

REVISTA DE REVISTAS ;

ALTAMIRA.—Revista del Centro de Estudios Montañeses. Núms. 1, 2 y 3. 1954.—“Juan de Herrera regidor en la villa de Santander”, por Luis Cervera Vera.—“Artistas montañeses. Francisco Diez de Tudanca, escultor”, por Esteban García Chico.—“El Castillo de San Felipe”, por Angel Jado Canales.—“Exvotos marineros en santuarios santanderinos. XVIII. Nuestra Señora de Valencia, en Vioño”, por Fernando Barreda.—“Laboriosas gestiones para la erección del Obispado de Santander (1567-1754)”, por Jerónimo de la Hoz Teja.—“El Convento de San Francisco, de Laredo”, por Manuel Bustamante Callejo.—“Notas sobre la cocina popular en el Valle de Soba”, por Miguel A. Sáinz Antomil.—“Captura de *Mergus albellus* (L) y otras aves de Santander”, por Arturo de la Lama R. Escajadillo.—“Miscelánea histórico-artística. (Noticias y documentos inéditos)”, por Manuel Pereda de la Reguera.—“El Padre Apolinar: un retrato velazqueño de Pereda”, por José Simón Cabarga.—“Algunos expedientes de hidalguía de la jurisdicción de Santillana”, por Mario García Oliva.—Varia.

ANALES DE LA UNIVERSIDAD HISPALENSE.—Sevilla. Núms. I y II. 1952.—“Determinación de ácido úrico en sangre. Método de Folin-Wu, modificado por Guillaumin. Técnica de adaptación al colorímetro fotoeléctrico”, por G. Saldaña y G. Gómez Cárdenas.—“Un aparato para desarrollos cromatográficos sobre papel de filtro”, por F. Niño Larrú.—“Técnica para diagnosticar precozmente la gestación en la yegua”, por Gaspar Gómez-Cárdenas.—“Saneamiento de la leche por el calor”, por Joaquín Millán Pérez.—“Estado actual de la economía avícola y política avícola nacional”, por Manuel Medina Blanco.—“Morfología externa y estimaciones biométricas del cerdo colorado de Córdoba”, por Rafael Sarazá Ortiz.—“Ensayos sobre curarización anestésica en Veterinaria”, por José Villegas Laguna.—“Aislamiento de *Shigella equirulis*” en un caso de peste porcina”, por Sebastián Miranda Entrenas.

ANALES DE LA UNIVERSIDAD DE MURCIA.—Núms. 3-4. Curso 1953-54.—“La teoría de la guerra de Francisco de Vitoria y la moderna guerra de agresión”, por Walter Schaezel.—“Selgas y su obra” (final), por Eusebio Aranda Muñoz.—“El contrato de ducación”, por Juan García Abellán.—“Aportación al estudio de los esteroides del latex de la “chondrilla juncea”, por Julio Cambroner Fernández.—Bibliografía.

ARCHIVO ESPAÑOL DE ARTE.—Instituto Diego Velázquez. Madrid. Número 106. 1954. “Las lanzas y los retratos ecuestres de Velázquez”, por M.

S. Soria.—“Un códice de la Biblioteca Nacional. “Breviario de Amor”, por Maria Esperanza Soriano.—“Antecedentes de la decoración visigoda y ramirense”, por Wachtang Dshobadze Zizichwili.—Varia,

ARCHIVO IBERO-AMERICANO.—Madrid, Octubre-Diciembre 1954. Número 56, “Expansión de las Clarisas en América”, por el P. Fidel de Lejarza, OFM. “Las Bibliotecas en la provincia de Santiago”, por el P. Manuel R. Pazos, OFM.—Notas bibliográficas.

ARCHIVUM HISTORICUM SOCIETATIS IESU.—Roma. Fasc. 46. JUL.-DEC. 1954. “Wventura de Raulica e i Gesuiti (1808-1824)”, por Francesco Andreu. “Angelo Mai nella Compagnia di Gesù. Suo Diario inedito del Collegio di Orvieto”, por Pietro Pirri, S. I.—“Clorivière et Paccanari”, por André Ravez, S. I.—“Fonti della prima vita di san Giuseppe Pignatelli: Angelo Mai e Giuseppe Doz”, por Pietro Pirri, S. I.—“Los más antiguos retratos de San José Pignatelli”, por Miguel Batllori, S. I.—“Kohlmann and Fenwick. Two New York Jesuits and a Treatise on Penance”, por Frank B. Costello, S. I.—Operum iudicia.

