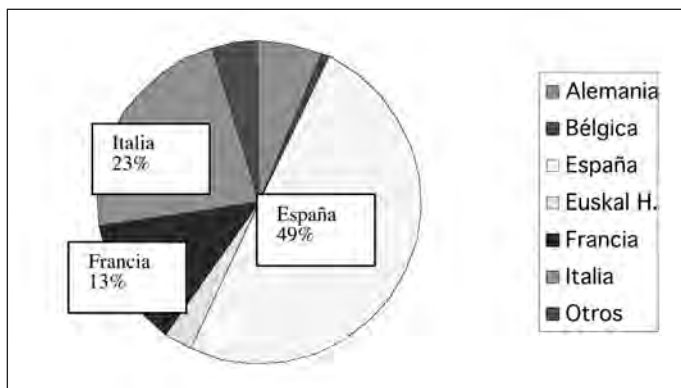
Madrid:	48
Salamanca:	24
Valladolid:	17
Barcelona:	11
Alcalá de Henares:	6

En Francia:	
Lyon:	190
París:	9
En Italia:	
Venecia:	14
Génova:	8
Roma:	7
En Alemania:	
Colonia:	30
Frankfurt:	15

2.4. Siglo XVIII

En el siglo XVIII se aprecian cambios notorios, ya son mayoría los libros elaborados en los talleres de la península:

España:	234 ejemplares el 49%
Francia:	62 ejemplares el 13%
Italia:	110 ejemplares el 23%
Alemania:	32 ejemplares el 7%
Euskal Herria:	14 ejemplares el 3%



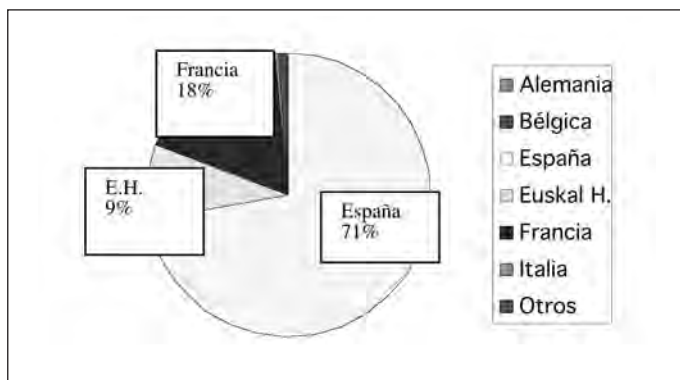
De las 234 obras impresas en las ciudades españolas, 183 se imprimieron en los talleres ubicados en Madrid.

Madrid:	183
Valencia:	17
Salamanca:	6
Valladolid:	6
En Francia:	
Lyon:	9
París:	51
En Italia:	
Venecia:	37
Roma:	54
En Alemania:	
Colonia:	9
Frankfurt:	7

2.5. Siglo XIX

Durante el siglo XIX se siguen las directrices marcadas en el siglo anterior: la casi totalidad del fondo documental se elabora en los talleres españoles, y la mayoría de las obras se imprimen en Madrid. El 9% de las obras se editan ya en las prensas de Euskal Herria.

España:	199 ejemplares el 71%
Francia:	50 ejemplares el 18%
Euskal Herria:	24 ejemplares el 9%



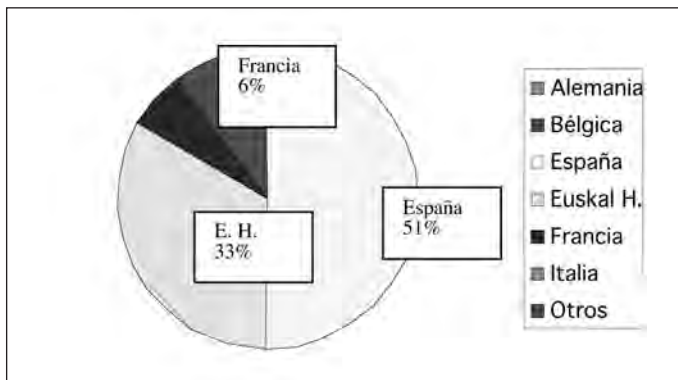
En España
 Madrid: 151
 Barcelona: 11
 Valladolid: 10
 Zaragoza: 7

En Francia:
 Lyon: 13
 París: 27

En Euskal Herria:
 San Sebastián: 8
 Tolosa: 11

2.6. Siglo XX

España: 24 ejemplares el 51%
 Euskal Herria: 16 ejemplares el 33%



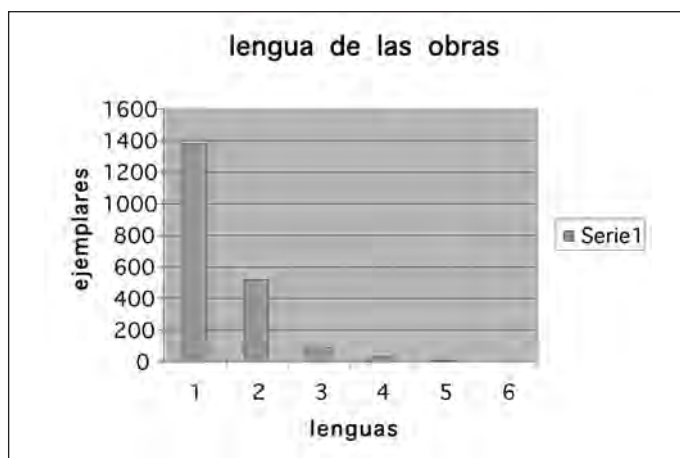
En España
 Madrid: 9

En Euskal Herria:
 San Sebastián: 13

3. Lengua de las publicaciones

Al igual que en los dos apartados anteriores no se ha tenido en cuenta la colección de pleitos en castellano, ya que he creído que los 505 pleitos impresos que se conservan en el fondo bibliográfico analizado, en realidad se trata de una colección independiente de la Biblioteca.

Latín:	1.383 ejemplares
Castellano:	518 ejemplares
Francés:	88 ejemplares
Griego :	27 ejemplares
Alemán:	6 ejemplares
Portugués:	2 ejemplares



También se conservan libros o partes de libros en otros idiomas árabe, hebreo, caldeo, y euskera.

En cuanto a las lenguas de las obras conservadas estos son los aspectos más reseñables:

A) Fondo general (1477-1944)

- a) El 69% de la producción bibliográfica está escrita en latín
- b) Tan sólo el 26% corresponde al castellano
- c) un 4% está escrito en francés

B) Siglos XV al XVII

- d) El 90% del fondo está en lengua latina
- e) Tan sólo corresponde al castellano un 10%

C) Siglos XV la XVIII

- f) El 81% son libros impresos en latín
- g) el 19% están impresos en castellano

D) Siglo XVIII

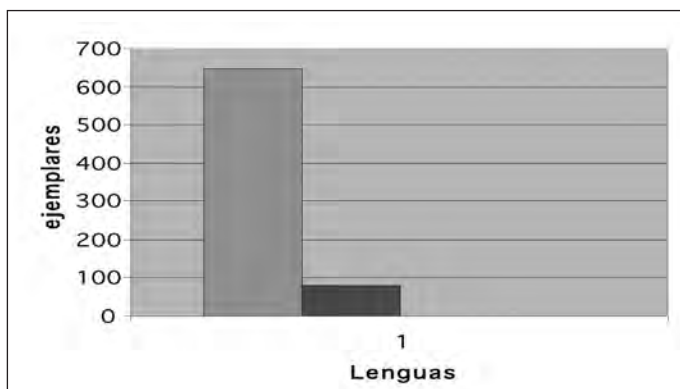
- h) el 48% están impresos en latín
- i) el 40% están impresos en castellano
- j) el 8% en francés.

E) Siglo XIX

- k) Lo impreso en latín supone un 16%.
- l) El castellano es la lengua predominante con un 63%.
- m)La lengua francesa adquiere una importancia relativa con un 19%.

3.1. Siglo XV y XVI

Latín:	648 ejemplares
Castellano:	80
Árabe:	1



De las 80 obras que se conservan de estos siglos en castellano, 58 tratan sobre legislación, concretamente son pragmáticas, provisiones reales, y cédulas dictadas por los soberanos, Capítulos Generales de las Cortes, y recopilación de las leyes de los distintos reinos.

Ya hemos mencionado que los libros impresos en castellano no llegan al 26%, y tratan sobre temas religiosos y especialmente son libros sobre devoción. Veamos alguno de sus títulos:

Las Siete partidas del Rey Alfonso X el Sabio, se conservan varias reediciones y reelaboraciones, la biblioteca de la Universidad de Oñati guarda tres ediciones glosadas por Gregorio López e impresas en Salamanca en 1565, 1576 y en Madrid el año 1598. El texto se encuentra redactado en castellano, ocupa la parte central de las páginas, junto con una extensa glosa en latín que envuelve el texto principal.

Libro de la oración con interpretaciones sobre los evangelios de todos los domingos del año y algunas fiestas principales del Obispo de Urgel Andrés Capilla, impreso en Alcalá de Henares el año 1580.

Historia General de Santo Domingo y de su orden de Predicadores, del poeta español del siglo XVI Hernando del Castillo, impresa en Madrid en 1584.

El famoso libro de las *Ilustraciones genealógicas de los catholicos reyes de las Españas* de Esteban de Garibay y Zamalloa, impresas en 1591 en Madrid por Luis Sanchez.

Libro de las constituciones sinodales de la diócesis de Jaén. Impresas en Jaén en 1511.

Los cuatro tomos de la vida de Cristo *de Ludolfo de Sajonia*, traducidas por el franciscano Ambrosio de Montesinos, nacido en Huete, provincia de Cuenca. Se tratan de la primera versión en castellano, impresas en Alcalá entre los años 1502 y 1503. Obra que se reimprimió abundantes veces hasta el año 1559, fecha en la que se prohíben todas las traducciones de las escrituras sagradas a las lenguas autóctonas.

Introducción del símbolo de la fe de Luis de Granada, título impreso en Salamanca el año de 1585 por los herederos de Gas.

Silva de varia lección de Pedro Mesía impreso en Sevilla en 1570. Pedro Mesía fue un sevillano que gozó de una gran popularidad y fama, reúne en esta obra los temas más variados. Fue una de las obras más reeditadas del siglo XVI.

