

INDICE BIBLIOGRAFICO

- ALVAR, MANUEL:** "El habla del campo de Jaca". Recensión de *Ignacio María Echaide*. Pgs. 239-40.
- ALVAREZ DELGADO, JUAN:** "Sistema de numeración norteamericano. Estudio de lingüística comparada". Recensión de *Ignacio María Echaide*. Pgs. 377-9.
- ANSA, AGUSTIN:** "San Sebastián. Comentarios de V. Cobreros Uranga. Recensión de *Fausto Arocena*. Pgs. 383-4.
- AROCENA, FAUSTO:** "El País Vasco visto desde fuera". Recensión de *M. Ciriquiain-Gaiztarro*. Pgs. 116-7.
- ARTECHE, JOSE:** "Mi viaje diario". Recensión de *M. Ciriquiain-Gaiztarro*. Pg. 511.
- AZAIZA, G. REGINO DE:** "La humildad exaltada o Fray Pedro de Bardeci". Recensión de *Fausto Arocena*. Pg. 386.
- AZCARRAGA, JOSE LUIS:** "El corso marítimo". Recensión de *José Luis Merino Urrutia*. Pgs. 509-10.
- BARRIOLA, IGNACIO MARIA:** "El enigma de la muerte de Napoleón I". Recensión de *M. Ciriquiain-Gaiztarro*. Pgs. 382-3.
- BOUDA, KARL:** Land, kultur, Sprache und literatur des baskem". Recensión de *Antonio Tovar*. Pgs. 508-9.
- CALLE-ITURRINO, E.:** "Bilbao en el camino de Santiago". Recensión de *M. Ciriquiain-Gaiztarro*. Pg. 247.
- CARO BAROJA, JULIO:** "Los Vascos. Etnología". Recensión de *Fausto Arocena*. Pgs. 115-8.
- CASTRO, JOSE RAMON:** "Cuadernos de arte navarro. b) Esculturas. Recensión de *José Arteche*. Pgs. 242-3.
- COBREROS URANGA, V.:** Véase Ansa, Agustín.
- ECHEGARAY, BONIFACIO:** "Derecho Foral Privado". Recensión de *Guillermo García Cantero*. Pgs. 505-7.
- GONZALEZ, ANTONIO:** "El espíritu religioso en la Prensa católica". Recensión de *M. Ciriquiain-Gaiztarro*. Pgs. 245-6.
- GUINEA, EMILIO:** "Vizcaya y su paisaje vegetal. Geobotánica vizcaína". Recensión de *M. Ciriquiain-Gaiztarro*. Pgs. 241-2.
- IRIARTE, JOAQUIN, S. J.:** "Fray Francisco de Vitoria del linaje de los Arcaya de Vitoria-Alava". Recensión de *José Arteche*. Pgs. 513-4.
- IRIBARREN, JOSE MARIA:** "Vitoria y los viajeros del siglo Romántico". Recensión de *Fausto Arocena*. Pgs. 510-11.

- IRIBARREN, MANUEL: "El Capitán de sí mismo. Retablo escénico". Recensión de *Fausto Arocena*. Pgs. 246-7.
- JOS, EMILIANO: "Ciencia y osadía sobre Lope de Aguirre el Peregrino". Recensión de José *Arteche*. Pgs. 384-6.
- LOPEZ MENDIZABAL, I.: "La lengua vasca. Gramática, conversación, diccionario". Recensión de *Fausto Arocena*. Pg. 387.
- MERINO URRUTIA, JOSE J. BAUTISTA: "El Folklore en el Valle de Ojacastró". Recensión de *M. Ciriquiain-Gaiztarro*.
- MUGICA, JOSE: "Carlistas, Moderados y Progresistas". Recensión de *Fausto Arocena*. Pgs. 507-8.
- ONATIVIA, G. H.: "Carta ilustrada de la M. N. y M. L. Provincia de Guipúzcoa". Recensión de *Fausto Arocena*. Pgs. 244-5.
- ORMAECHEA, NICOLAS: "Euskaldunak". Recensión de *Manuel Lecona*. Pgs. 381-2.
- SANZ Y DIAZ, JOSE: "Legazpi". Recensión de *Fausto Arocena*. Página 118.
- SIMON DIAZ, JOSE: "Bibliografía de la literatura hispánica". Recensión de *Fausto Arocena*. Pgs. 243-4.
- TOVAR, ANTONIO: "La lengua vasca". Recensión de *Fausto Arocena*. Pgs. 379-80.
- YBARRA, JAVIER DE: "La Basílica de Santiago". Recensión de *M. Ciriquiain-Gaiztarro*. Pg. 120.
-
-