

REVISTA DE REVISTAS

ANALES DE LA UNIVERSIDAD DE SANTO DOMINGO.—Centenario de la Fundación de la República.—Discurso del H. Presidente de la República.—Discurso del Sr. Rector.—La organización médica en América, por D^r. Francis Corrigan.—La poesía de Heredia, por José M. Chacón.—Varona como maestro de cultura cubana, por D^r. Medardo Vitier.—La U. de Colombia y la Ciudad Universitaria de Bogotá, por D^r. Jorge Soto del Corral.—Evolución histórica de la propiedad territorial de Méjico, por Lic. Emilio Portes Gil.—La neutralidad y beligerancia de la República de Panamá, por D^r. Víctor F. Goytia.—El pan-americanismo, por Lic. Gilberto Sánchez Lustrino.—Información Universitaria.

ARCHIVO ESPAÑOL DE ARTE.—Nov.-Dic. 1945.—Las obras de Juan de Moreto, por Francisco Abad Ríos.—Fraudes en la construcción del antiguo Alcázar madrileño, por José Simón.—Sobre arquitectura y arquitectos madrileños del siglo XVII, por Fernando Chueca.—La Iglesia románica de Torbeo, por José Ramón.—Algunas huellas de Schongauer y Dürero en Méjico.—Bibliografía.

ARCHIVO HISPALENSE.—Núm. 12, año 1945.—Vida y muerte de Quedo, por Higinio Capote.—Unas obras desconocidas del escultor Cayetano Acosta, por Manuel Carreras Sanabria.—La cárcel de Sevilla, por Carlos Petit Caro.—Trad. de 45 Odas de Horacio, por Miguel Romero Martínez.—Miscelánea.—Libros.—Crítica de arte.

BOLETIN DE LA COMISION PROV. DE LUGO.—1.º y 2.º trim. 1946.—Los grandes pleitos de la Iglesia de Lugo, por Buenaventura Cañizares.—El viejo Pancho, por Dionisio Gamallo Fierros.—La beata Constanza de Castro, por Juan Donapetri.—Iglesias románicas de la prov. de Lugo, por Francisco Vázquez Saco.—La cuna en que fué medido el príncipe del Renacimiento español, por Francisco Leal Insúa.—El convento Santo Domingo de Vivero, por Fray Aureliano Pardo Villar.—En torno al segundo centenario de un gran Arquitecto gallego, por Plácido Arias.—Lucenses ilustres, por José Díaz Andión.—De re numismática, por Manuel Vázquez Seljas.—Decreto por el que se declara conjunto histórico-artístico el poblado de Puerto-Marín, por José Trapero Pardo.

BOLETIN DE HISTORIA Y ANTIGUEDADES.—Bogotá, Spbre.-Diciembre. 1945.—Los indios yurumangués, por Sergio Elías Ortiz.—El pueblo de Mongui y el pintor Vázquez, por Joaquín Acosta Ortigón.—La familia Palomino del Huilla, por W. Ernest Aitken.—Archivo del Virrey Mendieta.—Archivo de Indias: peticiones, memoriales y licencias.—Alexander Macaulay, por Enrique Naranjo.—Fiesta de la Raza.—Dos centenarios neorológicos, por Gustavo Otero Muñoz.—La plaza de Caldas en Popayan, por J. M. Arboleda Llorente.—Primer centenario del nacimiento del Doctor Evaristo García.—Participación de Colombia en la independencia del Perú, por Carlos Cortés.—Bibliografía.

EL MUSEO CANARIO.—Octbre.-Dicbre. 1945.—Don Luis de la Cruz y Ríos, pintor de cámara de Fernando VII, por el Marqués de Lozoya.—El descubrimiento pre-colombino de América, por Emilio Hardisson.—Canarios en América, por Fray Andrés Filomeno García Acosta.—Las canciones populares canarias, por María Rosa Alonso.—Documentos de la invasión de Morato Arraez en 1586 y referentes a Canarias en el Archivo de la Aud. Territorial de Sevilla.—Libros.

EMERITA.—1.º y 2.º trim. 1945.—La casa natal de Antonio de Nebrija.—La casa de Nebrija en Salamanca.—Fernán Núñez de Guzmán, sobre el Códice B. de los bucólicos griegos.—Nebrija en Cataluña.—; Erasmo en Nebrija?—Decadencia de la escritura en el siglo XVI.—Juan Andrés y el humanismo.—Nebrija historiador.—La lengua española en el siglo XVI.—Nebrija y Pedro Mártir de Angleria.—La casa de Nebrija en Alcalá de Henares y la casa de la imprenta de la "Biblia Poliglota comolantense".—Notes paleographiques a propos de CIL II 5411.—Algunas ediciones de Nebrija en Barcelona.—Biblioteca clásica de Calixto III.—Transfusión lexical de los vocabularios de Nebrija.—Bibliografía.

PRINCIPE DE VIANA.—Primer trim. 1946.—Excavaciones en Navarra, por B. Taracena y L. Vázquez de Parga.—El escultor Juan Bazzardo y sus obras en la Catedral de Calahorra, por Manuel de Lecuona.—La fecha de la conquista de Tudela, por José M. de Lacarra.—Margarita de Angulema y Enrique de Labrit en Poatu, por Madelene Sáez Pomes.—Derecho.—Florencia.—Varias.—Libros.

REVISTA DE ESTUDIOS EXTREMOS.—Tom. I, 1946.—Las excavaciones en Mérida, por José de C. Serra.—Las alcabalas de Albuquerque o los célebres baldíos, por Lino Duarte Insúa.—Medicina popular y supersticiosa, por Isabel Gallardo de Alvarez.—Catálogo del Archivo musical del R. M. de Guadalupe, por el P. Arcángel Barrado.—"Ensayo cronológico para la historia general de La Florida" de Gabriel de Cárdenas, por Arcadio Guerra.—Miscelánea.

REVISTA DE HISTORIA.—Universidad de La Laguna. Abr.-Jun. 1946.—La expedición canaria al Senegal el 1556, por Antonio Rumeo De Armas.—Eccero. Notas lingüísticas sobre El Hierro, por Juan Alvarez Delgado.—La Crónica de Juan II, por E. Serra.—Antigüedad de la sericultura en Canarias, por J. Regulo Pérez.—Dos cartas sobre el ataque de Nelson al Puerto de Santa Cruz, por Leopoldo de La Rosa.—Cuestiones genealógicas, por Luis González de Ossuna.—Más sobre sericultura M. R. A.—Documentos.—Notas de Arte.—Bibliografía.

REVISTA DE MENORCA.—Mayo-Junio 1946.—La demolición del Castillo de San Felipe, por José Cotrina.—"Un forn de cals", por Rafael Bartomé.—El "forn del cap del Cos" era un edificio del siglo XVI, por Juan Gutiérrez, preb.—Los antiguos gremios de Ciudadela, por A. Bosch y Anglada.—Bibliografía.