Practica civil y criminal e instrucción de escrivanos de Gabriel de Monterroso y Alvarado, obra impresa en 1563 en los talleres de Francisco Fernández de Córdoba en la ciudad de Valladolid.

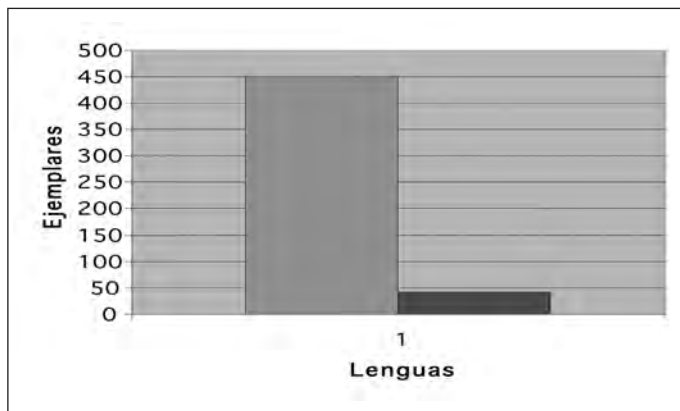
Recopilación de las ordenanzas de la Real Audiencia y Chancillería de su Magestad, ejemplar impreso en Valladolid el año de 1566.

Tres tomos del *comento de Eusebio* del Obispo de Ávila Alonso Tostado, impresos en Salamanca en 1507.

De rebus hispaniae Memorabilibus de Marineo Siculo, impreso por Miguel de Eguía en Alcalá de Henares en 1530. Donde aparecen algunas palabras en euskara.

3.2. Siglo XVII

Latín: 449 ejemplares
Castellano: 43 ejemplares



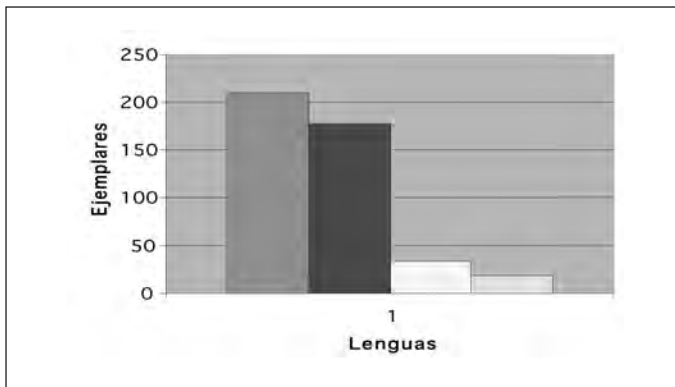
No se aprecia ninguna diferencia con el siglo anterior, siguen predominando las obras escritas en latín, más del 90% de los títulos conservados de este siglo están escritos en latín. Tampoco existen diferencias en cuanto a los temas tratados: predominan las obras sobre filosofía, especialmente de la Escuela Aristotélica, sobre las Sagradas Escrituras, la Biblia y sus comentarios, Derecho Civil y Canónico, sobre todos los comentarios y glosas sobre el Corpus Juris Civilis y Canonici, obras sobre medicina y especialmente los que

tratan sobre teología. La presencia de la lengua castellana en la Universidad durante este siglo XVII sigue siendo anecdótica.

He aquí la relación de algunas de las obras que se conservan en lengua castellana: *Sermones* de Barcia, Castro, Cabrera y Murillo. “*Censura a las distinciones entre Marcos y Máximo*” de Aguilar; “*Constituciones Sinodales de la Diócesis de Calahorra y la Calzada*”; “*Sínodo de la Diócesis de Toledo*”; “*Consejos de la sabiduría o compendio de las máximas de Salomón*”; “*El devoto peregrino viaje de Tierra Santa*” de Antonio Castillo; de Jaime de Corella “*Prácticas de confesionario*” de Andres Passano “*Ejemplar eterno de Prelados*”; “*Primera parte del David perseguido y alivio de lastimados*”; “*Suma de conciencia*” de Manuel Rodríguez; “*Noticias memorables de los ejercicios espirituales de San Ignacio de Loyola*”; y “*Recopilación de las leyes de estos reinos*”.

3.3. Siglo XVIII

Latín:	210
Castellano:	178
Francés:	34
Griego:	19



En el gráfico se aprecia claramente la importancia que va adquiriendo la documentación en castellano, con lo que la bibliografía en latín va perdiendo peso específico, aunque todavía en este siglo se conservan más cantidad de libros en latín que en lengua castellana.

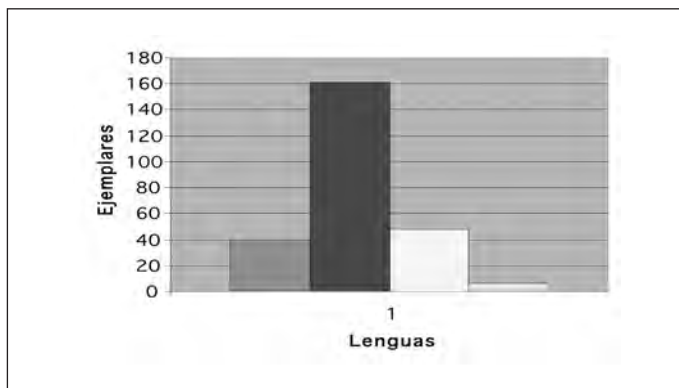
Se siguen publicando en latín varias *biblias*, historias de la Iglesia, el *Corpus Juris Civilis* y el *Canonici*, las obras de los Santos Padres, San Ambrosio, San Anselmo, San Dámaso, San Ireneo, San Isidoro de Sevilla, San Jerónimo..., las obras sobre filosofía de Aristóteles, Francisco de Vitoria, García Biezma, Tomás de Aquino, Ubillos... y la abundante bibliografía sobre bulas.

He aquí alguno de los títulos más significativos de los publicados en castellano: *los sermones* de Isla, Bautista de Murcia, Martínez de la Parra, “*Índice de los libros censurados*”, “*Historia de España*” de Duchesne, Flores, Mariana, Masdeu, Florián Ocampo..., *historia de la literatura* de Feijoo, Gracián, Rodríguez Mohedano..., “*El Quijote*” de Cervantes, las obras de Palafox, *la legislación de Navarra* de José María Zuaznavar...

A partir del S. XVIII no es extraño la aparición de títulos sobre agricultura, literatura, -Goethe, Cervantes, Gracián...-, anuarios sobre astronomía, anuarios de enseñanza, memorias de bancos y cajas de ahorros, actas de las Juntas de Gipuzkoa, revistas, “*la Gazeta de Madrid*”, catálogos de librerías...

3.4. Siglo XIX

Latín:	40
Castellano:	161
Francés:	48
Alemán:	6



En el siglo XIX el latín deja paso al castellano. Los libros publicados en latín siguen siendo sobre filosofía, derecho canónico y libros de liturgia.

3.5. Siglo XX

Castellano:	56
Francés:	4

4. Listado alfabético de impresores

Abad, Atanasio	(Madrid)	1682
Accolti, Julio	(Roma)	1570
Accolti, Vincenzo	(Roma)	1584
Adami, Ignacio	(Ausburgo)	1757-1760
Adami, Ignacio	(Ausburgo; Würzburg)	1756-1758
Adurza, Pedro de	(Salamanca)	1584
Aguado, Eusebio	(Madrid)	1823
Aguado e hijos	(Roma)	1871
Aguarón, M., viuda de	(Huesca)	1930
Ainé, bure 1 ^o	(París)	1792
Âiné, Offray	(Aviñón)	1848
Alantse, Luca	(Viena)	1520
Alardum, Juan	(Lieja)	1625
Albert, Philippe	(Aurelia A.)	1611
Albert, Felipe	(Colonia)	1619
Albert, Pedro	(Colonia)	1622
Albrizzi, Juan Bautista	(Venecia)	1748-171
Alcaraz de Bausili	(Manresa)	1928
Alonso y Padilla, Paula	(Madrid)	1747
Alonso y Padilla, Pedro	(Madrid)	1747
Alvarez	(Madrid)	s.a.
Alvarez, Celestino de	(Madrid)	1848
Alliot, Gervais	(París)	1641
Amarita, León	(Madrid)	1824-1830
Amello, Joan	(Barcelona)	1606
Amigo, Manuel	(Alcalá de Henares)	1808
Anbouyn, Pierre	(París)	1740
Angulo, Andrés de	(Alcalá)	1564-1575
Anisson	(Lyon)	1672-1698
Anisson, hermanos	(Lyon)	1676-1686
Anisson, Laurent	(Lyon)	1640-1671
Anisson, Laurent y Socios	(Lyon)	1648

Anisson, taller de	(Lyon)	1673
Anselmo, Thomas	(Haguenau)	1521
Anvers, Adrián de	(Estella)	1567
Aramburu y Roldán	(Valladolid)	1807
Arce, Martín	(Valladolid)	1588
Ariño, Calixto	(Zaragoza)	1897
Ariztia, Juan de	(Madrid)	1723-1725
Armendáriz, Sebastián de	(Madrid)	1690
Arnaud, Jean	(Lyon)	1676-1699
Arnaud, Laurent	(Lyon)	1625-1679
Arnaud, Pierre	(Lyon)	1676-1699
Arrivabene, Giorgio	(Venecia)	1491-1514
Asiaín, Nicolás	(Pamplona)	1622
Aubanel, hermanos	(Aviñón)	s.a.
Aubrius, Joanes	(Frankfurt)	1595-1597
Aubry, Daniel	(Frankfurt)	1626
Aubry, David	(Frankfurt)	1626
Aubry, Johann	(Hannover)	1602-1657
Aubry, Johann, herederos de	(Frankfurt)	1602
Ausoult, Jean	(Lyon)	1542-1546
Aznar, imprenta de	(Madrid)	1792
Aznar, Pantaleón	(Madrid)	1767-1771
Aznar, viuda de	(Madrid)	1817
Bachelier	(París)	1847
Badius, Jodocus	(París)	1508-1531
Baglioni, Paolo	(Venecia)	1672-1698
Baglioni, etamperia	(Venecia)	1767
Bala, Jean	(Lyon)	1671
Baldasarius, Francisco	(Perusa)	1507-1510
Balvás, Alonso	(Madrid)	1733
Balleonio	(Venecia)	1815
Balleonio, Paulo	(Venecia)	1716
Barbellinius, Carolus	(Roma)	1767-1768
Barbier, Guillaume	(Lyon)	1668-1669
Barbou, José	(París)	1718-1731
Barbou, Juan	(París)	1718-1738
Barco López, Plácido	(Madrid)	1784-1786
Baroja, I. R., hijos de	(San Sebastián)	1886

