## BOLETIN

#### DE LA

# REAL SOCIEDAD VASCONGADA DE AMIGOS DEL PAIS

### AÑO III INDICE DE AUTORES

Aguirresarobe C. (C. A. S.): "Más sobre unos bilbaínos al Canal de Suez". Páginas 256-7.

Arocena Fausto: "El azpeitiano que no quiso ser cuñado de Cervantes". Páginas 213-19.

Arocena Fausto (F. A.): "Primitiae Linguae Vasconum", de Hugo Schuchardt. Versión y comentarios de A. Yrigaray. Recensión de... Páginas 130-1.

> "El origen de la advocación y las imágenes de la Virgen Blanca". por Angel de Apraiz. Recensión de... Páginas 264-5.

"Cuentos viejos de la vieja España", por Carlos de Robles. Recensión de... Páginas 266-7.

"El Apellido "Maiz", su origen y posible etimología". Págs. 383-5. "Algo sobre la Venus Marina de Fuenterrabía". Pág. 410.

"Legazpi, conquistador de Filipinas", por José de Arteche. Recensión de... Pág. 416.

"Santa Casta de Loyola", por el P. Juan M.a Pérez Arregui, S. J. Recensión de... Págs. 418-9.

"La formación de las villas de Guipúzcoa", por M. Ciriquain Gaiztarro. Recensión de... Pág. 420.

"Un embrollo bibliográfico". La edición Príncipe del Fuero Guipuzcoano. Págs. 540-1.

"Escenas papeleras", por Antonio María de Labayen. Recensión de... Pág. 558.

Arteche, José de (J. de A.): "San Ignacio de Loyola", por Cristopher Hollis. Recensión de..., Págs. 415-6.

Azaola, José Miguel de: "Cervantes y nosotros. Conmemoración vascongada del centenario. Págs. 495-514.

Azaola, José Miguel de (J. M. de A.): Conversaciones católicas internacionales en San Sebastián, Págs. 546-7.

- Bausani Alessandro: El enigma del vascuence ante las lenguas indocuropeas. (Madrid 1944) de F. Castro Guisasola, Apostilla de Julio de Urquijo. Págs. 281-95.
- Bello Portu, Javier (J. B. P.): "La Parroquia de Santa María de Tolosa". Páginas 297-403.
- Berruezo, José (J. B.): La X.ª Serranilla. Págs. 248-50. "Un crucifijo de Juan de Anchieta". Págs. 261-2. "Fl otro "Martincho". Págs. 305-6.
- Cárdenas, Gonzalo de (G. de C.): "La estética urbana". Págs. 251-54.
- Cervantes, Miguel: Traducción de un capítulo de "El Quijote", por A. Yrigaray. Págs. 197-203.
- Ciriquiain-Gaiztarro M. (M. C.-G.): "Milenario de Guipúzcoa". Págs. 107-8. "Cincuentenario del Orfeón donostiarra". Págs. 113-14.
  - + "Gustavo de Maeztu". Págs. 116-7.
  - "El señor de Lazcano". Págs. 119-20. "Cómo recibió Portugalete a un Arzobispo". Págs. 120-22.
  - "Embajadores sobre España", por José Maria de Areilza. Recensión de... Pág. 129.
  - "Monumento al M. R. P. José Lerchundi". Pág. 255.
  - "Torres de Vizcaya", por Javier de Ybarra y Pedro de Garmendia. Recensión de... Págs. 263-4.
  - "La Quiebra", por Juan Antonio Zunzunegui. Recensión de... Página 266.
  - "Indice de la colección de documentos de Fernández de Navarrete que posée el Museo Naval", por el P. V. Vela. Recensión de... Páginas 268-9.
  - "La Asamblea de San Juan". Págs. 383-4.
  - "En memoria de Don Alonso de Idiáquez". Pág. 397.
  - "Homenaje a la memoria de Ramón de Basterra". Págs. 403-4.

