

Bibliografía de las obras de D. Juan Domingo de Zamácola

por

Javier de Ybarra y Bergé

Además del muy conocido personaje al que se debe el propósito de construcción del puerto de la Paz, en Abando, por el que se denominó *Zamacolada* la revuelta bilbaína de principios del siglo XIX, —de todo lo cual me ocupo en mi libro “Simón Bernardo de Zamácola y la Zamacolada”—, otros hermanos del inquieto escribano de Dima, sobresalieron por sus dotes personales.

Así Juan Antonio de Zamácola, autor de la “Historia de las Naciones Vascas” que con el seudónimo *Don Preciso* escribió varios trabajos literarios y de cuya biografía, escrita por su hijo el prosista y poeta Antonio, acaba de ocuparse Don José María Cossío.

Como Simón Bernardo y Juan Antonio, fué escribano Francisco Antonio y fueron sacerdotes Santiago, Vicario del partido de Arratia y Párroco de San Pedro de Dima y Juan Domingo, Cura Beneficiado en Dima hasta que pasó al Reino del Perú.

Este Licenciado Juan Domingo de Zamácola y Ocerín Iraurgui, había nacido en Dima en 1746, fué individuo de la Real Sociedad Vascongada de Amigos del País y una vez en el Perú obtuvo en propiedad el curato de Cayma, cerca de Arequipa.

Construyó dos naves del templo y el panteón de Cayma y se deben a él interesantes estudios sobre Arequipa, como el de sus montes y el de un plan de regadío para la comarca, que hace unos pocos años, dándole el nombre de Zamácola, ha realizado aquel municipio.

Hizo nueva fundación del pueblo de San Fernando, del valle de Socabaya, construyendo la iglesia parroquial, la casa cural y una escuela de primeras letras.

Modelo de sacerdotes, predicaba la doctrina de Jesucristo, consolaba a sus feligreses, velaba por su bienestar espiritual y material y aún le restaba tiempo para escribir durante las noches y en sus ratos de descanso.

Con el propósito de que no queden ignoradas, en una posible bibliografía de autores vascongados, reproduzco a continuación la referencia de las obras escritas por Zamácola:

Derroteros muy individual y circunstanciado desde la ciudad de Buenos Aires hasta la de Arequipa por noticia de cuanto raro y particular se halla en las ciudades, pueblos y caminos del tránsito. Un tomo en folio.

Historia de Nuestra Señora Cayma.—Un tomo en cuarto.

Sucesos de las revoluciones de las provincias del Perú.—Desde el año de 1870 hasta el de 85, dedicado al Ilustrísimo Señor Don Pedro José Chaves de la Rosa, como actual Obispo de Arequipa. Un tomo en folio.

Pláticas doctrinales y morales.—Predicadas en la iglesia de Cayma. Dos tomos en cuarto.

Historia del espantoso terremoto.—Acaecido en Arequipa el día 13 de mayo de 1784, con las noticias circunstanciadas de las desgracias acaecidas durante todo aquel año, con una descripción de su famoso volcán, dedicado al mismo Sr. Ilustrísimo. Un tomo en folio.

Diario del viaje emprendido por dicho Sr. Ilustrísimo a las provincias de Moquegua, Tacna y Tarapacá en prosecución de su santa visita, siendo secretario de Visita el mencionado Cura Rector del pueblo de Cayma. Se hace una descripción de cada pueblo de los visitados, sus costumbres, policía, manufacturas y producciones de la Naturaleza... Un tomo en folio.

Varias representaciones, hechas a los Excelentísimos Señores Virreyes del Perú e Intendentes de Arequipa por el mejor arreglo y policía del pueblo de Cayma. Un tomo en folio.

Novena de Nuestra Señora de la Candelaria de Cayma.—Se imprimió en Lima, años de 1790 y 96.

Resumen histórico de la villa del Ilustrísimo señor Doctor Don Manuel Abad Illana, Obispo que fué primero de Córdoba en la provinciade Tucumán y después de Arequipa. Un tomo folio.

Historia de la ciudad de Arequipa y de las siete provincias de que se compone este Obispado con relación de sus puertos, volcanes, montes, ríos, fecundidad de sus tierras, costumbres de las gentes, fundación de los monasterios, con noticias de los primeros pobladores y conquistadores... desde el cuarto rey del Perú, Mayta Capac, quien fué el que conquistó estas provincias y pobló Arequipa. Dos tomos folio.