Baroja, J. e hijo	(San Sebastián)	1901
Barrerius, Joannes	(Lisboa)	1575
Barrois, François	(París)	1733
Bassé, Nicolás	(Frankfurt)	1592
Basilio, Lorenzo	(Venecia)	1758
Bassani, Antonio	(Turín)	1767
Bastida, Mateo de la	(Madrid)	1673
Batista, Francisco Miguel	(Trento)	1765
Baudry	(París)	1847
Bautista, Juan	(Salamanca)	1563
Baylo, Antonio	(Madrid)	1803
Beauchesne et Cia	(París)	1912
Beaujollin, Antonio	(Lyon)	1672
Becker, Mathäus	(Frankfurt)	1600
Bellère. Balthazar	(Douai)	1652-1656
Bellère, Jean	(Amberes)	1630
Benaliis, Bernardinus de	(Venecia)	1496
Bencard, Juan Gaspar	(Augusta)	1695
Benedictis, Nicolasu de	(Turín)	1490
Beraud, Symphorien	(Lyon)	1562
Belin, Eugéne e hijos	(París)	1886
Belin-Leprier	(París)	1822
Bencard, Juan Gaspar	(Freising)	1712
Beneficiencia	(Madrid)	1803
Bernaudeau, P.	(París)	s.a.
Bertano	(Venecia)	1647-1654
Bertano, Giovanni Antonio	(Venecia)	1600
Bertella, José	(Venecia)	1748-1751
Bettinelli, Thomas	(París)	1768
Bettinelli, Thomas	(Venecia)	1777
Bevilacqua, Nicolò, herederos de	(Turín)	1576
Beyeri, Jean	(Frankfurt)	1657-1658
Beyeri, Jean	(Hannover)	1657
Beys, Aegido	(París)	1580
Bezares y Urrutia, Lucas	(Barcelona)	1756
Biblioteca Ambrosiana, tipografía	(Milán)	1760
Biblioteca Católica, Oficina de	(París)	1827
Biblioteca de Instrucción y Recreo	(Madrid)	1850
Birckmann, Arnold, herederos de	(Colonia)	1526-1527

Birckmann, Francisco	(Colonia)	1526-1527
Birckmann, taller de	(Colonia)	1599
Birreta, Johannes Antonius	(Pavía)	1491-1492
Blado, Antonio, herederos de	(Roma)	1570
Blanchard, Antoine	(Lyon)	1576-1578
Boeckmanno, Pedro	(Lubecker)	1747
Boetzeri, Antonio	(Colonia)	1620
Bohier, Benedicto	(Salamanca)	1566-1573
Boissat, Gabriel, herederos de	(Lyon)	1640-1643
Bolan..., Andrés	(Valladolid)	1599
Bonardi, Cornelio	(Salamanca)	1586-1589
Bonfigli, Juan Vicente	(Liburni)	1657
Bonino, Scipion	(Nápoles)	1619
Bonnym, Benedictus	(Lyon)	1538-1543
Borde, Philippe	(Lyon)	1625-1669
Borde, Jean	(Lyon)	1683
Borde, Pierre	(Lyon)	1665-1699
Borsi, hermanos	(Parma)	1760
Bortoli, Antonio	(Venecia)	1716-1735
Bortoli, José	(Viterbo, Venecia)	1738
Bossozel, Gillaume	(París)	1530
Bostillo, Juan	(Valladolid)	1604-1607
Bourgeat, Claude	(Lyon)	1676
Bousquet, Marc Miguel y Compañía	(Amberes)	1745
Bove, Domingo	(Nápoles)	1634
Boyer	(París)	s.a
Boyveau	(París)	1901
Brea, Pietro	(Mesina)	1619
Briguet	(París ; Lyon)	1891
Bro, Jaime	(Gerona)	1748
Brocar, Arnaldo Guillén de	(Alcalá)	1524-1525
Brocar, Juan de	(Alcalá)	1545
Brusi, Antonio	(Barcelona)	1848-1849
Bruyset Ainé y Compañía	(Lyon)	1803
Bruyset, Pedro y soc.	(Lyon)	1747
Bueno, Pascual	(Zaragoza)	1680
Burgofranco, Jacobus de	(Pavía)	1513
Burgos	(Madrid)	1820

Burgos, M. de	(Madrid)	1820
Bustillo, Juan de	(Valladolid)	1588
Butard	(París)	1747-1758
Butard ; Pierres, D. A..	(París)	1763
Buyer, Jacques	(Lyon)	1498
Buysson, Jean Baptiste	(Lyon)	1593-1595
Cabergs, Jean	(Lyon)	1520
Cafassi, Ignacio	(Turín)	1769
Calderón, Andrea de, viuda	(Valladolid)	1640
Calvo, Francisco	(Toledo)	160-1670
Cámara Apostólica	(Roma)	1788
Campbell	(Filadelfia)	1876
Campins, Pauli	(Barcelona)	1739
Camys, Ambrosio de	(Milán)	1482
Canibus, Christophorus de	(Pavía)	1490-1494
Canier, Jacques	(Lyon)	1672
Cano, Benito	(Madrid)	1791-1795
Cánovas, Alexander	(Salamanca)	1570
Cánovas, Johannes	(Salamanca)	1554-1569
Canto, Francisco del	(Medina del Campo)	1576
Canto, Santiago del	(Medina del Campo)	1594
Caños	(Madrid)	s.a
Cardama, Lorenzo	(Madrid)	1736
Cardon, Jacques	(Lyon)	1621-1623
Cardon, Horace	(Lyon)	1600-1620
Carlos, A. de e hijo	(Madrid)	1875-1876
Carreras, Pedro	(Zaragoza)	1705-1727
Carrero	(Eibar)	1886
Casares, Juan Francisco	(Madrid)	1754-1763
Castelliono, Pedro Antonio	(Milán)	1482-1491
Catedral de Jaén	(Jaén)	1511
Cavellat, Guillaume	(París)	1585
Cavellat, Pierre	(Lyon)	1621-1623
Ceas, Jules e hijos	(Valencia)	1886
Cellini, M.	(Firenze)	1881
Cervicornus, Eucharius	(Colonia)	1531
Chalmete	(Lyon)	1729
Chambeau, François	(Aviñón)	1816

Charaire	(París)	s.a
Chaudière, Guillaume	(París)	1595
Chevalier, Andreae	(Luxemburgo)	1727-1730
Chevalier, Pierre	(Lyon)	1670-1672
Chevallon, Claudius	(París)	1519-1534
Chevillet	(París)	1901
Chovet	(S. L.)	1655
Chovet	(Lyon)	1700
Chovet	(Colonia)	1707
Chovet	(Ginebra)	1702-1703
Chovet, Jacques	(S. L.)	1619
Chovêt, Jacques	(Heidelberg)	1596
Chovet, Jacques	(Colonia)	1628-1631
Chovet, Leonardo	(Ginebra)	1675
Chovet, Pierre	(Colonia)	1628-1631
Chovet, Samuel	(Colonia)	1656-1665
Chovet, Samuel	(Ginebra)	1658
Chovet, Spectrum	(S. L.)	1619
Cleyn, Jean	(Lyon)	1514-1516
Clousier, Gervais	(París)	1683
Cnobbai, Juan	(Amberes)	1635
Cnot[...]ouchus, Johannes	(Estrasburgo)	1526
Coattino, Francesco	(Roma)	1587
Coello, Antonio	(Valladolid)	1607
Coenestenum, Cipriano	(Lovaina)	1658
Colegio D. Ermenegildo	(Sevilla)	1598
Colegio de la Compañía de Jesús	(Alcalá)	1679
Colegio de San Hermenegildo	(Sevilla)	1602
Colegio de Sordomudos	(Madrid)	1842
Colegio Musarum Paltheriano	(Frankfurt)	1606
Colegio Nacional de Sordomudos y Ciegos	(Madrid)	1887-1900
Coleti, Sebastián	(Venecia)	1728
Collado, J. del	(Madrid)	1819-1820
Collegio dei Maximi Salvatoris	(Salamanca)	1547
Compater, Pierre	(Lyon)	1547
Congregaciones Bonae Mortis	(Valladolid)	1749
Convento de la Merced, Imprenta	(Madrid)	1736
Copín	(Madrid)	1784

Córdoba, Martín	(Valladolid)	1599
Cormón y Blan, B.	(León)	1803
Corniculari, JOhannes	(París)	1524
Correa, Fernando, viuda de	(Madrid)	1622
Correa, Luis	(Madrid)	1733
Correo, El	(Madrid)	1882
Correo gallego, talleres tipográficos	(El Ferrol)	1930
Cosío, Antonio de, taller de	(Salamanca)	1609-1666
Cosío, Diego de	(Salamanca)	1591-1650
Costa, Juan de	(Lisboa)	1679
Costa, Pedro de	(Baeza)	1634
Coubergo, Jean	(París)	1510
Cramer	(Colonia)1707	
Cramer	(Ginebra)	1702-1717
Cramer, I. A.	(Lyon)	1700
Cramer, hermanos	(Colonia)	1756
Cramoisy, Gabriel	(París)	1644-1653
Cramoisy, Sébastien	(París)	1644-1653
Crapart, Nicolás	(Parma)	1782
Crespin, Jean	(Lyon)	1533-1539
Crispín, Samuel	(Colonia)	1612-1619
Crispín, Samuel	(Ginebra)	1620-1622
Crispín, Samuel	(Lyon)	1604-1609
Cuesta, Juan de la	(Madrid)	1608
Cuesta, tipografía	(Valladolid)	1929-1932
Dal Verme, Angel Bernabé	(Roma)	1656
David, Christophe	(París)	1764
Debure, Juan	(París)	1735-1738
[De forti Dulcedo]	(Lyon)	1585
Del Barrio y Angulo, Catalina	(Madrid)	1640
Delagrave, Ch.	(París)	s.a
Delalain, hermanos y sucesores	(París)	s.a
Delalain, Jules e hijos	(París)	s.a.
Delhome	(París ; Lyon)	1891
Delmás e hijo	(Bilbao)	1851
Denovally, Hugues	(Lyon)	1688
Desessartz, Juan	(París)	1718-1732