  - "Don José Ortega y Gasset y los "Amigos". Págs. 408-9. +"José de Olarra y Garmendia". Págs. 410-11. "Vida, Amor y Muerte". por Esteban Calle Iturrino. Recensión de... Página 417.
  - "Apuntes de la Ria de Bilbao", por Alfonso de Churruca. Recensión de... Págs. 417-8.
  - "Justicia Marítima". Págs. 542-3.
  - "Fray Justo Pérez de Urbel". Págs. 543-4.
  - "Los pueblos de España", por Julio Caro Baroja. Recensión de... Página 555.
  - "Estampas Cartujanas", por Antonio González. Recensión de... Página 556.
  - "Caminando", por José de Arteche. Recensión de... Págs. 556-7.
  - Gaidos, Romualdo P., S. J.: "Curiosidades biblio-eusquéricas de un libro inglés de 1848". Págs. 83-96. "Un vasco ilustre sepultado en Bruselas". Págs. 205-11.
  - Galdos, Romualdo P., S. J. (R. G., S. J.): Notas al artículo "Curiosidades biblio-eusquéricas de un libro inglsé en 1848". Págs. 259-61.

- Garagorri, Paulino de (P. de G.): "Borrow y el carácter vasco". Páginas 115-16.
  - "Fiesta", por Ernest Hemingway. Recensión de... Págs. 134-5.
  - "Iradier", por José M.a Cordero Torres. Recensión de... Pág. 265.
  - "Ventura de Pedro de Valdivia", por Jaime de Eyzaguirre. Recensión de... Pág. 268.
- Gárate, Justo (J. G.): "La muerte del patrón y las abejas". Págs. 545-46.
- Guevara, Federico: La referencia de Carlo Magno en Pasajes de San Juan. Páginas 529-37.
- Hervas y Panduro, Lorenzo, S. J.: Vid Olarra, José de.
- Iruña Premiñ de: "Guipúzcoa y el rey Carlos II de Navarra. Págs. 373-82.
- Lewy, Ernst Dr.: "Bosquejo de una sintaxis elemental del vascuence".
  Páginas 3-28.
- Manso de Zúñiga, Gonzalo (G. M. de Z.): "Exposición de Arte". Págs. 125-7.
  "Don Pedro de Munibe". Págs. 407-8.
  "Brujerías". Págs. 547-53.
- Marañón, Gregorio: "La captación de Felipe II". Págs. 143-61.
- Merino, José Maria (J. M. M.): "La Catedral de Calahorra", por Manuel de Lecuona. Recensión de... Págs. 269-70.
- Merino Urrutia, José J. B.: "La desaparecida iglesia de Sondica". Páginas 525-528.
- Montenegro, Duque A.: "Vasco "ckarri" y derivados, préstamos celtas.
- Mugartegui, Juan J. de: "Los vascongados en el Colegio Mayor de San Bartolomé el Viejo de Salamanca". Págs. 163-95.
- Múgica, José de: "Una exposición del Ayuntamiento de San Sebastián, en un momento crítico de la vida del País". Págs. 97-106. "Cómo murió el general donostiarra Urbiztondo". Págs. 255-61.
- Múgica, José de (J. de M.): "La prohibición foral de que los abogados fueran procuradores". Págs. 109-11.
  - "Madoz, bienhechor de Zarauz". Págs. 117-19.
  - "El músico Don Pedro Albéniz". Págs. 124-5.
    "Una "purificación" en San Sebastián en 1823". Págs. 246-7.
- Olarra, José de: "Hallazgo del tratado de Hervás y Panduro "División primitiva del tiempo entre los vascongados usada aún por ellos".

  Páginas 303-54.
- Olazábal, José Ignacio de: "Un sarcófago casi desconocido. Notas de mi archivo". Págs. 233-43.
- Ortega Galindo, Julio: "Los seis galeones de La Plata". Págs. 221-24.

Peñaflorida, Conde de: "Revisión de algunos datos paleontológicos del "flych" cretáceo y numulítico de Guipúzcoa", por Joaquín Gómez de Llarena, Recensión de... Págs. 131-2.

Sánchez Ruipérez, Martin: Vid. Lewy Ernst. Dr.

Superunda, Conde de: "La inauguración del Canal de Suez, contada por un bilbaíno". Págs. 29-44.

Superunda, Conde de (C. de S.): S. O. S. Págs. 285-9.

Tola de Gaytán, Marqués de: "Parientes mayores de Guipúzcoa. Señores de la casa solar y Palacio de Zarauz, en Zarauz". Págs. 45-65.

Tovar, Antonio: Vid. Lewy Ernst Dr.

Tovar, Antonio (Λ. T.): Observaciones del prof. Pokorny, sobre el vasco y el celta. Págs. 112-13.
"El Diccionario de Azcue". Pág. 256.

Urquijo, Julio de: Vid. Bausani Alessandro.