BERCEO.—Logroño. Número XXXIII. 1954. “La Villa y tierra de Ocón”, por J. Garcia Prado.—“El título de “Imperial” de Santa Maria de Palacio”, por José Zamora Mendoza.—“Los Reyes Católicos y la Villa de Ezcaray”, por José Garcia de San Lorenzo-Mártir (O.R.S.A.).—“Reedificación de la Basílica y Real Capilla de Santiago, en Clavijo”, por José Maria Lope Toledo.—“Ojacastro y Ezcaray”, por José J. Bta. Merino Urrutia.—“Los caracteres de los hermanos Delhuyar Lubice”, por Salvador Sáenz Cenzano.—“De la Guerra de la Independencia en la Rioja”, Gacetillas, por Manuel Lecuona.

BOLETIN ARQUEOLOGICO.—Real Sociedad Arqueológica Tarraconense. 1953-54. “Una inscripción a Pompeyo en Tarragona”, por Maria del Carmen Beltrán Martínez y José Sánchez Real.—“Notas de arqueología submarina”, por Luisa Vilaseca Borrás.—“Nota al artículo Colonia Iulia Trivmphalis Tarraconensis”, por Pio Beltrán Villagrasa.—“De nuevo sobre Tarragona durante los visigodos a través de sus acuñaciones monetarias”, por Felipe Mateu y Llopis.—“Instituciones municipales de Reus en la Edad Media”, por José Maria Guix Sugrañes.—“El informe de Antonio Agustín sobre la elección del emperador Fernando I (a. 1558)”, por Roberto Hóseinger.—“Acuñaciones de Tarragona durante la Guerra de la Independencia. Addenda”, por Antonio Beltrán.—“Manuscritos de la Biblioteca Pública de Tarragona. Inventario General”, por Jesús Domínguez Bordona.

BOLETIN DE LA BIBLIOTECA MENENDEZ PELAYO.—Santander. Números 3 y 4, 1954. “Epistolario de Don Enrique y Don Marcelino Menéndez Pelayo”, con prólogo, notas e índices, por don Enrique Sánchez Reyes.—“Crónica del Centenario”, por José Simón Cabarga.

BOLETIN DE LA COMISION PROVINCIAL DE MONUMENTOS HISTORICOS Y ARTISTICOS DE LUGO.—Segundo semestre de 1953. “Don Pedro, Conde de Trastámara, no estuvo en Aljubarrota”, por Antonio Garcia Conde.—“Una estampa goyesca sobre la Francesada en Galicia”, por F. Bouza-Brey.—“Privilegios Cédulas y Cartas Reales otorgadas a Vivero”, por Juan Donapéttry.—“Cerámicas castrejas de la ciudad y provincia de Lugo”, por Florencio López Cuevillas.—“Interesante diploma del siglo IX, perteneciente a la D’ócesis Min-

doniense, sobre la Basílica de San Martín de Belesar, dedicada también a Santiago Apóstol y a Santa María", por Francisco Reigosa.—"El arte del Descubrimiento", por Narciso Peinado.—"Sobre los orígenes históricos de la actual Ciudad de Mondoñedo", por Francisco Mayán Fernández.—"Iglesias románicas de la provincia de Lugo", por Francisco Vázquez Saco.—"Primeras armas parlamentarias de Don Augusto Ulloa", por R. Carballo Calero.—"Notas al episcopado de Armentario en Mondoñedo", por M. Rubén García Álvarez.—"El "Speculum Nauticum" de Wagender y su descripción de las costas de Galicia", por Antonio Gil Merino.—"Hallazgo de denarios romanos en Bares", por Manuel Vázquez Seijas.—"El Convento de Santo Domingo de Santiago" (continuación), por Fr. Aureliano Pardo Villar.