Deslandes, Miguel	(Lisboa)	1717
Deslandense, taller real	(Lisboa)	1710
Deslandes, Valentis da Costa	(Lisboa)	1707
Desplain, Guillermo	(París)	1518
Desprez, Guillermo	(París)	1718-1734
Deuaux, Nicolás	(París)	1703
Deville et Chalmette	(Lyon)	1729
Deville, hermanos	(Lyon)	1735-1740
Deza, Diego de	(Barcelona)	1503
Díaz, Fernando	(Sevilla)	1570
Díaz de la Carrera, Diego	(Madrid)	1655
Díaz de la Guerra, Diego	(Madrid)	1640-1649
Diputación de Guipúzcoa	(San Sebastián)	1928-1929
Dolz, José Esteban	(Valencia)	1742
Dótil, Gerard	(Barcelona)	1606-1611
Du Port, Ambrosio	(Lyon)	1586
Du Pré, Galliot	(París)	1524-1530
Du Puys, Jacques	(París)	1564
Du Ry, Antoine	(Lyon)	1517-1528
Duprey, J.	(París)	1860
Durant, Laurent	(Lyon)	1631-1636
Durant, Laurent	(Tournon)	1629
Duvalius, Dionysius	(París)	1586
Editorial Vizcaina	(Bilbao)	1923
Egaña, Cecilio	(Vitoria)	1885
Egaña e hijos, viuda de	(Vitoria)	s.a
Eggers, J.	(Cincinnati)	1886
Eguía, Miguel de	(Alcalá)	1524-1533
Egusquiza, Antonio	(Bilbao)	1762
Emmel, Egenolph	(Frankfurt)	1622
Endteri, Wolfgang	(Frankfurt)	1650-1661
Endteri, Wolfgang	(Nuremberg)	1647
Episcopus, Eusebius	(Basilea)	1566
Episcopus, Nicolaus	(Basilea)	1557-1566
Escelicer	(Madrid)	1944
Escuelas del Ave María, imprensa de las	(Granada)	1900
Esslinger, Fridericus	(Frankfurt)	1789

Esslinger, taller	(Frankfurt)	1781
Estévez, María, taller de	(Salamanca)	s.a.
Estévez, Melchor	(Salamanca)	1676
Estienne, hermanos	(París)	1755
Euchari, taller de	(Colonia)	1531
Eymery	(París)	1712
Eymery	(París)	1822
Ezquerro, José Miguel	(Pamplona)	2783
Ezquerro, Pedro José	(Pamplona)	1753
Faber, François	(Lyon)	1602
Faure, Jacques	(Lyon)	1555-1567
Fe, Fernando	(Madrid)	1883
Fe, Ricardo	(Madrid)	1891-1892
Felgineri, Theodor Cristoph.	(Hamburgo)	1721
Fernández, Antonio	(Madrid)	1780
Fernández, Juan	(Salamanca)	1583-1600
Fernández, Manuel	(Madrid)	1743-1745
Fernández, Manuel de, viuda de	(Madrid)	1753-1774
Fernández de Córdoba, Diego	(Valladolid)	1539-1599
Fernández de Córdoba, Francisco	(Valladolid)	1563-1566
Fernández de Córdoba, Francisco	(Valladolid)	1617
Fernández de Zambrano, Martín	(Granada)	1633
Figuero, Rafael	(Barcelona)	1700
Figueroa, Alonso de	(Salamanca)	1648
Figueroa, Antonio	(Valladolid)	1749
Figueroa, Atanasio	(Valladolid)	1749
Filio, Jerónimo	(Venecia)	1748-1751
Fischer, Jacques, herederos de	(Frankfurt)	1622
Fischer, Petrus, herederos de	(Frankfurt)	1599-1602
Fobrenio, taller de	(Basilea)	1534-1562
Fontaneto, Gugliemo	(Venecia)	1518-1519
Foquel, Guillermo	(Salamanca)	1589-1592
Franckfordia, Nicolaus de	(Venecia)	1512
Fradin, François	(Lyon)	1517
Fradin, Pierre	(Lyon)	1558-1559
Franco, Alvaro	(Valencia)	1599
Frellon, Jean	(Lyon)	1533
Fritsch, Tomas	(Leipzig)	1694

Froben, Hieronimus	(Basilea)	1561-1562
Fulgonio, Antonio	(Roma)	1753-1794
Gaceta, La	(Madrid)	1780
Galván, Jacobus	(Barcelona)	1579
Gallet, G.	(Amberes)	1702
Gamonetus, Felipe	(Colonia)	1653-1654
Garaldis, Bernardimus de	(Pavía)	1498
Garaldis, Michel	(Pavía)	1498
García, Eugenio Antonio	(Salamanca)	1689-1707
García, Francisco	(Medina del Campo)	1603-1608
García, Francisco Javier	(Madrid)	1768
García, Francisco Juan	(Madrid)	1751-1752
García Briones, Julián	(Alcalá de Henares)	1702-1703
García Briones, María	(Alcalá de Henares)	1762
García de Honorato y San Miguel, Eugenio	(Salamanca)	1727-1730
García de la Iglesia, Andrés	(Madrid)	1674
García Fernández, Francisco	(Alcalá)	1674-1696
García Infanzón, Juan	(Madrid)	1678-1696
García Infanzón, Juan	(Madrid)	1753
García Morrás, Domingo	(Madrid)	1653-1661
García y Compañía	(Madrid)	1813
Gardano, Alessandro	(Roma)	1587
Garnier, hermanos	(París)	1890
Gast, Matías, herederos de	(Salamanca)	1584-1585
Gaudoul, Pierre	(París)	1530
Gaume, hermanos	(París)	1860
Gautier, Henri	(París)	1921
Gaviria y Zapatero	(Valladolid)	1875
Gavirin, Luis N. de	(Valladolid)	1883
Gazanis, Lázaro	(Sevilla)	1498
Gemet, Jean	(París)	1549
Gennepaeus, Gaspar	(Colonia)	1542
Ghirardi, Gaspar	(Venecia)	1767
Ginés Hernandez, Manuel	(Madrid)	1889
Ginesta, Miguel	(Madrid)	1869-1872
Giralt, José	(Barcelona)	1740
Giroud, Alexandre	(Aviñón)	1756
Giesser, Hans	(Salamanca)	1507

Giolito de Ferrari, Giovanni	(Trento)	1520-1522
Girault, Ambrosium, viuda de	(París)	1550
Giunta	(Venecia)	1582
Giunta, Bernardo y hermanos	(Venecia)	1582
Giunta, casa de	(Lyon)	1588
Giunta, Jacques	(Lyon)	1538
Giunta, Jacques, herederos de	(Lyon)	1548-1568
Giunta, Luca Antonio	(París)	1519
Giunta, Luca Antonio	(Venecia)	1522-1531
Godínez de Millis, Juan	(Valladolid)	1609
Gómez, Alfonso	(Madrid)	1568-1573
Gómez de los Cubos, José	(Salamanca)	1658
Gómez Fuentenebro, A.	(Madrid)	1874
Góngora	(Madrid)	1945
González, Domingo	(Madrid)	1613-1635
González de Reyes, Antonio	(Madrid)	1678
Gosse, Enrique Alberto y soc.	(Luxemburgo)	1741-1754
Gosse, Enrique Alberto y soc.	(Bruselas)	1760
Gotart, Huberto	(Barcelona)	1585
Goy, Michel	(Lyon)	1674-1676
Gracián, Juan	(Alcalá)	1580-1598
Gracián, Juan, casa de	(Alcalá)	1594
Gracián, Juan, viuda de	(Alcalá)	1598
Graells, Gabriel	(Barcelona)	1606-1611
Graion, Jean	(París)	1513-1518
Gramer	(Lyon)	1700
Gregoriis, Gregorius de	(Venecia)	1501-1503
Gregoriis, Johannes de	(Venecia)	1501-1503
Grifio, Giovanni	(Venecia)	1564
Griphius, Sébastien	(Lyon)	1525-1550
Guarnerius, Domingo	(Lyon)	1540
Guelques, Guillaume de	(Lyon)	1543
Guerin, Luis	(París)	1718
Gueynard, Esteban	(Lyon)	1512-1514
Guido, Blas	(Lyon)	1547
Guijarro, Miguel	(Madrid)	1872
Guillemot, Mathieu	(París)	1641
Gymnicus, Johannes	(Colonia)	1578-1604
Gyrandenghi, Franciscus	(Pavía)	1491

ANÁLISIS DEL FONDO BIBLIOGRÁFICO DE LA UNIVERSIDAD DE OÑATI: POR AÑOS,
POR LUGARES, Y POR LENGUAS DE PUBLICACIÓN

Habembach, Pedro	(Valencia)	1493
Hachette et Cie.	(París)	1887-1897
Hamman de Landoia, Joahannes	(Venecia)	1491
Hanpelio, Nicolas	(Marburgo)	1628
Harsy, Antoine de, viuda de	(Lyon)	1609
Harsy, Dionisius	(Lyon)	1532-1547
Harsy, Olivarius de	(París)	1576
Hasrey, Juan	(Madrid)	1612-1615
Helvidio, Francisco	(Colonia)	1622
Hennen	(Colonia)	1709
Hercules, Miguel	(Roma)	1674
Hernández, M. G. hijos de	(Madrid)	1891-1896
Herwagen, Johannes	(Basilea)	1563
Herrera, Juan de	(Madrid)	1614
Hidalgo, Clemente	(Sevilla)	1598-1602
Hidalgo, Dionisio	(Madrid)	1845
Hierat, Antonio	(Maguncia)	1614
Hierro, Francisco del	(Madrid)	1739-1753
Hierro, Francisco del, viuda de	(Madrid)	1731
Hirberia, Justinianus	(Bolonía)	1496
Hitorpius, Godofredus	(Colonia)	1531-1542
Honnate, Johannes Antonius	(Milán)	1482
Honorat, Sébastien Barthélemy	(Lyon)	1555
Horthemels, Daniel	(París)	1686
Hospicio	(Madrid)	1862
Hospital	(Zaragoza)	1640
Hospital Real y General de Nuestra Señora de Gracia	(Zaragoza)	1683
Hugo	(Lyon)	1544
Huguetan, Aegidius	(Lyon)	1543
Huguetan, Jacques	(Lyon)	1543
Huguetan, Jean Antoine	(Lyon)	1662-1677
Huguetan, Jean Antoine y socios	(Lyon)	1677-1678
Hurus, Pablo	(Zaragoza)	1496
Huss, Mathias	(Lyon)	1491
Hutz, Leonardo	(Valencia)	1493
Ibañez, Pascual	(Pamplona)	1753-1772
Ibarra, Joaquín	(Madrid)	1754-1801