Viglioni, Antonio: "Ganich de Macaye", por Henry Pennel. Recensión de... Páginas 557-8.

Ybarra y Bergé, Javier de: "Los Valmediano en Vizcaya". Págs. 297-301.

Ybarra y Bergé, Javier de (J. de Y.): "Problemas urbanisticos de Bilbao y su zona de influencia", por Joaquín de Zuazagoitia. Recensión de... Págs. 132-4.

Yrigaray, Angel: Vid. Cercantes Miguel de.

Yrigaray, Angel (A. Y.): "Acotaciones al "Bosquejo de una Sintaxís", de E. Lewy. Págs. 122-24.

Id. id. Págs. 257-9.

"Materiales para una historia de la lengua vasca en su relación con las latinas", por Julio Caro Baroja. Recensión de... Páginas 413-15.

Yrizar, Joaquin de: "La Casa de Juan de Anchieta el músico". Págs. 67-81. "El Camino de San Adrián y los dos mares". Págs. 515-23.

Yrizar, Pedro de: "Formación y desarrollo del verbo auxiliar vasco. Páginas 427-94.

Zabala, Federico (F. de Z.): "Los Idiáquez de Tolosa y San Sebastián".
Páginas 390-6.

Zamarripa, Pablo de: "De cuskeralogía. El artículo determinado sin valor traductivo. Págs. 225-31.

Zaragueta, Juan: "Perfil psicológico del guipuzcoano". Págs. 275-80.

# INDICE DE MATERIAS

Amigos del País.—"XVI Congreso de la Asociación para el progreso de las ciencias". Pags. 111-12; y 245.

"José María de Areilza, Embajador de España en la Argentina".

Págines 247-8.

"La Sociedad Económica de Amigos del País, de Constantina", por José de Múgica. Pág. 254.

"La Asamblea de San Juan", por M. Ciriquiain-Gaiztarro. Páginas 383-4.

"En memoria de Don Aionso de Idiáquez", por M. Ciriquiain-Gaiztarro. Pág. 397.

"Homenaje a la memoria de Ramón de Basterra", por M. Ciriquiain-Gaiztarro. Págs. 403-4.

"Don José Ortega y Gasset y los "Amigos", por M. Ciriquiain-Gaiztarro. Págs. 408-9.

"Homenaje a Don Julio de Urquijo". Editorial, Págs. 539-40.

"La Biblioteca Vascongada de los Amigos del País". Págs. 541-2. "Fray Justo Pérez de Urbel", por M. Ciriquiain-Gaiztarro. Páginas 543-4.

"Amadeo Delaunet, Académico". Págs. 553-4.

Arte y Arqueología.—"La casa de Juan de Anchieta, el músico", por Joaquín de Yrızar. Págs. 66-81.

"Gustavo de Maeztu", por M. Ciriquiain-Gaiztarro. Págs. 116-7. "La estética urbana", por Gonzalo de Cárdenas. Págs. 251-4.

"Un crucifijo de Juan de Anchieta", por José Berruezo. Páginas 261-2.

"¡S. O. S.!", por el Conde de Superunda. Págs. 385-9.

"La Parroquia de Santa María de Tolosa", por Javier Bello. Páginas 397-403.

"La desaparecida iglesia de Sondica", por José J. Bautista Merino Urrutia. Págs. 525-28.

Asambleas, Congresos y Sociedades Científicas.—"XVI Congreso de la Asociación para el progreso de las ciencias". Págs. 211-2; 245.

"La Asamblea de San Juan", por M. Ciriquiain-Gaiztarro. Páginas 383-4.

"En memoria de Don Alonso de Idiáquez", por M. Ciriquiain-Gaiztarro, Pág. 397.

"Homenaje a la memoria de Ramón de Basterra", por M. Giriquiain-Gaiztarro. Págs. 403-4.

"Don José Orlega y Gasset y los "Amigos", por M. Ciriquiain-Gaiztarro. Págs. 408-9.

"Fray Justo Pérez de Urbel", por M. Ciriquiain-Gaiztarro. Páginas 543-4.

"Las conversaciones católicas internacionales de San Sebastián", por José Miguel de Azaola.

"Amadeo Delaunet, Académico". Págs. 553-4.

Azpeitia.—"La casa de Juan de Anchieta, el músico", por Joaquín de Yrizar, Págs, 66-81.

