

# REVISTA DE REVISTAS

ANALES (Universidad de Murcia).—Curso 1946-1947.—2.º Trimestre. La Teoría de la referencia en Derecho Internacional Privado, por Der. Luis Gestoso y Tudela.—La trascendencia de Dios en la filosofía griega, por el Der. Adolfo Muñoz Alonso.

ANALES (Universidad de Santo Domingo).—“Homenaje a Pedro Henríquez Ureña”, por Pedro Troncoso, Emilio Rodríguez, Andrés Avelino y Florida de Nolasco.—“Americanismos en el lenguaje Dominicano”, por Manuel A. Patin.—“Raíz y trayectoria del Teatro en la Literatura Nacional”, por Manuel de Jesús Golco.—“Rumbos Heterodoxos en México”, por José Almoina.

ARCHIVO ESPAÑOL DE ARTE.—Número 77. Madrid.—“Los retratos de Reyes del Salón dorado en el Antiguo Alcázar de Madrid”, por María Luisa Gaturía.—“Castronuño: dos Monumentos inéditos”, por Francisco Antón.—“Cinco cuadros del Sarto en el Colegio del Cardenal, de Monforte de Lemos”, por F. J. Sánchez Cantón.—“Reliquias de Yuste”, por José Ramón y Fernández Oxea.—Varia.—Bibliografía.

ARCHIVO HISPALENSE.—Número 17.—Sevilla.—“Goya en Sevilla”, por José Hernández-Díaz.—“Manuel Fillberto de Saboya”, Capitán General de la Mar”, por Hilóito Sancho.—Miscelánea.—Libros.—Crítica de Arte.—Crónica.

ARTE ESPAÑOL.—Cuarto Trimestre.—1946.—Madrid.—“Otro retrato desconocido del Gran Duque de Alba”, por el Duque de Alba.—“Aportación documental en torno a un Cenotafio”, por Enrique Pardo Canaris.—“Así está aún el Palacio de El Infantado”, por Francisco Layna.—“Ensayo de un Catálogo de plaquetas o bronceos religiosos españoles”, por Manuel Aullo.—“Una escultura de Cánova”, por Ricardo Martí.

ARSBERETNING.—1945-1946.—Bergen. — Direktorens beretning.—Biblioteket.—Den zoologiske afdeling med de zoologiske samlinger, den Sundtske lærestol og biologiske stasjon.—Afdeling for systematisk botanikk.—Det botaniske laboratorium.—Den mineralogisk-geologiske afdeling.—Den historiske-antikvariske afdeling.—Den historik-antikvariske afdeling.—Fookeminnesamling.—Det Geofsiske Institutt.—Bløkjemisk laboratorium.—Foredrag for Hvermann.—Regnskap for 1945-1946.—Museets styre.—Bergens Museforening.—Det Hanseatiske Museum.

BOLETIN DE LA COMISION PROVINCIAL DE MONUMENTOS DE ORENSE.—Núm. 15.—Orense.—“Un sepulcro Romano en VHardevos”, por Jesús Taboada.—“El Convento de Santa María de Benvis”, por Aurellano Pardo Villar.—“Inventario de la Casa y Botica del Monasterio de Celanova”.

BOLETIN DE HISTORIA Y ANTIGÜEDADES.—Números 367-368.—Bogotá.—“Los misterios de Monserrate y Guadalupe”, por Jorge Bayona.—

Fr. Martín de Calatayud", por José Restrepo.—"Rufino José Cuervo", por Tomás Cadaviz.—"La labor diplomática de Ignacio Sánchez de Tejada", por Jesús Medardo Rivas.—"Apuntaciones y documentos para la historia de Pamplona (residencia del Capitán Ortun Velasco)", por Belisario Martos.

BOLETIN DE LA INSTITUCION HERNAN GONZALEZ Y DE LA COMISION PROVINCIAL DE MONUMENTOS DE BURGOS.—Número 99.—"El Santuario de Nuestra Señora de la Oliva en Escovados de Abajo", por Luciano Huidobro.—"Nuevos e interesantes datos sobre la persona y familia del Sacristán de Vicjarua", por Ismael G. Ramila.—"Sobre el retablo de Cardeñuela y el de la Presentación de San Gil en Burgos", por José Luis Monteverde.—"Noticiario burgalés del último cuarto del siglo XVI", por Amancio Blanco.—"Farmacia española del siglo XVIII", por Pascual Domingo Gimeno.—"Aportaciones sucesivas a la leyenda del Cid", por José María de Mena.—"Notas para la historia del Valle de Losa", por Julián G. Sainz de Baranda.

BOLETIN DE LA SOCIEDAD CASTELLONENSE DE CULTURA.—Julio-Agosto 1947.—"Epistolario de Fr. Luis de Granada", por Ramón Robres y José Ramón Ortolá.—Ramón Berenguer dona Oropesa a la Milicia de San Juan de el Hospital.—La Orden de San Juan de el Hospital permuta Oropesa con las posesiones de Burriana, de don Fernando Pérez de Pina.—"Oropesa, por donación y cambio, para la Orden de San Juan de el Hospital", por P. Ramón de María, C. D.—"El Santo beático", por José Simón.—"Canteros de Catí", por Juan Puig.

BOLETIN DE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE EXCURSIONES.—1.º y 2.º Trimestre de 1947.—"Poletinos", por Elías Tormo.—"Nicaragua, impresiones de viaje", por el Marqués de Lozoya.—"El Museo Nacional de la Trinidad", por Juan Antonio Gaya Núñez.—"El retablo de Santa Lucía en la Catedral de Murcia", por Salvador García de Pruneda.—"La Afameda de Osuna", por Carlos Sarlhon Carreres.—"Joyas de la Forja en la Catedral de Cuenca", por Anselmo Sanz Serrano.—"Hace un siglo y parece que fué ayer", por Alfonso de Gabriel.

