

## INDICE DE MATERIAS

- AMIGOS DEL PAIS.**—«La Asamblea de San Juan», por Mariano Ciriquiain-Gaiztarro. Página 369.  
«Homenaje a don Julio de Urquijo». Página 371-372.  
«En San Julián de Musques», por Mariano Ciriquiain-Gaiztarro. Páginas 385-386.
- ARTE Y ARQUEOLOGIA.**—«Otra portada románica en Vizcaya», por Javier de Ybarra y Bergé. Páginas 31-33.  
«La última —y hasta ahora ignorada— obra de Anchieta. Páginas 116-117.  
«Nicolás de Música», por Dionisio de Azcue». Págs. 122-123.  
«Piezas raras de Pasajes», por Gonzalo Manso de Zúñiga. Páginas 285-291.  
«La Sociedad Fotográfica de Guipúzcoa». Páginas 389-390.
- AZPEITIA.**—«La venida de San Ignacio desde París a Azpeitia en la primavera de 1535», por el P. Victoriano Larrañaga, S. J. Páginas 35-51.
- BIBLIOGRAFIA.**—«Joseph Augustin Chaho», por José María de Azcona. Páginas 493-506.
- BIOGRAFIA.**—«La venida de San Ignacio desde París a Azpeitia en la primavera de 1535», por el P. Victoriano Larrañaga, S. J. Páginas 35-51.  
«El ilustre alavés D. Eugenio de Llaguno Amirola», por Ricardo de Apraiz. Páginas 53-95.  
«Una carta del Cura Santa Cruz», por José Manuel Gandasegui Larrauri. Páginas 97-107.  
«Don Rodrigo Mercado de Zuazola», por Mariano-Ciriquiain-Gaiztarro. Páginas 107-110.  
«El Padre Cardaveraz y el Conde de Peñafloreda», por Joaquín de Yrizar. Páginas 113-115.  
«San Ignacio y el vascoence», por Celestino Aguirresarobe. Páginas 119-120.  
«Manuel Munoa», por Mariano Ciriquiain-Gaiztarro. Páginas 120-121.  
«Nicolás de Música», por Dionisio de Azcue. Págs. 122-123.  
«Un huésped ilustre y desconocido del Convento de San Telmo: Fr. Bartolomé de los Mártires, arzobispo de Braga (1561)», por Robert Ricard. Páginas 145-147.  
«La versión guipuzcoana del «Peru Abarca» de Moguel», por Fausto Arocena. Páginas 165-174 y 379.  
«Carta de Miguel López de Legazpi al Virrey de Nueva España. 1572», por José Sanz y Díaz. Páginas 195-202.  
«Algunos datos sobre la familia del General Zumalacarre-gui», por Agustín M. Tellechea. Páginas 203-210.

- «Recuerdos de Aranzadi. Sesenta años de amistad», por Luis de Hoyos Sainz. Páginas 235-252.
- «Durango por Fray Juan de Zumárraga», por Mariano Ciriquiain-Gaiztarro. Páginas 253-254.
- «Acerca de una obra inédita de Garibay», por Fausto Arocena. Páginas 258-259.
- «Arturo Farinelli», por Fausto Arocena. Páginas 259-260.
- «El P. Francisco Apalategui, S. J.», por José de Arteche. Páginas 251-262.
- «El vascuence de Fr. Juan de Zumárraga», por Fr. Ignacio Omaechevarría. Páginas 293-314.
- «Unas cartas de la familia de Zumalacarregui», por Ignacio María Barriola. Páginas 359-368.
- «Homenaje a don Julio de Urquijo». Página 371.
- «Antón el de los Cantares, como etimologista vasco», por Celestino Aguirresarobe. Páginas 390-394.
- «Joseph Augustin de Chaho», por José María de Azcona. Páginas 493-506.
- «Juan de Aramburu. Poeta vitoriano del XVI, desconocido en el país vasco», por Fr. Juan Ruiz de Larrinaga. Páginas 529-531.
- «La casa de Zumalacarregui», por Mariano Ciriquiain-Gaiztarro. Páginas 129-130.
- «Datos sobre el Cardenal Gardoqui», por Javier de Ybarra y Bergé. Páginas 130-135.
- «¿Dice Isasti que Legazpi era de Legazpia?», por Fausto Arocena. Páginas 135-137.

**CAMINOS Y CANALES.**—«El canal navegable de los ríos Zadorra y Deva», por Joaquín de Yrizar. Páginas 121-122.

**CERAMICA.**—«Piezas raras de Pasajes», por Gonzalo Manso de Zúñiga. Páginas 285-291.

**DURANGO.**—«Durango por Fray Juan de Zumárraga», por Mariano Ciriquiain-Gaiztarro. Páginas 253-254.

«El vascuence de Fray Juan de Zumárraga», por Fr. Ignacio Omaechevarría. Páginas 293-314.

**ETNOGRAFIA.**—«La vanidad en los entierros», por Mariano Ciriquiain-Gaiztarro. Páginas 260-261.

«Etnología e Historia del Alto Aragón», por Angel de Yriagaray. Páginas 507-511.

**FILOLOGIA VASCA.**—«Revista de los trabajos lingüísticos aparecidos entre 1936 y 1947», por Antonio Tovar. Páginas 3-30.

«San Ignacio y el vascuence», por Celestino Aguirresarobe. Páginas 119-120.