"El azpeitiano que no quiso ser cuñado de Cervantes", por Fausto Arocena, Págs. 214-19.

Bibliografía Vasca.—"Curiosidades eusquéricas de un libro inglés de 1848", por el P. Romualdo Galdos, S. J.

"Borrow y el carácter vasco", por Paulino de Garagorri. Pági-

nas 115-16.

"Nota al artículo "Curiosidades eusquéricas de un libro inglés de 1848" (por errata 1948), por el P. Romualdo Galdos, S. J. Páginas 259-61.

"Hallazgo del tratado de Hervés y Panduro: "División del tiempo entre los vascongados usada aún por ellos", por José de

Olarra, Págs, 303-54.

"Homenaje a Don Julio de Urquijo". Editorial. Págs. 539-40.
"Un embrollo bibliográfico. La edición Príncipe del Fuero de

"Un embrollo bibliográfico. La edición Principe del Fuero d Guipúzcoa", por Fausto Arocena. Págs. 540-1.

"La Biblioteca Vascongada de los Amigos del País". Págs. 541-2.

Bilbao.—"La inauguración del Canal de Suez, contada por un bilbaíne", por el Conde de Superunda. Págs. 29-44.

"Los seis galeones de la Plata", por Julio Ortega Galindo. Pá-

ginas 221-4.

"¡S. O. S.!", por el Conde de Superunda. Págs. 385-9.

Biografía.—D. Víctor Munive. Conde de Peñaflorida, Don Manuel María y Don José Gortázar y Munive, Don Javier Mendizábal y Munive. "La inauguración del canal de Suez, contada por un blibaíno", por el Conde de Superunda. Págs. 29-44.

"La casa de Juan de Anchieta, el músico", por Joaquín de Yrí-

zar. Págs. 66-81.

"Gustavo de Maeztu", por M. Ciriquiain-Gaiztarro, Págs. 116-7. "Madoz, bienhechor de Zarauz", por José de Múgica. Páginas 117-8.

"El señor de Lazcano", por M. Ciriquiain-Gaiztarro. Págs. 119-20. "El músico Pedro de Albéniz", por José de Múgica. Págs. 124-5. Agustín Ansa. "Exposiciones de Arte", por Gonzalo Manso de

Zúñiga, Págs. 125-6. Antonio Pérez, "La captación de Felipe II", por Gregorio Marañón.

Páginas 143-51.

"Los vascongados en el Colegio Mayor de San Bartolomé el viejo de Salamanca", por +Juan J. Mugartegui. Págs. 163-95.

Juan Arrazola de Oñate. "Un vasco ilustre honrosamente sepultado en Bruselas", por el P. Romualdo Galdos, S. J. Páginas 205-11.

Juan Pérez de Alcega, "El azpeitiano que no quiso ser cuñado de Cervantes", por Fausto de Arocena. Págs. 214-19.

Martín de Arana. "Los seis galeones de La Plata", por Julio Ortega Galindo. Págs. 221-4.

Pedro de Zubiaur. "Un sarcófago casi desconocido", por José Ignacio Olazábal. Págs. 233-43.

Juan Miguel de Barcáizlegui y Urbina. "Una purificación en San Sebastián en 1823", por José de Múgica. Págs. 246-7.