Ibarra, Joaquín, viuda de	(Madrid)	1793
Ibarra, Joaquín, viuda y herederos	(Madrid)	1788
Ibarra, Manuel	(Cervera)	1737
Ibarra, viuda, hijos y compañía	(Madrid)	1786
Imprenta de el Euskara	(San Sebastián)	1872
Imprenta de la Buena Muerte	(Valladolid)	1740
Imprenta de la calle de la Greda	(Madrid)	1820
Imprenta de la Compañía	(Madrid)	1816-1820
Imprenta de la Diputación de Guipúzcoa	(San Sebastián)	1925-1930
Imprenta de la Dirección General del Ins. Geográfico y Estadístico	(Madrid)	1913
Imprenta de la Provincia	(Tolosa)	1841-1873
Imprenta de la Provincia	(San Sebastián)	1878-1913
Imprenta de la Universidad	(Alcalá de Henares)	1714
Imprenta de la Universidad	(Alcalá)	1677
Imprenta del Mercurio	(Madrid)	1748
Imprenta del Real y Supremo de Indias	(Madrid)	1784
Imprenta del Reino	(Madrid)	1640
Imprenta Nacional	(Madrid)	1846-1858
Imprenta Nueva	(Madrid)	s.a.
Imprenta Nueva	(Valladolid)	1840
Imprenta Real	(Madrid)	1656-1832
Imprenta Real de la Gaceta	(Madrid)	1772
Imprenta y estereotipia del Liberal	(Madrid)	1887
Iñiguez, Juan, herederos de	(Valladolid)	1604
Iñiguez de Lequerica, Juan	(Alcalá)	1581-1592
Ionuelle, Juan de	(Lyon)	1518-1523
Iullieronus, Guichardus	(Lyon)	1607
Jérez Gráfico, cromo-tipografía	(Jérez de la Frontera)	1931
Joachneri, Johannis Christ.	(Nüremberg)	1711
Jombert, Carlos Antonio	(París)	1786
Juan Hispano	(Lisboa)	1575
Juncho, Pablo	(Roma)	1771-1792
Junta	(Venecia)	1612-1618
Junta, Juan	(Burgos)	1528

Junta, taller de	(Lyon)	1588-1597
Justinianus Paulus, Nicolaus	(Génova)	1516
Keerbergio, Juan	(Amberes)	1618
Kempfferi, Erasmo	(Frankfurt)	1621-1623
Kerver, Jacques	(París)	1549
Kerver, Thielmannus	(París)	1511
Ketteler, Sebastián	(Colonia)	1697
Komarek, Juan Jacobo	(Roma)	1698
Kramer, Jodocum Henricum	(Colonia)	1683
La Nova, Dionisio de	(París)	1635
La Pierre, Jacques	(Ginebra)	1653
La Porte, Aemon	(Lyon)	1517-1545
La Porte, Hugues de	(Lyon)	1537-1559
La Roviére, Pierre	(Aurelia A.)	1608
La Roviére, Pierre	(Colonia)	1612
La Roviére, Pierre, herederos de	(Orleans)	1626
La Roviére, Pierre, viuda y herederos de	(Colonia)	1624
Labbey, Nicolás	(Rouen)	1786
Lacavallería, Antoni	(Barcelona)	1647-1669
Landry, Claude	(Lyon)	1626
Landy, Pierre	(Lyon)	1588-1614
Laniet, et Cie.	(Le Mans)	1849
Langeldorff, Juan	(Basilea)	1507-1508
Langencen, Petro Ioslein de	(Venecia)	1477
Lariot, Claude	(Lyon)	1622
Larousse et Boyer	(París)	s.a.
Lasso, Cristóbal	(Medina del Campo)	1604-1608
Lasso, Pedro	(Salamanca)	1584-1597
Lasso de las Peñas, Juan	(Valladolid)	1629-1630
Lasso Vaca, Cristóbal	(Medina del Campo)	1603
Latomi, Segismundo	(Frankfurt)	1610
Le Febvre, Jacques	(París)	1691
Le Mercier, Pierre-Augustin	(París)	1732
Le Messier, Jacques	(París)	1521
Le Messier, taller de	(París)	1521
Lecoffre, V.	(París)	1887-1888

Lecaron, Joaquin	(Salamanca)	1520
León, Gabriel	(Madrid)	1678-1690
León, Gabriel, herederos de	(Madrid)	1693
Lescuyer, Martin	(Lyon)	1540
Lesteenius, Guillermo	(Amberes)	1650
Lethielleux, P.	(París)	1892
Liberal, Mathieu	(Lyon)	1674
Librería religiosa	(Barcelona)	1886
Lignano, Johannes	(Milán)	1497
Lignano, Johannes Jacobus	(Milán)	1508-1525
Lindanus, Theodorus	(Amberes)	1573
Liondedes, Laurentius	(Salamanca)	1524
Lippius, Baltasar	(Maguncia)	1600-1617
Lippoldi, Cristophoro	(Jena)	1610
Locatellus, Bonetus	(Venecia)	1495
Lochneri, Paulo	(Praga)	1736
Longás, José	(Pamplona)	1791-1792
Longo, Egidio	(Nápoles)	1634
López, Alfonso	(Madrid)	1788
López, Antonio	(Valladolid)	1622
López, Carlos	(New York)	s.a.
López, E.	(Tolosa)	1899-1901
López, Francisco	(Alcalá)	1564-1597
López, Francisco, herederos de	(Madrid)	1612
López Calderón, Antonio	(Valladolid)	1629
López de Haro, Tomás	(Sevilla)	1710
Loslein, Petrus	(Venecia)	1477
Lottin, Philippe-Nicolás	(París)	1729-1742
Lottin	(París)	1747-1752
Lottin ; Butard	(París)	1757-1758
Lucensis, Paulino Arnolfo	(Roma)	1601
Luere, Simón de	(Venecia)	1502-1511
Luna, Jacobo	(Roma)	1595
Luschner, Joan	(Barcelona)	1503
LLanos, Mateo	(Madrid)	1690
LLopis, Josep	(Barcelona)	1692
Maccarani, Domingo	(Nápoles)	1638
Madrigal, Pedro	(Madrid)	1593-1600

Magisterio Español	(Madrid)	1929
Mainardi, Jerónimo	(Roma)	1758
Maiorinus, Bernardinus	(Venecia)	1570
Maire, Jean, taller de	(Leiden)	1651
Malo, Pedro	(Barcelona)	1583
Mame, Alfred e hijos	(Tours)	1893-1898
Mame, Auguete	(Angers)	1823
Manfre, Juan	(Ferrara)	1754
Manfre, Juan	(Padua)	1754-1755
Manteli, Agapito	(Vitoria)	1825
Mantuano, Georgius (Arrivene)	(Venecia)	1494
Manuzius, Aldius	(Venecia)	1497
Marchant, Claude	(Lyon)	1548
Marchant, François	(Lyon)	1548
Marchionus, Bonifacius	(Trento)	1520-1522
Marelo, José	(Milán)	1760
Mares, Diego	(Logroño)	1602
Mareschal, Jacques	(Lyon)	1517-1528
Mareschal, Jacques M.	(Lyon)	1523
Mareschal, Jean	(Lyon)	1530
Marelo, José	(Milán)	1760
Marín, Antonio	(Madrid)	1747-1770
Marín, taller de la viuda e hijo de	(Madrid)	1795-1798
Marín, Pedro	(Madrid)	1771-1787
Marne, Claude	(Frankfurt)	1602
Marne, Claude	(Hannover)	1602
Marnef, Dionisio	(París)	1600
Marnef, Jerónimo	(Paris)	1550-1585
Marnius, Claudius	(Frankfurt)	1595-1597
Martín, Alonso	(Madrid)	1608-1613
Martín, Alonso, viuda de	(Madrid)	1621
Martín, Andrés	(Valladolid)	1898-1900
Martín, Francisco	(Salamanca)	1595
Martín, Juan	(Madrid)	1675
Martín, Lucas	(Sevilla)	1696
Martín, Manuel	(Madrid)	1765-1773
Martín, Pierre	(París)	1712
Martín del Castillo, Nicolas	(Salamanca)	1609-1617
Martín Redondo, Santiago	(Madrid)	1671

Martín y Mena	(San Sebastián)	1932
Martínez, Francisco	(Madrid)	1629-1639
Martínez, Gerónimo	(Valladolid)	1609
Martínez, Herederos	(Pamplona)	1751-1761
Martínez, Sebastián	(Valladolid)	1558
Martínez Dávila, Francisco	(Madrid)	1820-1823
Marzo, Antonio	(Madrid)	1911
Masselinus, Johannes	(Valladolid)	1593
Matarozi, José	(Mesina)	1619
Mayr, Juan José	(Salzburgo)	1741
Menier, Maurice	(París)	1564
Merlin, Jacques	(París)	1508
Mesnil, Paulus de	(París)	1738-1753
Messia, Francisco	(Sevilla)	1570
Mettayer, Jamet	(París)	1584
Mettayer, Johannes	(París)	1585-1586
Metternich, Francisco	(Colonia)	1719
Metternich, Francisco	(Colonia)	1688
Meturas, Gaspar	(París)	1679
Meursio, Jacob	(Amberes)	1653
Meursio, Jean	(Amberes)	1623-1637
Michel, Claude	(Lyon)	1590
Michel, Etienne	(Lyon)	1579-1585
Michel, Pedro	(Barcelona)	1495
Miedes, Mariano	(Zaragoza)	1800-1806
Millis, Guillaume	(Lyon)	1543
Millis, Jacques	(Lyon)	1561
Millis, Juan	(Valladolid)	1599
Minaschi, Domingo, herederos de	(Liburni)	1657
Minerva Caceraña-Castor, Monaldini, Venancio	(Roma)	1754
Monfort, Benito	(Valencia)	1767-1840
Monfort, José Eusebio	(Barcelona)	1847
Morfort, taller de	(Valencia)	1788
Monnoyer Julien, Charles	(Le Mans)	1849
Montalant	(París)	1721
Montero, Jorge	(Valladolid)	1899
Montio, Pablo	(Parma)	1717
Moreno, Castor	(Cáceres)	1928

