

## REVISTA DE REVISTAS

"ANALES DE ARQUEOLOGIA Y ETNOLOGIA". Universidad Nacional de Cuyo. Mendoza (Argentina). Año 1950. Tomo XI.—"Contextos culturales y cronología relativa en el área central del N.O. argentino. (Nota preliminar), por Alberto Rex González.—"Nomenclator cordobense de toponimia autóctona (Primera parte)", por Anibal Montes.—"La Puntilla, una nueva cerámica de la región diaguita", por Antonio Serrano.—"Acerca de la vivienda natural en la República Argentina y especialmente en Mendoza", por Mariano Zamorano.—"Notas de viaje por el País Araucano", por Horacio Zapater.—"El caballo y la vida nómada (Pampas, Araucanos, Chaqueños)", por Horacio Zapater.—Reseñas bibliográficas.

"ANALES DE LA UNIVERSIDAD DE MURCIA". Ciencias. Volumen XIII. Número 3-4. Curso 1954-55.—"Influencia del etil-uretano sobre los meristemas de "Faba Vulgaris" (Vicia Faba)", por José Loustau Gómez de Membrillera y Angel Ortuño Martínez.—"Comportamiento oscilopolarográfico de amalgamas en el electrodo de gotas", por José Albaladejo Muñoz.—"Los alcóquidos metálicos en el equilibrio carbonilo-alcohol", por J. Cambronerero y F. Bosch.—Bibliografía.

"ANALES DE LA UNIVERSIDAD DE MURCIA". Derecho. Volumen XIII. Número 3-4. Curso 1954-55.—"Revisao do Codigo Civil Portugues", por Inocencio Galvao Telles.—"Breve exposición de la eficacia civil del matrimonio canónico en el vigente sistema del Código Civil español y del concordato de 1953", por Diego Espín Cánovas.—"La forma en el despido", por Juan García Abellán.—"Para una teoría política española del consejo y de la representación", por Juan Candela Martínez.

"ANALES DE LA UNIVERSIDAD DE MURCIA". Filosofía y Letras. Volumen XIII. Números 3-4. Curso 1954-55.—"Don Alvaro o la problemática sin solución", por Angel Valbuena Prat.—"El conocimiento natural de Dios (Segunda parte)", por Jesús García López.—"Léxico y motivos en un poema de Unamuno", por Manuel Muñoz

Cortés.—“Del epitheton ornans al epíteto expresivo”, por Gonzalo Sobejano.

“ARCHIVO IBERO-AMERICANO”. Madrid, enero-marzo, 1956. Año XVI. Número 61.—“Expansión de las Clarisas en América y Extremo Oriente”, por el P. Fidel de Lejarza, O.F.M.—“Fervor concepcionista en la Orden Capuchina”, por el P. Fidel de Pamplona.—Miscelánea.

“ARCHIVUM”. Universidad de Oviedo. Mayo-diciembre, 1955. Tomo V. Núm. 2 y 3.—“Análisis de “La Náusea”, de J. P. Sartre”, por Santiago Melón Ruiz de Gordejuela.—“Valoración artística de las narraciones breves de Leopoldo Alas, “Clarín”, desde los puntos de vista estético, técnico y temático”, por Katherine Reis.—“Fantasía y realidad en el teatro de Alejandro Casona”, por José Caso González.—“El problema religioso en la obra narrativa de “Clarín”, por Francisco García Pavón.—“El Habla de Cabra”, por Lorenzo R. Castellano.—“Contribución al léxico gallego y asturiano”, por Anibal Otero Alvarez.—“Parrondo”, apellido vaqueiro”, por José Manuel González.—“Asociación etimológica: Llover a manta(s), regar a manta”, por Alvaro Galmés de Fuetnes.

“BOLETIN DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA”. Madrid. Tomo CXXXVIII. Cuaderno II. Abril-junio, 1956.—“Escudo de la Villa de La Zubia (Granada)”, por el Marqués del Saltillo.—“Escudo de la Demarcación de Nícomeeng (Guinea Española)”, por el Marqués del Saltillo.—“Escudo de Torre Pacheco”, por el Marqués del Saltillo.—“Escudo de Villarrubia de los Ojos (Ciudad Real)”, por el Marqués del Saltillo.—“Escudo del Ayuntamiento de Aybar (Navarra)”, por el Marqués del Saltillo.—“Escudo de Aaizur (África Española)”, por el Marqués del Saltillo.—“Escudo de Sidi Ifni”, por Emilio García Gómez.—“Escudo Municipal de Alcaudete (Toledo)”, por el Marqués de Aledo.—“Escudo del Ayuntamiento de Secuélanos”, por C. Pérez Bustamante.—“Notas diplomáticas sobre Cuba Colonial en sus últimos años”, por el Marqués de Aledo.—“La Iglesia de San Nicolás en Burgos”, por Matías Martínez Burgos.—“El IX Duque de Alba y la conferencia de Gertruidenberg (1710)”, por el Dr. Pedro Voltes Bou.—“Los Manuscritos Españoles del bibliopirata Libri”, por A. Rodríguez Moñino.