- "José María de Areilza, Embajador en la Argentina". Editorial. Págs. 247-8.
- Dn. lñigo López de Mendoza. "La X.\* serranilla", por José Berruezo. Págs. 248-50.
- "Monumento al M. R. Padre José Lerchundi", por M. Ciriquiain-Gaiztarro. Pág. 255.
- "Un crucifijo de Juan de Anchieta", por José Berruezo. Páginas 261-2.
- "Hallazgo del tratado de Hervás y Panduro: División del tiempo entre los vascongados, usada aún por ellos", por +José de Olarra. Págs. 303-54.
- "¿Cómo murió el general donostiarra Urbiztondo?", por José de Múgica. Págs. 356-61.
- "Los Idiáquez de Tolosa y San Sebastián", por Federico Zabala. Págs. 390-6.
- "Homenaje a la memoria de Ramón de Basterra", por M. Ciriquiain-Gaiztarro. Págs. 403-4.
- Martín Barcáiztegui, Martín y Antonio Ebassun. "El otro "Martincho", por José Berruezo, Págs. 405-6.
- La Junta de Cultura de Vizcaya abre un concurso de monografías sobre Fray Juan de Zumárraga. Pág. 406.
- Don Pedro de Munibe, por Gonzalo Manso de Zúñiga. Páginas 407-408.
- + José de Olarra y Garmendia, por M. Ciriquiain-Gaiztarro. Páginas 410-1.
- "Amadeo Delaunet, Académico". Págs. 553-4.
- Homenaje a Don Julio de Urquijo. Págs. 539-40.
- Centenario de Cervantes.—"Traducción al vascuence de un Capítulo de "El Quijote", por Angel Yrigaray. Págs. 197-203.
  - "El azpeliano que no quiso ser cuñado de Cervantes", por Fausto Arocena. Págs. 214-19.
  - "Cervantes y nosotros. Conmemoración vascongada del centenario", por José Miguel de Azaola. Págs. 495-514.
- Centres de Enseñanza.—"Los vascongados en el Colegio Mayor de San Bartolomé el Viejo de Salamanca", por †Juan J. Mugártegul. Págs. 167-95.
- Constantina.—"La Sociedad Económica de Amigos del País, de Constantina", por José de Múgica. Pág. 254.
- Cronología.—"Hallazgo del tratado de Hervás y Panduro: División del tiempo entre los vascongados, usada aún por ellos", por José de Olarra. Págs. 303-54.
- Deva. "La estética urbana", por Gonzalo de Cárdenas. Págs. 251-4. "El otro "Martincho", por José Berruezo, Págs. 405-6.
- Durango.—"La estética urbana", por Gonzalo de Cárdenas. Págs. 251-4.
- Etnografia.—"Borrow y el carácter vasco", por Paulino de Garagorri.
  Págs. 115-6.
  - "El perfil psicológico del guipuzcoano", por Juan Zaragüeta. Págs. 275-80.

"La muerte del patrón y las abejas", por Justo Gárate. Páginas 545-6.

"Brujerias", por Gonzalo Manso de Zúñiga. Págs. 547-53.

Exposiciones de Arte.-"Exposiciones de Arte", por Gonzalo Manso de Zúñiga. Págs. 125-6.

Filologia vasca.—"Bosquejo de una sintaxis elemental del vascuence", por el Dr. Ernst Lewy. Trad. de A Tovar y Martin Sánchez Ruipérez. Págs. 3-28.

"Curiosidades eusquéricas de un libro inglés de 1848", por el P. Romualdo Galdos, S. J. Págs. 83-96.

"Observaciones del Prf. J. Pokorny sobre el vasco y el celta", por A. Tovar. Págs. 192-3.

"Acotaciones al "Bosquejo de una sintaxis", de E. Lewy. Páginas 257-9.

"De euskeralogía. El artículo determinado sin valor traductivo", por Pablo de Zamarripa. Págs. 225-31.

"El diccionario de Azcue", por Antonio Tovar. Pág. 256.

"Nota al artículo "Curiosidades biblio-eusquéricas de un libro inglés de 1848 (por errata, 1948)", por el P. Romualdo Galdos. Págs. 259-61.

"El enigma del vascuence ante las lenguas indoeuropeas de F. Castro Guisasola", por Alessandro Bausani, Apostilla de

Julio Urquijo. Págs. 281-95.

"Hallazgo del tratado de Hervás y Panduro: División del tiempo entre los vascongados, usada aún por ellos", por José de Olarra, Págs. 303-54.

"Vasco "ekarri" y derivados, préstamos celtas", por A. Monte-

negro Duque. Págs. 363-72.

"El apellido "Maiz", su origen y posible etimología", por Fausto de Arocena, Págs. 384-5.

"Formación y desarrollo del verbo auxiliar vasco", por Pedro de Yrizar. Págs. 427-94.

-"El otro "Martincho", por José Berruezo. Págs. 405-6. "La muerte del patrón y las abejas", por Justo Gárate. Páginas 545-6. "Brujerías", por Gonzalo Manso de Zúñiga, Págs. 547-53.

- "Una exposición del Ayuntamiento de San Sebastián, en un momento crítico de la vida del País", por José de Múgica. Págs. 97-106.

"La prohibición foral de que los abogados fueran procuradores", por José de Múgica. Págs. 109-11.

"Un embrollo bibliográfico. La edición Principe del Fuero de Guipúzcoa", por Fausto de Arocena. Págs. 540-1.

Genealogia.—"Parientes mayores de Guipúzcoa. Señores de la casa solar y palacio de Zarauz, en Zarauz", por el Marqués de Tola de Gaytán. Págs. 45-65.