BOLETIN DE LA COMISION PROVINCIAL DE MONUMENTOS HISTORICOS Y ARTISTICOS DE ORENSE.—Enero-Diciembre 1951. "Las Reformas Monasteriales del XVI y XVII", por Alfonso Vázquez Martínez.—"El "Origen y Descendencia de los Luaces", por F. Bouza-Brey.—"Cartas de Saco y Arce a Murguía", por Benito Varela Jacome.—"Los Tres Conventos de Monterrey", por Jesús Taboada.—"Observaciones al Diploma de Restauración de la Sede Auriense por Alfonso XIII", por M. Rubén García Álvarez.—"La laguna Antela y sus palafitos", por Francisco-Conde-Valvis Fernández.

BOLETIN DE LA INSTITUCION FERNAN-GONZALEZ.—Cuarto trimestre 1954. Número 129. "Señoríos de los preladados burgaleses", por Luciano Huidobro y Serna.—"Historia de Burgos en verso", por Ismael G.^o Rámila.—"El arte de los Monjes Blancos", por José Sarmiento Lasuén (S. Neusal).—"Carta del Cardenal Pedro Deza, sobre la canonización de San Ignacio", por el R. P. Alfonso Andrés, O. S. B.—"Los burgaleses en las Ordenes Nobiliarias españolas", por Valentín Dávila Jalón.—"La Concepción sevillana de San Lesmes de Burgos", por J. Guerrero Lovillo.—"Francisco de la Presa, hidalgo y mercader", por Manuel Basas Fernández.—"Un plantel de seráfica santidad en las afueras de Burgos", por Fray Ignacio Omaechevarria, O. F. M.—"Fundaciones del Duque de Lerma, en su villa ducal", por Luis Cervera Vera.

BOLETIN DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA.—Madrid. Octubre-Diciembre 1954. Tomo CXXXV. "Ayuntamiento de Pozorrubio (Cuenca): Cambio de denominación", por Mercedes Gaibrois y Ballesteros.—"Medalla de la Villa de Gondomar (Pontevedra)", por F. J. Sánchez Cantón.—"Medalla del Ayuntamiento de Bañeres (Alicante)", por Julio Guillen.—"Escudo de Castellón (Navarra)", por M. Gómez del Campillo.—"Escudo de Santa Isabel (Fernando Póo)", por M. Gómez del Campillo.—"Escudo de Eneriz (Navarra)", por M. Gómez del Campillo.—"Escudo de Venta del Moro (Valencia)", por M. Gómez del Campillo.—"Escudo de Valladolid de los Bimbeles", por M. Gómez del Campillo.—"Escudo de Brafim (Tarragona)", por M. Gómez del Campillo.—"Escudo de Fregenal de la Sierra", por M. Gómez del Campillo.—"Medalla de Barcelona", por M. Gómez del Campillo.—"Escudo de Armas de la ciudad de Oviedo", por Alfredo Kindelán.—"Medalla del Ayuntamiento de Manlleu (Barcelona)", por el P. Angel Custodio Vega.—"Medalla del Ayuntamiento de San Mateo de las Fuentes (Castellón)", por el P. Angel Custodio Vega.—"Escudo del Patronato de Indígenas de los Territorios de la Guinea Española", por C. Pérez Bustamante.—"Ayuntamiento de Pla de Santa María", por C. Pérez Bustamante.—"Blasón del Ayuntamiento de San Pedro del Pinatar (Murcia)", por C. Pérez Bustamante.—"Medalla del Ayuntamiento de Aguilas (Murcia)", por Joaquín María Navascués.—"Tesoros Españoles antiguos en el Mu-

seo Arqueológico Nacional", por Francisco Alvarez-Ossorio y Farfán de los Godos.—"De Re Iacobea", por el P. Eleuterio Elorduy, S. J.—"El dogma de la Inmaculada Concepción de María y las Ordenes Militares españolas", por Aurea Javierre Mur.

BOLETIN DE LA SOCIEDAD ARQUEOLOGICA LULIANA.—Palma de Mallorca. Enero-Diciembre 1953. "Para la historia de las Bellas Artes en Mallorca", por J. Muntaner Brujosa.—"Las notas de prehistoria mallorquina de Don Gabriel Llabres y Quintana", por J. Mascaró Pasarius.—"La cueva de Ariant", por Gabriel Beny.—"Caballerías de Mallorca", por Jaime de Oleza y de España.—Notas.