Moreno, Francisko	(Zaragoza)	1752-1753
Moreno	(Cáceres)	1928
Moreno, Juan	(Salamanca)	1570
Morensis, Antonio	(Amberes)	1540
Morete, J. E.	(Madrid)	1866
Moreto, Baltasar	(Amberes)	1608-1628
Moreto, Juan	(Amberes)	1599-1616
Moreto, Juan, viuda de	(Amberes)	1623
Morpin, Nicolás	(Granada)	1586
Mortier, Pierre	(Amsterdam)	1700
Moya, Manuel	(Madrid)	1745
Moylin de Cambray	(Lyon)	1525-1553
Moylin de Cambray, Jean	(Lyon)	1519-1540
Muffat, George	(Frankfurt)	1711
Muller, Arnold	(Colonia)	1599-1600
Murillo, Gerónimo	(Valladolid)	1618-1640
Myli, Herman	(Maguncia)	1616
Myli Bickman, Herman	(Maguncia)	1607
Myt, Jacques	(Lyon)	1516-1540
Nanty, Germano	(Lyon)	1671
Nanty, Germano y socios	(Lyon)	1668-1674
Navarro, Juan	(Valencia)	1542
Neaulme	(La Haya)	1738
Nicolinus, Dominicus	(Venecia)	1599
Nieto, Francisco	(Madrid)	1665
Nivelle, Nicolás	(París)	1572-1578
Nivelle, Sébastien	(Paris)	1574-1576
Noetheniana, taller	(Colonia)	1737
oreña, José	(Salamanca)	1663
Nugo..., Buenaventura	(Lyon)	1597
Núñez, Pedro	(Madrid)	1871
Nuyts, Martin	(Amberes)	1571
Nuyts, Philippus	(Basilea)	1573
Nuyts, Philippus	(Amberes)	1572
Octaviani Parente Bibliopolae	(Salamanca)	1591-1595
Oleo, José de	(Parma)	1717
Onofri, taller de	(Pisa)	1662-1665

Oporinus, Johan	(Basilea)	1599
Orga, hermanos	(Valencia)	1794-1798
Ortega, A.	(Barcelona)	s.a.
Ortega, Andrés	(Madrid)	1768
Ortiz Gallardo, Gregorio	(Salamanca)	1682
Ortiz Gallardo, José	(Salamanca)	1729
Ortiz Gallardo y Aponte, Gregorio, taller de	(Salamanca)	1688
Osmarinus, Johannes	(Roma)	1570
Oeuvre de Saint Charles Borromée	(Grammont)	s.a.
Paillard, C.	(Abbeville)	1895
Palacios, José	(Madrid)	1839
Palmart, Lamberto	(Valencia)	1482
Parachon	(Lyon)	1700
Parasolus, Leonardus	(Roma)	1595
Parra, Andrés de	(Madrid)	1633
Parra León, hermanos	(Caracas)	1929-1930
Pastor, J., hijos de	(Valladolid)	1889
Pastor, Julián	(Valladolid)	1838
Patronato de Huérfanos de Intendencia e Interv. Militar	(Madrid)	1923
Paulino, Esteban	(Roma)	1604
Payen, Thibauld	(Lyon)	1543
Péant, L. e hijos	(Madrid)	1887-1895
Pecora, Carlos	(Venecia)	1748-1751
Pellissari & soc.	(Luxemburgo)	1739-1751
Penet, Hector	(Lyon)	1534-1559
Peón, Celestino	(Pontevedra)	1928-1929
Perachon	(Colonia)	1707
Perachon	(Ginebra)	1702-1717
Perachon, P.	(Lyon)	1700
Pérez, Alonso	(Madrid)	1608-1640
Pérez, Lucas de, viuda de	(Salamanca)	s. a.
Pérez, Sebastián, viuda de	(Salamanca)	1663
Pérez de Soto, Antonio	(Madrid)	1778
Perisse, hermanos	(Lyon, París)	1834
Perrussel	(Lyon)	1881-1888
Pesnot, Charles	(Lyon)	1582-1583

Petit, Jean	(París)	1506-1528
Petit, Nicolaus	(Lyon)	1534-1536
Petri, Heinrich	(Basilea)	1542
Petronillus, Nicolaus	(Lyon)	1561
Pezzana, Francisco	(Venecia)	1702-1781
Pezzana, Nicolás	(París)	1759
Pezzana, Nicolás	(Venecia)	1753
Pezzana, Nicolás	(Venecia)	1776-1780
Pezzana, Nicolás, herederos	(Venecia)	1773
Pfortzen, Jacobus de	(Basilea)	1508
Phaltenio D., Zacarías	(Frankfurt)	1611
Pictorus, Bernardus	(Venecia)	1477
Pierres, D. A.	(París)	1747-1754
Pierres, D. A. ; Butard	(París)	1759
Piferrer, Juan	(Barcelona)	1743
Pillhotte, Jean	(Lyon)	1603-1614
Pincio, Filippo	(Venecia)	1498-1519
Pitterio, Francisco	(Venecia)	1733
Plantin, Christopher	(Amberes)	1572-1587
Plantin, taller de	(Amberes)	1599-1628
Poleti, Andreae	(Venecia)	1745
Polono, Estanislao	(Alcalá)	1502-1503
Polono, Estalisnao	(Sevilla)	1498
Populi Romani	(Roma)	1571-1582
Porras, Alfonso de	(Salamanca)	1524
Porres, Juan de	(Salamanca)	1520
Porrus, Petrus Paulus	(Genova)	1516
Porsilio, Carlos	(Nápoles)	1676
Porta, Sib. A.	(Lyon)	1588
Portoles, Bartolomé	(Valladolid)	1652
Portonariis, Andreas de	(Salamanca)	1552-1567
Portonariis, Domingo de	(Salamanca)	1571-1576
Portonariis, Domingo de	(Zaragoza)	1582-1583
Portonariis, Vicente	(Salamanca)	1571-1575
Portonariis, Vincent	(Lyon)	1518-1536
Possuel, Anisson	(Lyon)	1701-1702
Possuel, Juan	(Lyon)	1672-1702
Poussiel, hermanos	(París)	1874-1878
Potin, Simon	(Lyon)	1674

Poylly	(París)	1737
Pozo, del		s.a.
Pozuelo, Nicolás	(Alcalá)	1594
Prault, Laurent	(París)	1760
Prévost, Nicolaus	(París)	1532
Prost, André	(Lyon)	1626-1628
Prost, Jacques	(Lyon)	1627-1634
Pueblo francés	(París)	s.a.
Puetano, Domingo	(Cosmopoli)	1710
Quedlimburg, Jordanus	(Estrasburgo)	1485
Quiñones, María	(Madrid)	1649
Rada, viuda de	(Pamplona)	1820
Rabut, René	(Granada)	1586
Radici, Joannem	(Venecia)	1733
Raldua,	(Oñati)	1900
Ramírez, Antonia	(Salamanca)	1625
Ramírez, Antonia, viuda	(Salamanca)	1617
Ramírez, Gabriel	(Madrid)	1739-1753
Rampazetto, tipografía	(Venecia)	1596
Ratdolt, Erhardus	(Venecia)	1477
Rauchmauls, Enrique	(Jena)	1613
Ravaud, Marc-Antoine	(Lyon)	1662-1668
Ravaud, Pierre	(Lyon)	1643
Ravot, Claude	(Lyon)	1573
Redondo	(Barcelona)	1891
Regiae Societatis, typis	(Madrid)	1836
Regnault, François	(París)	1514-1521
Regnault, Georges	(Lyon)	1540
Remboldt, Bertholdus	(París)	1512-1522
Remeus, George	(Lyon)	1662-1669
Remondini	(Bassano ; Venecia)	1772-1788
Remy, Johannes	(Lyon)	1522
Renaut, Andrés	(Salamanca)	1587-1601
Renaut, Juan	(Salamanca)	1587-1591
René, Juan	(Sevilla)	1598
René de Lazcano, Antonio	(Granada)	1634
Reus, editorial	(Madrid)	1932

Rey, Fernando	(Cádiz)	1645
Rey, Tomás y Compañía	(Madrid)	1867
Rico, José	(Madrid)	1753
Riego, Ildefonso	(Valladolid)	1729
Riera, Pablo	(Barcelona)	1858
Riera, Pablo, heredero de	(Barcelona)	1876-1881
Riesgo, Bartolomé	(Vitoria)	1728
Riesgo, Lorenzo	(San Sebastián)	1754
Riesgo y Montero, Laurencio José	(San Sebastián)	1758
Ritter	(Colonia)	1707
Ritter	(Ginebra)	1702
Rivadeneira, Sucesores de	(Madrid)	1887-1892
Ribera, Juan	(Cambrai)	1616
Rico de Miranda, Roque	(Madrid)	1675
Rigaud, Claude	(Lyon)	1625-1691
Ritler	(Lyon)	1700
Robles, Blas de	(Alcalá)	1578
Robles, Blas de, viuda de	(Madrid)	1595-1598
Robles, Francisco de	(Madrid)	1592-1612
Robustel, Carol	(París)	1721-1734
Rodríguez, Antonio	(Madrid)	1609
Rodríguez, Diego	(Salamanca)	1584
Rodríguez, Diego	(Toledo)	1618
Rodríguez, Eugenio	(Madrid)	1682
Rodríguez, José	(Madrid)	1865
Rodríguez, Juan	(Córdoba)	1772
Rodríguez, Juan	(Toledo)	1584
Rodríguez, Miguel Francisco	(Madrid)	1747
Rodríguez de la Torre, Juan	(Córdoba)	1782
Rodríguez Lupercio, Francisco	(México)	1667
Roel(La Coruña)	1927	
Rogierius, C.	(París)	1586
Rojas, Ricardo	(Madrid)	1893
Roland, Pierre	(Lyon)	1594
Rollin, Jacobi	(París)	1735-1738
Román, Antonio	(Madrid)	1693-1694
Román, Blas	(Madrid)	1778-1793
Rommerskirchen, Henrici	(Colonia)	1709
Rosier, Bernardo	(Lyon)	1512