"Los vascongados en el Colegio Mayor de San Bartolomé el Viejo de Salamanca", por +Juan de Mugártegui, Págs. 167-95.

"Un vasco ilustre honrosamente sepultado en Bruselas", por el P. Romualdo Galdós. Págs. 205-11.

"Los Valmediano en Vizcaya", por Javier de Ybarra. Páginas 297-301.

"Guipúzcoa y el rey Carlos II de Navarra", por Premiñ de Iruña. Págs. 373-82.

"Los Idiáquez de Tolosa y San Sebastián", por Federico Zabala. Págs. 390-6.

"Dn. Pedro de Munibe", por Gonzalo Manso de Zúñiga. Páginas 407-8.

Guipúzcoa.—"Milenario en Guipúzcoa", por M. Ciriquiain-Gaiztarro. Páginas 107-8.

"La X. serranilla", por José Berruezo. Págs. 248-50.

"El perfil psicológico del guipuzcoano", por Juan Zaragüeta. Págs. 275-80.

"Guipúzcoa y el Rey Carlos II de Navarra", por Premiñ de Iruña, Págs, 373-82.

"Un embrollo bibliográfico, La edición Príncipe del Fuero de Guipúzcoa", por Fausto de Arocena. Págs. 540-1.

"Fray Justo Pérez de Urbel", por M. Giriquiain-Gaiztarro. Página 543.

Historia.—"La inauguración del canal de Suez, contada por un bilbaíno", por el Conde de Superunda, Págs. 29-44.

"Parientes mayores de Guipúzcoa. Señores de la casa solar y palacio de Zarauz, en Zarauz", por el Marqués de Tola de Gaytán. Págs. 45-65.

"La casa de Juan de Anchieta, el músico", por Joaquin de Yri-

zar. Págs. 66-81.

"Una exposición del Ayuntamiento de San Sebastián, en un momento crítico de la vida del País", por José de Múgica, Páginas 97-106.

"Milenario en Guipúzeoa", por M. Ciriquiain-Gaiztarro. Pági-

nas 107-8.

"La prohibición foral de que los abogados fueran procuradores", por Jose de Múgica. Págs. 109-11.

"Gómo recibió Portugalete a un Arzobispo", por M. Ciriquiain-Gaiztarro, Págs. 120-22.

"La captación de Felipe II", por Gregorio Marañón. Págs. 143-61. "Los vascongados en el Colegio Mayor de San Bartolomé el Viejo de Salamanca", por +Juan J. Mugártegui. Págs. 167-95.

"Un vasco ilustre honrosamente sepultado en Bruselas", por el

P. Romualdo Galdós, S. J. Págs. 205-11.

"El azpeitiano que no quiso ser cuñado de Gervantes", por Fausto de Arocena, Págs. 214-19.

"Los seis galcones de La Plata", por Julio Ortega Galindo. Pá-

ginas 221-4. "Un sarcófago casi desconocido", por José Ignacio de Olazábal.

Páginas 233-43.
"Una "purificación" en San Sebastián en 1823", por José de Múgica. Págs. 246-7.

"Los Valmediano en Vizcaya", por Javier de Ybarra. Páginas 297-301.

"¿Cómo murió el general donostiarra, Urbiztondo?", por José de Múgica. Págs. 355-61. "Guipúzcoa y el Rey Carlos II de Navarra", por Premiñ de Iruña. Págs. 373-82.

"El apellido "Maiz", su origen y posible etimologia", por Fausto de Arocena, Pags. 384-5.

"Los Idiáquez de l'olosa y San Sebastián", por Federico Zabala. Págs. 390-6.

"La parroquia de Santa María de Tolosa", por Javier Bello, Páginas 397-403.

"Don Pedro de Munibe", por Gonzalo Manso de Zúñiga. Páginas 407-8.

"Algo sobre el templo de la Venus Marina de Fuenterrabia", por Fausto de Arocena. Pags. 410-11.

"La referencia de Carlo Magno en Pasajes de San Juan", por Federico Guevara, Págs. 529-37.

"Justicia maritima", por M. Ciriquiain-Gaiztarro, Págs. 542-3.

"Fray Justo Pérez de Urbel", por M. Ciriquiain-Gaztarro, Páginas 543-4.

Irún.—"Un sarcófago casi desconocido", por José Ignacio de Olazábal. Páginas 233-43.