Relación de la nueva fundación del pueblo de San Fernando del valle de Sorabaya, distante dos leguas de la ciudad de Arequipa, cuya fundación e iglesia parroquial verificó personalmente el mencionado Zamácola en el año 1794 por especial encargo y comisión del Ilus-



Reverendo Don Juan Domingo de Zamácola y Juregui,

CURA DE SAJMA.

trísimo Prelado Señor Don Pedro José Chaves de la Rosa, y del Intendente de Arequipa Don Antonio Alvarez y Jiménez. Un tomo folio.

Historia de la erección y fundación de la Santa Iglesia Catedral de Arequipa con las vidas de todos sus Obispos y sus retratos sacados de la colección cronológica que se conserva en la sacristía de dicha Santa Iglesia. Un tomo folio.

Novena de Nuestra Señora de los Remedios, patrona de la nueva iglesia parroquial de San Fernando del valle de Sorabaya. Un tomo octavo.

El Peor es Nada.—Sátira para desterrar la ociosidad de los jóvenes de Arequipa, probando que la verdadera nobleza consiste en imitar las virtudes de los antepasados y que no se debe tener por tal (noble) el que no procura ser útil al Estado y a la Patria. Un tomo cuarto.

El Por qué de los Médicos.—Elogio de los médicos. Un tomo cuarto.

Ars Chupandi Tabacum.—Sátira con poesías latinas y castellanas contra algunas damas de Arequipa que estaban introduciendo la costumbre de fumar. Se reprende el lujo, los afeites de tocador, etcétera. Un tomo octavo.

Entretencimientos Políticos, que se infiere los escribió en Salamanca, Madrid y otras partes. Son ensayos.

Serie Cronológica y vida de los Ilustrísimos Obispos que han gobernado la Santa Iglesia Catedral de Arequipa, por el Licenciado Juan Domingo de Zamácola y Jáuregui, Cura Rector de la Iglesia Parroquial de Cayma e individuo de la Real Sociedad Vascongada.—Año 1800.—La dedica al Venerable Dean y Cabildo de la Santa Iglesia Catedral de Arequipa y al muy Ilustre Clero Secular y Regular de todo el Obispado.

(Solamente aparecen impresas doce páginas y, al final de ellas, se suspende la publicación con promesa de hacerla completa, desde el principio, según otro original obtenido en el curso de la composición del libro, y más completo que el que se había comenzado a publicar.)

Esta relación bibliográfica se debe al escribiente de Zamácola, que dejó constancia de ello, al decir:

“*Nota del amanuense del señor Cura de Cayma.*—Faltando por esta vez a la confianza de este respetable párroco, digo: que entre otros papeles que le tengo escritos de mi mano, sólo los siguientes son de los que puedo hacer mención a fin de que no queden algún día sepultados entre el polvo y la polilla; no siendo capaz este cura de manifestar al público ninguno de sus trabajos o no sé si diga

entretenimientos en los ratos que le permitían las tareas de su Ministerio Pastoral.”

De dicha relación de trabajos, que se deben al Licenciado Zamácola, han sido publicados: 1) En el diario “La Bolsa”, de Arequipa, y, en folleto la “Historia del espantoso terremoto de 1784”. 2) En la Revista Histórica del Archivo Nacional de Lima, el “Resumen de la vida del Obispo Illana”. 3) En “El Deber”, de Arequipa, en 1939, el “Diario del viaje del Obispo Don José Chaves de la Rosa” y “Fundación del pueblo de San Fernando”. 4) En folletos, en 1879, la “Serie Cronológica y vida de los Obispos de Arequipa”. 5) Y algunos escritos sobre asuntos diversos.

En la Revista Histórica del Archivo Nacional de Lima se publicó el año 1908 una biografía de Juan Domingo de Zamácola.

A la información de la que yo tenía noticia sobre el Licenciado Don Juan Domingo de Zamácola, que murió el 26 de mayo de 1823, a los setenta y ocho años de edad, particularmente a la que ofrece en su “Diccionario Histórico-Biográfico del Perú”, don Manuel de Mendiburu, he sumado ahora la que me facilita desde el Perú mi buen amigo el Embajador de España, Fernando María de Castiella, al que debo agradecimiento por éstos y por otros interesantísimos datos relacionados con vascongados en el Perú a lo largo de la historia.