Rosignol, Gaspar de	(Lyon)	1524
Roulland, Loudovico	(París)	1699-1706
Roville, Guillaume	(Lyon)	1546-1588
Rovilliana, taller de	(Lyon)	1627-1628
Rubeis, Antonio	(Roma)	1677
Rubeis, Antonio de	(Roma)	1736-1749
Rubeis, Felipe	(Roma)	1677
Rubeis, Felipe	(Roma)	1751
Rubeis, José	(Roma)	1756
Rueda, García de	(Alcalá)	1502-1503
Rueda, José de	(Valladolid)	1699
Rueda, Juan de	(Valladolid)	1622-1630
Rufinus, Petrus	(Lyon)	1568
Rufinus, Stephanus	(Lyon)	1542-1546
Rugerus, Ugon	(Bolonía)	1487-1488
Ruiz, Domingo	(Logroño)	s.a.
Ruiz, Ramón	(Madrid)	1789
Rulandiorum	(Frankfurt)	1621-1623
Rusconibua, Georgio de	(Venecia)	1513
Ry..., Antonio	(Lyon)	1516
Saccon, Jacques	(Lyon)	1512-1521
Sacristán, Mateo	(Madrid)	1736
Salas, M.	(Zaragoza)	1883-1884
Salas, Mariano	(Zaragoza)	1889
Salomón, Generoso	(Roma)	1759
Salvioni, Juan María Enrique	(Roma)	1732-1746
San Esteban	(Salamanca)	1585-1588
San Martín, Juan de	(Madrid)	1747
San Vicente, imprenta de	(Madrid)	1848
Sancha	(Madrid)	1794-1805
Sancha, Antonio de	(Madrid)	1772-1790
Sánchez	(Madrid)	1886
Sánchez, Antonio	(Alcalá)	1578
Sánchez, Eliseo, viuda de	(Madrid)	1765-1767
Sánchez, Francisco	(Madrid)	1584
Sánchez, Luis	(Madrid)	1592-1623
Sánchez, Luis	(Valladolid)	1602-1606
Sansovino, Francesco	(Venecia)	1562

Santa Catalina de los Mártires, Convento	(Barcelona)	1583
Santo Domingo, Benardino, herederos de	(Valladolid)	1588-1589
Sanz, Antonio	(Madrid)	1751-1769
Sanz, Federico	(Logroño)	1876
Sanz, Manuel	(Granada)	1848
Sarlit, Victor	(París)	1877
Sarría, Juan	(Alcalá)	1594
Saulveur, Francisco	(Lieja)	1625
Schleichii, Clemente	(Frankfurt)	1626
Scorigi, Lázaro y socios	(Nápoles)	1619
Schonuveterius, Johannes T.	(Frankfurt)	1600
Schurerius, Matias	(Estrasburgo)	1512
Scinzenzeler, Jophannes Angelus	(Milán)	1520-1525
Scinzenzeler, Ulric	(Milán)	1482-1497
Scoto, Girolamo	(Venecia)	1546-1562
Scoto, Ottaviano	(Venecia)	1483-1495
Scoto Ottaviano, herederos de	(Venecia)	1514-1527
Seminario, Tipografía del	(Padua)	1753
Serrano de Figueroa, Francisco	(Madrid)	1674
Serrano de Vargas, Miguel	(Salamanca)	1595-1597
Servant, Antonio	(Lyon)	1729
Servanius, Claude	(Lyon)	1559-1564
Servanius, Estephanus	(Lyon)	1559-1562
Servanius, Matheus Bernardus	(Lyon)	1562
Sessa	(Venecia)	1609
Sessa, Giovanni Battista	(Venecia)	1596
Sextil, casa	(Heidelberg)	1570
Siber, Johannes	(Lyon)	1498
Sierra, Juan	(Madrid)	1612
Signum Spei	(Venecia)	1550-1559
Sigüenza y Vera, Juan José	(Madrid)	1820
Silgental, Johannes	(Salamanca)	1520
Simart	(París)	1739
Simón, Juan	(Madrid)	1612
Singrenius, Johannes	(Viena)	1520
Sociedad Madrid, Oficinas de	(Madrid)	1891
Sociedad	(Madrid)	1796
Sociedad Tipográfica	(Lyon)	1637
Sociedad Tipográfica	(Madrid)	1818-1878

Sociedad Tipográfica Bononiense	(Bolonía)	1574
Sociedad Tipográfica y Biblioteca	(Madrid)	1864-1883
Societat	(Venecia)	1777-1778
Societatis Venetae	(Roma)	1766
Soldanelli, Héctor	(Nápoles)	1618
Soly, Michel	(París)	1641
Sonnus, Michael	(París)	1571-1572
Sporlins, Jon. George	(Frankfurt)	1658
Stagnino, Bernardino	(Venecia)	1486-1499
Steels, Jan, herederos de	(Amberes)	1570-1573
Steels, Jan, viuda de	(Amberes)	1570-1573
Steinmeyer, Vicente	(Frankfurt)	1610
Stoer, Jakob	(Ginebra)	1599-1600
Suárez, Fernando	(Alcalá)	1536
Suárez, Fernando	(Valladolid)	1539
Suárez, Rodrigo	(Alcalá)	1536-1539
Suárez, Rodrigo	(Valladolid)	1539
Subirana, J.	(Barcelona)	1852
Suigus, Jacobinus	(Turín)	1490
Sylvius, Michael	(Lyon)	1533
Tabernile, Artus	(Salamanca)	1605
Tarrascó y Lassa, Rafael	(Sevilla)	1870
Tavernerius, Amatus	(Amberes)	1570
Teixido, José	(Barcelona)	1742
Tello, Manuel	(Madrid)	-1892
Terranova, Juan Bautista	(Salamanca)	1568-1573
Terranova, Juan María de	(Salamanca)	1563-1566
Terranova y Neila, Alfonso de	(Salamanca)	1578
Theodorici, Rolini	(París)	1609
Thiery, Henricus	(París)	1578
Thingy, Philippe	(Lyon)	1574-1585
Thome, Johannes	(Lyon)	1512-1514
Tipografía Balleoniana	(Venecia)	1735-1788
Tipografía Cámara Apostólica	(Roma)	1601
Tipografía Mahonesa	(Mahón)	s.a.
Tipografía Monfortiana	(Valencia)	1834
Tipografía Pontificia Vaticana	(Roma)	1732-1746
Tipografía Real	(Valladolid)	1643

Tipografía Regia	(París)	1726-1780
Tipografía Zerlettiana	(Venecia)	1773
Tolra	(París)	s.a.
Torre, Diego de la	(Valencia)	1599
Torres, Roberto	(Barcelona)	1852
Torresani, Andrea	(Venecia)	1488-1502
Tortis, Baptista de	(Venecia)	1494-1496
Tournes, G. de	(Lyon)	1700
Tournes, G. de	(Colonia)	1707
Tournes, G. de	(Ginebra)	1702-1703
Tournes, Gabriel de	(Colonia)	1700
Tournes, hermanos	(Amberes)	1744
Tournes, hermanos	(Colonia)	1732-1737
Tournes, Jean de	(Lyon)	1559
Tournes, Juan Antonio	(Colonia)	1672
Tournes, S. de	(Colonia)	1707
Tournes, S. de	(Ginebra)	1702-1703
Tournes, Samuel	(Colonia)	1672-1700
Tournes, Samuel	(Ginebra)	1686
Trechsel	(Lyon)	1541-1542
Trechsel, Gasoard	(Lyon)	1535-1542
Trechsel, J.	(Lyon)	1490
Trechsel, Melchor	(Lyon)	1535-1540
Tridino, Bernardinus de	(Venecia)	1486
Turberque	(Besançon)	s.a
Turmo, M..	(Zaragoza)	1896
Turrini, Giovanni Maria	(Venecia)	1655
Typographia generalis regii xenodochii Deiparae de Gratia	(Zaragoza)	1651
Ulloa, Bartolomé	(Madrid)	1778
Ulloa, tipografía	(Madrid)	1789
Ungut, Meinardo	(Sevilla)	1498
Urrutia, José	(Madrid)	1789
Valgrisi, Felice	(Venecia)	1603
Valgrisi, Vincenzo	(Venecia)	1576
Valvavensis, Pedro	(Venecia)	1777-1778
Valverde	(San Sebastián)	s.a

Varesio, Juan Bautista	(Lerma)	1619
Varesio, Juan Bautista	(Valladolid)	1628
Várez de Castro, Pedro	(Madrid)	1597
Vascosan, Michel	(París)	1554
Vega y Compañía	(Madrid)	1820
Veith, Francisco Antonio	(Ausburgo)	1757-1760
Veith, Francisco Antonio	(Ausb.; Würzburg)	1756
Veith, Martín	(Ausb.; Würzburg)	1755
Verdussen, Juan Bautista	(Amberes)	1683
Veyrat, Jean	(Lyon)	1598
Viar, Juan de	(Burgos)	1681
Vidoué, Pierre	(París)	1530
Vignon, Eustache, herederos de	(Ginebra)	1599-1600
Villadiego, Bernardo	(Madrid)	1671-1692
Villalpando, tipografía de	(Madrid)	1801-1802
Villanueva, Juan de	(Alcalá)	1566
Villargordo y Alcaraz, A. José	(Salamanca)	1747
Villiers, Gilbert de	(Lyon)	1519-1520
Vincent, Antoine	(Lyon)	1533-1568
Vincent, Simon	(Lyon)	1517
Vinconti, Antonio	(Lyon)	1533
Vitte	(Lyon)	1881
Vitte, Manuel	(Lyon)	1893-1899
Vitter	(Lyon)	1888
Vitre	(Lyon)	1886
Waterloes, Johannes	(París)	1512
Wechel, Andreas, herederos de	(Frankfurt)	1596-1604
Wechel, Tipografía	(Hannover)	1602-1612
Wilde	(Cincinnati)	1886
Xumetra	(Barcelona)	1890
Zafra, Antonio	(Madrid)	1684
Zanius, Augustinus	(Venecia)	1511
Zenaro, Damiano	(Venecia)	1605
Zeius, Geradus	(Trento)	1520
Ziletti, Francesco	(Venecia)	1580
Ziletti, Giordano	(Venecia)	1564

5. Conclusiones

Muchas son las indicaciones que se han anotado a lo largo de este artículo, pero se pueden resumir en:

- 1º. La escasa presencia de obras elaboradas en los talleres tipográficos del estado español.
- 2º. La gran cantidad de obras impresas en Francia, Italia y Alemania. Tan sólo a partir del siglo XIX la proporción de libros elaborados en el estado español será superior a los elaborados en los países europeos.
- 3º. La gran proporción de libros impresos en Francia, durante los siglos XV, XVI y XVII, especialmente los elaborados en la ciudad de Lyon.
- 4º. Hasta el siglo XVII la lengua de los textos es el latín (un 90%, frente al 10% en castellano), durante el siglo XVIII los libros escritos en latín y en castellano llegan a los mismos niveles, para a partir del siglo XIX ser el castellano la lengua predominante de los textos.