Lazcano.—"El Señor de Lazcano", por M. Giriquiain-Gaiztarro. Páginas 119-20.

Monumentos Artísticos e Históricos.—"La desaparecida iglesia de Sondica".
por José J. Bautista Merino Urrutia. Págs. 525-28.

"La referencia de Carlo Magno en Pasajes de San Juan", por Federico de Guevara, Págs. 529-37.

Música.—Aida. "La inauguración del Canal de Suez contada por un bilbaino", por el Conde de Superunda, Págs. 29-44.

"La casa de Juan de Anchieta, el músico", por Joaquín de Yrizar, Págs. 66-81.
"Cincuentenario del Orfeón donostiarra", por M. Ciriquiain-

Gaiztarro, Págs. 113-4. "El músico Don Pedro de Albéniz", por José de Múgica. Pá-

ginas 124-5.
"Más sobre el viaje de unos bilbainos al Canal de Suez", por C.

Aguirresarobe, Págs. 256-7. Juan de Urteaga "Asamblea de San Juan", por M. Ciriquiain-

Juan de Urteaga "Asamblea de San Juan", por M. Graquia an Gaiztarro, Págs. 383-4.

Náutica y Navegación.—"Los seis galeones de La Plata", por Julio Ortega Galindo, Págs. 221-4.

"Un sarcófago casi desconocido", por José Ignacio de Olazábal. Páginas 233-43.

"Justicia marítima", por M. Ciriquiain-Gaiztarro. Págs. 542-3.

Oñate.—"Un vasco ilustre honrosamente sepultado en Bruselas", por el P. Romualdo Galdos, S. J. Págs. 205-11.

Orio.—"Monumento al M. R. P. José Lerchundi", por M. Ciriquiain-Gaiztarro. Pág. 255.

Oyarzun .- "El olro "Martincho", por José Berruezo, Págs. 405-6.

Pasajes de San Juan.—"La referencia de Carlo Magno en Pasajes de San Juan", por Federico Guevara, Págs. 529-37.

- Portugalete.—"Cómo recibió Portugalete a un Arzobispo", por M. Ciriquiain-Gaiztarro, Págs. 120-22.
  - "Justicia marítima", por M. Ciriquiain-Gaiztarro, Págs. 542-3.
- Religión.—"Las conversaciones católicas internacionales de San Sebastián", por José Miguel de Azaola. Págs. 546-7.
- Salinas de Leniz.—"Milenario de Guipúzcoa", por M. Ciriquiain-Gaiztarro.
  Página 107.
- San Sebastián.—"Una exposición del Ayuntamiento de San Sebastián, en un momento crítico de la vida del País", por José de Múgica. Páginas 97-106.
  - "Cincuentenario del Orfeón donostiarra", por M. Ciriquiain-Gaiztarro, Págs. 113-4.
  - "El músico Don Pedro Albéniz", por José de Múgica. Págs. 124-5.
  - "¿Cómo murió el general donostiarra Urbiztondo?", por José de Múgica. Págs. 356-61.
  - "Los Idiáquez de Tolosa y San Sebastián", por Federico Zabala. Páginas 390-6.
  - "Las conversaciones católicas internacionales de San Sebastián", por José Miguel de Azaola, Págs, 546-7.
- Sondica.—"La desaparecida iglesia de Sondica", por José J. Bautista Merino Urrutia. Págs. 525-28.
- Tafalla.—"Un crucifijo de Juan de Anchicta", por José Berruezo. Página 261.
- Tolosa.—"Los Idiáquez de Tolosa y San Sebastián", por Federico Zabala.

  Páginas 390-6.
  - "La parroquia de Santa María de Tolosa", por Javier Bello. Páginas 397-403.
- Torres, Palacios, Casas.—"Parientes Mayores de Guipúzcoa. Señores de la casa solar y palacio de Zarauz. en Zarauz", por el Marqués de Tola de Gaytán. Págs. 45-65.
  - "La casa de Juan de Anchieta, el músico", por Joaquín de Yrízar. Págs. 66-81.
  - "Los Valmediano en Vizcaya", por Javier de Ybarra. Páginas 297-301.
  - "Los Idiáquez de Tolosa y San Sebastián", por Federico Zabala. Págs. 390-6.
- Urbanismo.—"Madoz, bienhechor de Zarauz", por José Múgica, Páginas 117-8.
  - "La estética urbana", por Gonzalo de Cárdenas. Págs. 251-4. "; S. O. S.!", por el Conde de Superunda, Págs. 385-9.
- Urdúliz.—"Los Valmediano en Vizcaya", por Javier de Ybarra, Páginas 297-301.
- Vizcaya.—"Los Valmediano en Vizcaya", por Javier de Ybarra. Páginas 297-301.
- Zarauz.—"Parientes mayores de Guipúzcoa. Señores de casa solar y palacio de Zarauz, en Zarauz", por el Marqués de Tola y Gaytán. Págs. 45-65.