BOLETIN DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA.—Febrero-Abril-Junio. 1946.—"Realismo e Idealismo", por Manuel Guerrero Martín.—"La lira y el salterio", por David Gonzalo Maeso.—"La Filosofía de Martín Heidegger en el horizonte de nuestro tiempo", por Miguel Cruz Hernández.—"Un método rápido de kjeldalización", por Angel Mayor García.—Varia.

ILERDA.—Número 6.—Año 4.º—"Problemas morfológicos del Llano de Lérda", por Luis Solé Sabaris.—"Arnau-Mir de Tost", por P. Pedro Sanañaja.—"El paisaje urbano de Balaguer en los siglos XVI al XVIII", por José A. Tarragó.—"La Cruz del diablo", por Gustavo A. Béquer.—"Las cartas del Duque de Orleans a Felipe V", por Aurca L. Javierre.—Varios.

PRINCIPE DE VIANA.—4.º Trimestre de 1946.—"El claustro de la Catedral de Pamplona", por Luis Vázquez de Prada.—"Representaciones y nombres de meses", por Julio Caro Baroja.—"La reconquista de las tierras del Ebro", por José R. Castro.—"Vida y andanzas del Coronel D. Cristóbal de Villalba", por Vicente Galbete.—"La culpa extracontractual en e-Derecho Navarra", por Eugenio Fernández Asiain.—Varia.

REVISTA DEL CIRCULO BELLAS ARTES.—Palma de Mallorca.—Enero-Junio de 1947.—“Los que pintaron en Mallorca, Hermen Anglada Camarsa”, por Tito Cittadini.—“Estudio biográfico de Juan Alberti “Arbona”, por Rafael Forteza.—“La Cartuja de Valdemosa y los Ermitaños Mallorquines”, por Bartolomé Guasp.

REVISTA DE ESTUDIOS EXTREMENOS.—Diciembre de 1946.—“Un extremeño en la Corte de los Austrias”, por Miguel Muñoz de Sampedro.—“Algunos términos lusos y españoles usados en la frontera con Portugal, desde Valencia del Mombuey hasta el Buquerque”, por Francisco Rodríguez Pereda.—“Ultimos descubrimientos arqueológicos artísticos en la provincia de Cáceres”, por Tomás Martín Gil.—“¿La batalla de Medellin o la batalla de Don Benito?”, por Lino Duarte Insúa.—“Hallazgo de 28 canciones populares de Extremadura”, por Bonifacio Gil.—“Dos inscripciones portuguesas en España y un problema epigráfico”, por J. M. Cordero de Sousa.—“Catálogo del Archivo musical del R. M. de Nuestra Señora Santa María de Gadalupe”, por P. Arcángel Barrado.—Miscelánea.

REVISTA DE HISTORIA.—La Laguna de Tenerife.—Número 77.—“Don Alvaro de Bazán en las Canarias”, por Antonio Rumeu de Armas.—“El niño poeta Heraglito Tavares”, por Sebastián Padrón Acosta.—“Catálogo de los libros impresos en romance hasta 1600 existentes en la Biblioteca Unversitaria de La Laguna”, por Francisco López Estrada.—“La familia del Gobernador Pedro de Vera”, por Hipólito Sancho de Soprániz.

REVISTA DE ESTUDIOS DE LA VIDA LOCAL.—Número 34.—“La discrecionalidad de la Administración en el Derecho Español”, por Laureano López Rodo.—“La jurisdicción de menores y las corporaciones locales”, por Tomás García.—“La aplicación por los Ayuntamientos del Impuesto de Usos y Consumos con el Estado”, por Andrés Arana Arrieta.—“La guerra de los moriscos vista desde una Plaza fronteriza”, por J. de M. Carriazo.—“El servicio de limpiezas de Madrid”, por Mariano García Cortés.—“El Montepío General de Secretarios, Interventores y Depositarios de Fondos de la Administración Local”, por Carlos Jiménez Berfel.

SAITABI.—Número 23, 24.—“La Capilla de el Santo Cálid de la Catedral de Valencia”, por Santiago Giner.—“Tipo antiguo de embarcaciones de el Mediterráneo usadas aún en Portugal”, por Luis Chaves.—“Morfología de los microlitos de borde rebajado del Paleolítico superior de Serfisa”, por J. M. Corominas.—“Nota arqueológica sobre unas imágenes descubiertas en Sarrión”, por Avelardo Palanca.—“Pinturas rupestres en la Sierra de Enguera”, por Javier Sánchez.—“Las atarazanas de Valencia”, por R. Ferrando Pérez y J. Sánchez Adelle.—“La Arqueología en Pego y su comarca”, por Carmelo Giner.—“Ontogenética y filogenética en la prehistoria”, por Dtr. Antimo Bosca.—“La Isla del Portichol”, por José Segarra.

UNIVERSIDAD.—Zaragoza.—Enero-Marzo.—1947. — “Estampas “Fin del siglo” XIX de la Universidad de Zaragoza”, por Carlos Riba García.—“Tacito y Shakespeare”, por Vicente Blanco García.—“La integración del Derecho Foral y el Común en el concepto genérico del Derecho Civil Hispano”, por Luis Martín Ballester.—“El poder político”, por Felipe Aragües.—“Surfamidas”, por Mariano Mateo Tinao.—“Variaciones de la Solubilidad con el tamaño de los cristales”, por Juana María Gamboa.—“La puntuación de los ejercicios de examen”, por Eduardo M. Gálvez.—Crónica.