BOLETIN DE LA SOCIEDAD CASTELLONENSE DE CULTURA.—Octubre-Diciembre 1954. "Establiments" de Morella y sus aldeas, de 1370", por José Sánchez Adell.—"Les romans de Madame de Noailles", por Marie-Louise Chomez.—"Respondo al corazón", por Carlos Ges.—"Estampas de San Vicente Ferrer en la Biblioteca Nacional", por Miguel Velasco.—"Anónimas", por Juan Anónimo.—"La herencia d'un Canonge", por Honorio García.—"De un poeta", por Jaime Balet.—"El origen del tiempo", por C. Meliá.—"Vanitat", por B. Artola Tomás.—"Capillas en las calles de Castellón", por Angel Sánchez Gozalbo.—"Llavor", por Bernat Artola.—"Reglamento del Real Consejo y demás papeles concernientes a Propios de la Villa y Honor de Nules", por Francisco Escóin, pbro.—"Consells generals dels anys 1660 y 1690 en Alboaraia", por Andrés Panach, Sch. P.—"Fragmentos del epistolario de Pedrell", por Vicente Ripollés, pbro.—"Bizancio", por Enrique Beltrán Manrique.

BOLETIN DE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE EXCURSIONES.—Madrid, I a IV trimestres 1953. Tomo LVII. "Nueva etapa de la vida de la Sociedad y del Boletín".—"Nuevos datos sobre la Capilla Real de Granada", por Antonio Gallego Burin.—"El testamento de Alonso Cano", por Harold E. Wethey.—"Pinturas por artistas del siglo XVI en la colección de la Hispanic Society of America", por Elizabeth du Gué Trapier.—"Artistas madrileños (1592-1850)", por el Marqués del Saltillo.—"Monasterios monumentales de Galicia", por Carlos Sarthou Carreres.—Varia.

BOLETIN DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA.—Tomo II. 1953. "La Sabiduría Bíblica (Discurso de Apertura del Curso Académico 1953-1954)", por David Gonzalo Maeso.—"El archivo de la Universidad de Granada a través de sus inventarios", por Eladio Lapresa Molina.—"Estampas del Colegio Mayor granadino de San Bartolomé y Santiago durante el Curso 1771-1772".—"Notas sobre la valoración y estudio de los clásicos", por Andrés Soria Ortega.

BOLETIN DEL INSTITUTO DE ESTUDIOS ASTURIANOS.—Oviedo, 1954. Número XXIII. "La Cueva de el Pindal (Asturias)", por Francisco Jordá Cerdá y Magín Berenguer Alonso.—"Pérez Villamil, o una eminencia gris", por Fernando Señas Encinas.—"Notas folklóricas del Cuarto de los Valles", por Manuel Menéndez García.—"El Monasterio de Santa María de Parana", por Marcos G. Martínez.—"Don Juan Asiego de Ribera y la fundación de la Universidad de Oviedo", por el Dr. José Cuesta y Don M. Díaz-Caneja.—"El Castillo de Santa Marina", por Pedro Penzol.—"Las Marmas de Siero", por Fausto Vigil.—"Las nuevas Estelas Astures", por Francisco Diego Santos.

BOLETIN DEL INSTITUTO DE ESTUDIOS GIENNENSES.—Jaén. Julio-Diciem-

bre. Número 3. "Las últimas treguas con Granada", por Juan de Mata Carriazo.—"La gracia andaluza", por Santiago de Morales Talero.—"Viaje de prospección arqueológica por el término de Peal de Becerro", por Concepción Fernández Chicarro y de Dios.—"La evolución de la oleotecnía en los últimos años y problemas que tiene planteados.—La oleotecnía en su aspecto técnico-económico", por J. Miguel Ortega Nieto.—"Cuatro relaciones de méritos y servicios", por Enrique Toral.

CUADERNOS DE LA CATEDRA MIGUEL DE UNAMUNO.—Universidad de Salamanca, 1954. "El ideario lingüístico de Miguel de Unamuno", por Fernando Huarte Mortón.—"Crónica unamuniana", por Manuel García Blanco.

EL MUSEO CANARIO.—Las Palmas de Gran Canaria. Enero-Diciembre, 1950. "El desplazamiento a las Indias desde Canarias", por Francisco Morales Padrón. "Hospitales de Gran Canaria: El Hospital de San Lorenzo", por Dr. Juan Bosch Millares.—"El Derecho que nació con la conquista", por Luis Benítez Ingótt.—"La Iglesia de Santiago del Realejo Alto", por Guillermo Camacho y Pérez Galdós.—"La Calle del Agua de La Laguna", por Don Fernando de la Guerra.