"Madoz, bienhechor de Zarauz", por José de Múgica. Páginas 117-8.

Commenced to the commenced and the state of the commenced and the property of the commenced and the co Recigion in convenient de l'appres de l'ap

# INDICE BIBLIOGRAFICO

- Apraiz, Angel de: "El origen de la advocación y las imágenes de la Virgen Blanca". Recensión de Fausto Arocena. Págs. 264-5.
- Areilza, José María de: "Embajadores sobre España". Recensión de M. Ciriquiain-Gaiztarro. Pág. 129.
- Arteche, José de: "Legazpi, conquistador de Filipinas". Recensión de Fausto Arocena. Pág. 416.
  "Caminando". Recensión de M. Ciriquiain-Gaiztarro. Págs. 556-7.
- Calle Iturrino, Esteban: "Vida, Amor y Muerte". Recensión de M. Ciriquiain-Gaiztarro. Pág. 417.
- Caro Baroja, Julio: "Materiales para una historia de la lengua vasca".

  Recensión de Angel Irigaray. Págs. 413-5.

  "Los pueblos de España". Recensión de M. Ciriquiain-Gaiztarro.

  Pág. 555.
- Ciriquiain-Gaiztarro, M.: "La formación de las villas de Guipúzcoa". Recensión de Fausto Arocena. Pág. 419.
- Cordero Torres, José María: "Iradier". Recensión de Paulino de Garagorri. Pág. 265.
- Churruca, Alfonso de: "Apuntes de la ria de Bilbao". Recensión de M. Ciriquiain-Gaiztarro. Págs. 417-8.
- Eyzaguirre, Jaime: "Ventura de Pedro de Valdivia". Recensión de Paulino de Garagorri. Pág. 268.
- Garmendia, Pedro de: Vid. Ybarra, Javier de.
- Gómez de Larena, Joaquín de: "Revisión de algunos datos paleontológicos del "flysch cretáceo de Guipúzcoa". Recensión del Conde de Peñaflorida. Págs. 131-2.
- González, Antonio: "Estampas cartujanas". Recensión de M. Ciriquiain-Gaiztarro, Pág. 556.
- Hemingway, Ernest: "Fiesta". Recensión de Paulino de Garagorri. Páginas 134-5.
- Hollis, Christopher: "San Ignacio de Loyola". Recensión de José Arteche. Págs, 415-6.
- Labayen, Antonio Maria: "Escenas papeleras". Recensión de José Maria Merino. Págs. 269-70.

- Pennell, Henri: "Ganich de Macaye". Recensión de Antonio Viglione. Páginas 557-8.
- Pèrez Arregui, Juan María, S. J.: "Santa Casa de Loyola". Recensión de Fausto Arocena. Págs. 418-9.
- Sáinz de Robles, Carlos: "Guentos viejos de la vieja España". Recensión de Fausto Arocena. Págs. 266-7.
- Schuchardt, Hugo: "Primitiae Linguae vasconum". Trad. de Angel de Yrigaray. Recensión de Fausto Arocena. Págs. 130-31.
- Vela, Vicente: "Indice de la colección de documentos de Fernández de Navarrete que posee el Museo Naval". Recensión de M. Ciriquiain-Gaiztarro. Págs. 268-9.
- Ybarra, Javier de: "Torres de Vizeaya". Recensión de M. Ciriquiain-Gaiztarro. Págs. 263-4.
- Yrigaray, Angel de: Vid. Schuchardt, Hugo.
- Zuazagoitia, Joaquin de: "Problemas urbanísticos de Bilbao y su zona de influencia". Recensión de Javier de Ybarra. Págs. 132-4.
- Zunzunegui, Juan Antonio: "La Quiebra". Recensión de M. Ciriquiain-Gaiztarro. Pág. 266.



Commence of a selection

with the