«El vascuence de Fray Juan de Zumárraga», por Fr. Ignacio Omaechevarría. Páginas 293-314.

«De euskeralogía.—Particularidades de *beste*, «otro» y *naikoa*, «bastante», por Pablo de Zamarripa. Páginas 387-389.

«Antón, el de los Cantares, como etimologista vasco», por Celestino de Aguirresarobe. Páginas 390-394.



- «Desarrollo y formación del verbo auxiliar vasco», por Pedro de Yrizar. Páginas 407-491.  
 «Sobre el género en vasco», por Antonio Tovar. Páginas 138-139.  
 «Los vascos en La Rioja», por Gonzalo Manso de Zúñiga. Páginas 139-140.  
 «Alla=Faro», por Fausto Arocena. Páginas 141-142.

**FILOSOFIA.**—«El humanismo en el pensamiento de Miguel de Unamuno», por José Miguel de Azaola. Páginas 211-234.

**FOLKLORE.**—«La vanidad en los entierros», por Mariano Ciriquiain-Gaiztarro. Páginas 250-251.

«El Doctor Peru Abarca», por D. Juan Antonio Moguel y D. Gregorio de Arrúe. Páginas 175-194, 337-353 y 513-520.

«La antigüedad del zortzico», por Mariano Ciriquiain-Gaiztarro. Páginas 142-143.

**GENEALOGIA.**—«Algunos datos sobre la familia del General Zumalacarregui», por Agustín M. Tellechea. Páginas 203-210.

**GUIPUZCOA.**—«El topónimo *Guipúzcoa*. Ensayo de interpretación», por Fausto Arocena. Páginas 279-284.

**HISTORIA.**—«Una carta del Cura Santa Cruz», por José Manuel Gandasegui. Páginas 97-102.

«¿Se tituló Alfonso VIII Rey de San Sebastián?», por Fausto Arocena. Páginas 110-113.

«San Sebastián en 1552», por Gonzalo Manso de Zúñiga. Páginas 135-143.

«Un huésped ilustre y desconocido del Convento de San Telmo», por Robert Ricard. Páginas 145-147.

«Historia alavesa. Un pleito en el siglo XVIII», por José Madinabeitia. Páginas 149-164 y 521-528.

«Carta de Miguel López de Legazpi al Virrey de Nueva España. 1572», por José Sanz y Díaz. Páginas 195-202.

«Notas para el anecdotario de la primera guerra carlista», por Ignacio María Barriola. Páginas 253-256 y 380-385.

«¿Los guipuzcoanos en Horacio?», por Mariano Ciriquiain-Gaiztarro. Páginas 256-257.

«Ermitas en el lugar de Otazu (Vitoria) y la Cofradía de los Santos Mártires Quirico y Julita su madre», por Basilio Osaba. Páginas 315-335.

«Regnate in Sancto Sebastiano», por Manuel de Lecuona. Páginas 355-388.

«La quema de Mondragón», por Gonzalo Manso de Zúñiga. Páginas 373-79.

«Etnología e Historia del Alto Aragón», por Angel de Yrigaray. Páginas 507-511.

«¿Dice Iasati que Legazpi era de Legazpia?», por Fausto Arocena. Páginas 135-137.

«Un año riguroso para Guipúzcoa», por José de Arteche. Páginas 137-138.

- HUMANISMO.**—«El humanismo en el pensamiento de Miguel de Unamuno», por José Miguel de Azaola. Páginas 211-234.
- LITERATURA CASTELLANA.**—«Una obra poética», por José Miguel de Azaola. Páginas 117-118.  
«Juan de Aramburu. Poeta vitoriano del XVI, desconocido en el país vasco», por Fr. Juan Ruiz de Larrinaga. Páginas 529-531.
- LITERATURA LATINA.**—«¿Los guipuzcoanos en Horacio?», por Mariano Ciriquiain-Gaiztarro. Páginas 256-257.
- LITERATURA VASCA.**—«Bertso-dema», por A. Y. Páginas 103-105.  
«La versión guipuzcoana del «Peru Abarca», de Moguel», por Fausto Arocena. Páginas 165-174 y 379.  
«El Doctor Peru Abarca», por D. Juan Antonio Moguel y D. Gregorio de Arrúe. Págs. 175-194, 337-353 y 513-520.
- MONDRAGON.**—«La quema de Mondragón», por Gonzalo Manso de Zúñiga. Páginas 373-379.
- MUSICA.**—«La antigüedad del zortzico», por Mariano Ciriquiain Gaiztarro. Páginas 142-143.
- OÑATE.**—«Don Rodrigo Mercado de Zuazola». por Mariano Ciriquiain-Gaiztarro. Páginas 107-110.
- PASAJES.**—«Piezas raras de Pasajes», por Gonzalo Manso de Zúñiga. Páginas 285-291.
- SAN SEBASTIAN.**—«San Sebastián en 1552», por Gonzalo Manso de Zúñiga. Páginas 135-143.
- SOCIEDADES CIENTIFICAS.**—«El ilustre alavés D. Eugenio de Llaguno y Arriola», por Ricardo de Apraiz. Páginas 53-95.  
«Grupo «Telesforo de Aranzadi». Páginas 113 y 263-268.  
«Estación de estudios Pirenaicos». Páginas 115-118.
- 
-