6. Bibliografía

- AGUIRREZABALA, T. La suntuosa Universidad de Oñate. En *Vida Vasca*, 1935. XII, pp. 61-63.
- AJO, C. M. El Colegio-Universidad Pontificia y Real de Vascongadas de Oñate. En *Historia de las Universidades Hispánicas*. Madrid : La Normal, 1957-1959.
- APRAIZ, A. La Universidad Vasca. Conferencias. Bilbao, 1919.
- AZAOLA, J.M. El centenario de la fundación de la Universidad de Oñate. En *Vida Vasca*, 1948. XXV, pp. 102-104.
- BERRAONDO, R. La Universidad de Oñate en 1840. En *Euskalerrriaren Alde*, 1930. XX, p. 34.
- CIRIQUIAIN GAIZTARRO, M. Don Rodrigo Mercado de Zuazola. En *BSVAP*, 1948, IV, pp. 107-110.
- COLECCIÓN DOCUMENTAL DEL ARCHIVO MUNICIPAL DE OÑATI: 1149-1492. Iruñe Zumalde. Donostia: Eusko Ikaskuntza, 1994.
- ELORTZA, J. Oñati eta Gipuzkoaren bategitea = La unión de Oñati y Gipuzkoa: 1845. Juan Madariaga, Iñaki Zumalde. Donostia : Eusko Ikaskuntza, 1996.
- ESTORNÉS, J. Los vascos y la Universidad : Antecedentes y realizaciones. San Sebastián, 1970.

- F.S.Z. La Universidad de Oñate. En *Ilustración Católica*, 1879. III, pp. 84-85.
- FORNELLS ANGELATS, M. La Universidad de Oñati y el Renacimiento. Donostia : Gipuzkoako Foru Aldundia, 1995.
- GÁRATE, J. Introducción a la historia de las universidades vascas. En *Boletín del Instituto Americano de Estudios Vascos*, 1961. Vol. XII, nº 44. pp. 1-6 ; 1962. Vol. XIII. pp. 4-7 y 119-124.
- GONZÁLEZ DE ZÁRATE, J.M., RUIZ DE AEL, M. Humanismo y arte en la Universidad de Oñate. – [Vitoria-Gasteiz] : Instituto de Estudios Iconográficos Ephialte, 1989.
- GONZÁLEZ DE ZÁRATE, J.M. Arquitectura e iconografía en la Universidad de Oñate. Donostia : Sendoa, 1992.
- GONZÁLEZ DE GÁRATE GARCÍA, J.M. La Universidad de Oñate: reflejo del sentir humanístico de su fundador Rodrigo Mercado de Zuazola. En *Patronos, promotores, mecenas y clientes: VII CEHA, Murcia, 1988: actas mesa I, 1992*. Pp: 195.204.
- _____, La Universidad de Oñate como Casa de Virtud: estudio iconográfico. *Symbolae Ludovico Mitxelena septuagenario oblatae*. Vol. 2, 1985. pp. 1343-1360.
- H. V. B. El doctor Alejo de ASTARLOA ITURRI Rector de la Universidad de Oñate. En *Boletín de la Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País*, XI, 1965. pp. 420-421.
- Inventario histórico artístico del Valle de Oñati*. Oñate : Biblioteca Municipal, 1982.
- IÑARRA, M. A. Aztu ez denin. En *Euskal Herria*, 1890. XXII, p. 572.
- LASA, J.I. Completando dos biografías : Heros e Iturriaga, estudiantes de la Universidad de Oñate. En *Boletín de la Real Sociedad Bascongada de Amigos del País*., vol. XXIII, 1967. pp. 37-44.
- _____, El doctor D. Joaquín Camino catedrático y rector de la Universidad de Oñate. En *Boletín de Estudios Históricos de San Sebastián*. vol. I, 1967. pp. 105-138.
- LIZARRALDE, J.A. Historia de la Universidad de Sancti Spiritus de Oñate. Tolosa : I. López de Mendizábal, 1930.
- LÓPEZ PLAZA, A. La Universidad Católica de Oñate. En *Euskal Erria*, 1898. XXXVIII, pp. 573-575.
- LUZURIAGA, G. Casos prácticos de la catalogación de una biblioteca del siglo XVI : Biblioteca de la Universidad de Oñati. En *Bilduma*, 1990. Nº 4, pp. 11-134.
- _____, Catálogo de incunables e impresos del siglo XVI de la Biblioteca de la Universidad de Oñati = Oñatiko Unibertsitateko Liburutegiko XVI. mendeko inpresos eta inkunableen katalogoa. Donostia : Gipuzkoako Foru Aldundia, 1991.

- _____, Orígenes de la Biblioteca de la Antigua Universidad de Oñati. En *Bilduma*, 1994. Nº 8. pp. 177-207.
- _____, La Universidad de Oñati a través de su biblioteca, Siglo XVI : historia, métodos de enseñanza, vida académica, asignaturas, y censura = Oñatiko Unibertsitatea, bertako liburutegiaren bidez, XVI. mendea : historia, irakakuntzako metodoak, bizitza akademikoa, ikasgaiak eta zentzura. Donostia-San Sebastián : Gipuzkoako Foru Aldundia, 1998.
- _____, La biblioteca de la Universidad de Oñate. En *Bilduma*. Nº 18. Pp. 225-394.
- _____, Inventario de la Biblioteca del Colegio de los Jesuitas de Oñate. En *Boletín de la Real Sociedad Bascongada de Amigos del País*. Tomo 61, Nº 2, 2005, pp. 435-457.
- LUZURIAGA, G., EGAÑA, J. Catálogo de obras impresas del siglo XVII de la Biblioteca de la Universidad de Oñati = Oñatiko Unibertsitateko Liburutegiko XVII. mendeko obra inprimatuen katalogoa. Donostia-San Sebastián : Gipuzkoako Foru Aldundia, 1998.
- MARTÍNEZ PAJARES, A. La Universidad de Oñate. En *Euskal Erria*, 1987. XXXVI, pp. 557-559.
- MENDIOLA, R. La Universidad de Oñate y los estudios de bachillerato. En *Boletín de la Real Sociedad Bascongada de Amigos del País*, 1964. Vol. XX. pp. 277-283.
- MORALES, J.A. Fernando VII y la Universidad de Oñate : la tardía y parcial aplicación del plan de estudios de 1824 = Fernando VII eta Oñatiko Unibertsitatea : 1824ko ikasketa planaren aplikazio beranta eta partziala. En *Estudios Históricos del Museo de Zumalakarregi*. nº IV. Ormaiztegi, 1997. pp. 97-137.
- _____, La implantación de una Universidad liberal en las Provincias Vascongadas: Vitoria, 1834-1842. En *Vasconia*. Cuadernos de Historia-Geografía. Donostia-San Sebastián. nº 25, 1998. pp. 301-322.
- _____, La primera Universidad Carlista de Oñate, 1835-1839. En *Vasconia*. Cuadernos de Historia-Geografía. Donostia-San Sebastián. nº 27, 1998. pp. 101-120.
- _____, Oñati y su Universidad en la crisis del Antiguo Régimen, 1772-1842. En *Simposio de la Historia de Oñati, siglos XIV al XIX*. Oñati, 1999. pp. 83-100.
- _____, La formación intelectual de los vascos. La Universidad de Oñati, desde las reformas ilustradas hasta su supresión definitiva (1772-1842). Donostia : Gipuzkoako Foru Aldundia, 1999.
- MUGICA, G. La Universidad de Oñate. En *Euskalerrriaren Alde*, 1916. VI, p. 129.
- RAMÍREZ DE OKARIZ, I. Oñati, gure herria. Oñati : Udaña. 1994.
- SÁNCHEZ TOCA, J. La libertad de Enseñanza y la Universidad de Oñate. Madrid : M. G. Hernández, 1895.

- TORREMOCHA, M. La matriculación estudiantil de la Universidad de Oñate. Siglo XVII. En Investigaciones históricas. Valladolid, nº 15, 1995. pp. 205-235.
- _____, La reforma carolina en la Universidad de Oñate. El plan de estudios de 1772. En el Mundo hispánico en el siglo de las luces. Salamanca, 1996. pp. 1279-1291.
- _____, Matrícula y población estudiantil en la Universidad de Oñate. Siglo XVIII. En Vasconia. Cuadernos de Historia y Geografía. Donostia-San Sebastián, nº 27, 1º1998. pp. 121-146.
- UGALDE, M. Historia de Euskadi. Madrid : Planeta, 1981. T. II : La primera.
- _____, Oñatiko Sancti Spiritus Unibertsitatea. En RIEV. Vol. 33, Nº. 1, 1988, Pp. 55-68.
- UNIVERSIDAD DE EUSKAL HERRIA. Sancti Spiritus de Oñate. pp. 175-227.
- UNIVERSIDAD DE OÑATE. Constitutiones Sancti Spiritus et Universitatis oppidi de Oñate. Stella : Anvers, [1576].
- ZUBIETA, P. Oñate y su Universidad. En Vida Vasca, 1945. XXII, pp. 94-96.
- ZUMALDE, I. Batiburrillo oñatiarra. De estudiantes. En Oñate, 1954-1955. IV, pp. 71-74.
- _____, Nuevas noticias sobre el doctor Camino en la Universidad de Oñate. En Boletín de Estudios Históricos de San Sebastián. Vol. II, 1968. pp. 117-126.
- _____, El Conde Peñaflorida y la Universidad de Oñate. En Boletín de la Real Sociedad Bascongada de Amigos del País. XXIV, 1968. pp. 51-56.
- _____, La Universidad de Oñate. En Antiguos centros docentes españoles. San Sebastián, 1975. pp. 11-15.
- _____, Baltasar Jaime Martínez de Compañón, en la Universidad de Oñate. En La Real Sociedad Bascongada y América, 1992, pp. 13-22.