ESTUDIOS SEGOVIANOS.—Tomo VI. Números 16-17. 1954. "Historia de la Villa de Santa María de Nieva", por Rufino Núñez.—"Un Segoviano en Indias", por Manuela Villalpando.—"Un pleito secular de la Comunidad y Tierra de Segovia", por Mariano Grau.—Documentos.—Varia.

HELMANTICA. — Pont.-Universidad-Ecca.-Salamanca. Septiembre-Diciembre, 1954. Número 18. "Introducción a la Iliada", por Daniel Ruiz Bueno.—"Viget Latinitas", por José M.^o Mir.—"De Marco Aurelio", por Emil Orth.—"Humanismo del "Pro Murena", por José Ramón Eguillor.—"El "Ratio Loquendi" de Quintiliano", por Julio Campos.—Miscelánea.

HUMANIDADES.—Universidad Pontificia de Comillas, Vol. VI. Número 12. "Las Inmaculadas de Ribera", por Rafael María de Hornedo, S. I.—"La Inmaculada en la poesía española", por Ceferino Santos, S. I.—"El Venerable P. José Anchieta, S. I. y su poema "De Beata Virgine Dei Matre Maria", por Juan M. Fernández, S. I.—"La angustia de nuestro tiempo, y la esperanza marial, en los poetas contemporáneos", por José Luis Micó Buchón, S. I.—"Dos romances: I. Romance de la Hermana Tierra. II. La justa del "Iunarcillo", por Augurio Salgado, S. I.

ILERDA.—Lérida. Número XVII. 1953. "Sobre una Trioza (Hem. Psyllidae) parásita de la patata", por E. Balcells.—"La conquista de la Ciudad de Lérida por Ramón Berenguer IV, Conde de Barcelona", por José Tortosa Durán.—"El Monasterio de San Hilario y la devoción medieval a Santa Quiteria", por Antonio M.^o Aragó Cabañas.—"Sur les reconnaissances de Cardone et de Lérida, faites en 1808, avant le commencement des hostilités", por G. Lafaille.—"Datos arqueológicos ilerdenses", por Rodrigo Pita Mercé.—"Un recuerdo de "Amadis de Gaula", por Samuel Gili Gaya.

PIRINEOS.—Zaragoza, 1953. Números 28-29-30. "El Turbón y su flora", por Pedro Montserrat.—"Catálogo dolménico del País Vasco", por Jesús Elósegui Irazusta.—"Los Tenebriónidos fitófilos del Pirineo catalán (Col. Heteromera)", por Francisco Español.—"Algunos organismos interesantes de las aguas dulces de los Pirineos", por Ramón Margalef.—"Tres inscripciones de

la catedral de Jaca".—"El anteproyecto de Cuerpo de Derecho Foral catalán en 1953", por Jaime Lluís y Navas.—Bibliografía.

PRINCIPE DE VIANA.—Pamplona. Números LVI y LVII. 3.ª y 4.ª trimestres 1954. "La fecha de la construcción de San Miguel de Villatuerta, y las derivaciones de su nueva cronología", por el P. Germán de Pamplona, O. F. M. Cap. "Notas sobre la antigua Pompaelo", por María Angeles Mezquiriz.—"Fuegos de la Merindad de las Montañas en 1350", por José Javier Uranga.—"Las Cortes de Navarra", por José Miguel Arriaga Sagarra.—"Fray José Vicente Díaz Brévo", por José Ramón Castro.—Varia.

REVISTA DE ESTUDIOS DE LA VIDA LOCAL.—Madrid, 1954. Número 78. "Fiscalización jurisdiccional de los actos administrativos en el Derecho norteamericano", por José Gascón y Marin.—"Espacios libres y jardines humanos", por Gabriel Alomar.—"La exención por el impuesto del Timbre en las Corporaciones Locales", por Juan Gascón Hernández.—"La Contabilidad Municipal en el Canadá", por José Trigo Daporta.—"Control de administración local inglesa", por Francisco Rodríguez Haro.—"Ecos del Curso de Secretarios diplomados de Administración Local", por N. Rodríguez Moro.—"El asesoramiento e inspección, control de burocracia", por Salvador Cañas Gómez. (Trad. de Carlos Cerquella).

REVISTA DE HISTORIA.—La Laguna de Tenerife (Islas Canarias). Números 101-104. "El trabajo libre y asalariado en Tenerife en el siglo XVI", por Alejandra Díaz Castro.—"Importación y exportación en Tenerife durante los primeros años de la conquista (1497-1503)", por Emma González Yanes.—"El conquistador Lope Fernández", por Leopoldo de la Rosa.—"Las endechas aborígenes de Canarias, el tempo canario y el tempo de canario", por Amaro Lefranc.—"Biografía de "Revista de Historia", por Juan Régulo Pérez.—"Lexicología canaria, IV, Cneorum pulverulentum Vent", por Max Steffen.—"¿Un médico sevillano autor de una crónica sobre la conquista de Gran Canaria?", por Antonio Vizcaya Carpenter.—Comunicaciones a la Dirección.—Documentos.

RIVISTA DI STUDI LIGURI.—Bordighera (Italia) Aprile-Giugno 1954. Número 2. "La cerámica ibérica negli strati di Albintimilium en el territorio ligure e tirrenico", por N. Lamboglia.—Varia.

SEFARAD.—Madrid-Barcelona, 1954. Fasc. 2. "Filosofía y lenguaje hebraico, con especial referencia a las obras de Boman y Tresmontant", por Benito Celada.—"Análisis de los repertorios documentales de Jacobs y René", por David Romano.—"Crescas de Viviers, astrólogo de Juan I el Cazador (conclusión)", por Amada López de Meneses.—"Los armenios en Cádiz", por Hipólito Sancho de Sopranis.—"Notas sobre la Masora", por Fernando Díez Esteban.—"Acerca de unos posibles calcos semánticos del hebreo en el francés", por Jesús Cantera Ortiz de Urbina.—"Los judíos en Agullar de Campó", por L. Huidobro y F. Cantera.—"Dos canciones sefardíes armonizadas", por Joaquín Rodrigo.—Varia.

SEMINARIO DE ARTES ARAGONES.—Zaragoza, 1954. "Las pinturas de Goya en el Colegio de Calatrava de Salamanca (1780-1790)", por el Marqués del Saltillo.—"La Filosofía existencial y el empirismo frente a la obra de arte", por Eugenio Frutos.—"Apéndice a "La insignie Iglesia de San Pablo de Zaragoza", por Federico B. Torralba Soriano.—"José Ramírez y la Academia de

San Fernando", por Enrique Pardo Canalis.—"La pintura en Aragón en el siglo XVII", por Ricardo del Arco.—"Pintores zaragozanos, en Protocolos Notariales de Huesca", por Federico Balaguer.—"Los tapices rafaescos de la Parroquia de Zaragoza", por Joaquín Albareda Plazuelo.—"Antecedentes históricos del monumento zaragozano a Los Sitios", por Antonio Serrano Montalvo.—Notas.—Bibliografía.

TERUEL.—Julio-Diciembre, 1954. Número 12. "La cabaña ideal en la Sierra de Albarracín (conclusión)", por Francisco Galindo García.—"La personalidad de Gil Sánchez Muñoz y la solución del Cisma de Occidente", por Fr. Manuel García Miralles, O. P.—"Leyendas y tradiciones de la Sierra de Albarracín", por Rvdo. César Tomás Lagua.—"Un curioso sello episcopal de Albarracín", por Martín Almagro Basch.—"Las sexmas del territorio turolense", por Jaime Caruana Gómez de Barreda.—"La teruelita", por Dimas Fernández-Galiano.

UNIVERSIDAD.—Revista de Cultura y vida universitaria. Zaragoza, Enero-Junio de 1952. Números 1 y 2. "El capítulo XXVI de la segunda parte del "Quijote", por Francisco Yndurain Hernández.—"Medio siglo de lirica portuguesa (1901-1950)", por Ildefonso-Manuel Gill.—"Los fundamentos filosóficos del Derecho Internacional Privado", por Werner Goldschmidt.—"Dignidad y honor del trabajo humano", por Joaquín Bastero Archanco.—"Sobre el estado molecular del alanato de litio ALH Li en disolución etérea", por Egon Wiberg, Hans Graf y Rafael Usón.—Varia.