“BOLETIN DE LA INSTITUCION FERNAN-GONZALEZ”. Burgos. Año XXXV. Número 135. Segundo trimestre 1956.—“Privilegios reales concedidos a Sasamón”, por Luciano Huidobro y Serna.—“Documentos de antaño”, por Ismael García Rámila.—“Los burgaleses en las Ordenes Nobiliarias españolas”, por Valentín Dávila Jalón.—“En torno a la Catedral de Burgos”, por Matías Martínez Burgos.—“El burgalés don Juan de Garay”, por Gonzalo Miguel Ojeda.—“La fe notarial en el Burgos antiguo”, por Ismael García Rámila.—“Vida cultural burgalesa”, por I. G. R.

“BOLETIN DE LA SOCIEDAD CASTELLONENSE DE CULTURA”. Castellón, abril-junio, 1956.—“¡Qué bien sé yo la fonte que mana y corre!”, por Ramón Esquer Torres.—“El carrer”, por Almela

y Vives.—“Una nota sobre el cat. “formiguer”, esp. “hormiguero”, por Germán Colón.—“Danzas procesionales del Maestrazgo”, por Gonzalo Puerto.—“Un bifacio arqueolítico procedente de Oropesa (Castellón)”, por Francisco Esteve Gálvez.—“Avance a una arqueología romana de la provincia de Castellón”, por D. Fletcher Valls y J. Alcácer Grau.

“BOLETIN DEL INSTITUTO AMERICANO DE ESTUDIOS VASCOS”. Buenos Aires. Número 25. Abril-junio, 1956.—“Las armas de la conspiración atribuida a don Martín de Alzaga”, por Enrique Gandía.—“Falacias de la Antropología partidaria”, por Justo Gárate.—“La segunda batalla de Roncesvalles del año 824 y los orígenes del reino de Pamplona”, por Ildefonso Gurruchaga.—“Los grandes caudillos en la conquista de México”, por Vicente Lascurain.

“COMMENTARIUM IGNATIANI, 1556-1956”. Romae. Archivum Historicum S. I. Fasc. 49. Jan. Jun, 1956.—“El abuelo materno de San Ignacio”, por Fausto Arocena.—“Documenta duo vaticana de familia Loyola atque de sancto Ignatio”, por Petrus de Leturia et Michael Ballori.—“La ilustración del Cardoner y el Instituto de la Compañía de Jesús”, por José Calveras, S. I.—“Instrumentos públicos de San Ignacio en el protocolo de Blas de Casarruvios, notario de Roma”, por Cándido de Dalmases, S. I.—“L'umanesimo e il fondatore del collegio romano”, por Pietro Tacchi Venturi, S. I.—“Saint Ignatius and Cardinal Pole”, por Joseph Crehan, S. I.—“Ignatius und die Bekehrung der Doña Isabel Briceño. Ein Beitrag zur Geschichte des italienischen Protestantismus”, por Hugo Rahner, S. I.—“Das Jubiläum von 1550 in der überseeischen Jesuitenmissionen (Indien, Brasilien, Afrika)”, por Josef Wicki, S. I.—“Notas sobre la vida y la muerte de San Ignacio de Loyola”, por Gregorio Marañón.—“Una apología olvidada de San Ignacio y de la Compañía de Jesús”, por fray Domingo de Valtanás, O. P.—“Une collaboration fraternelle. La dissertation sur S. Ignace para les Pères Jean et Ignace Pinius dans les “Acta Sanctorum”, por José M. Pou y Martí, O. F. M.—“San Ignacio de Loyola en la poesía española del siglo XVII”, por Ignacio Elizalde, S. I.—“El Retablo de la Vida de Cristo compuesto por el Cartujo de Sevilla”, por José Tarré.—“Intorno alla scuola di orazione metodica stabilita a Monserrato dall'abate Garsias Jiménez de Cisneros (1493-1510)”, por Anselmo M. Albareda.—“Notas sobre los libros de lectura espiritual en Barcelona entre 1500 y 1530”, por Jordi Rubió.—“Richard Whitford and St. Ignatius Visit to England”, por Willem A. M. Peters, S. I.—“Alonso de Madrid, théoricien du pur amour”, por P. Fidèle de Ros, O. F. M.—“Las Reglas para sentir con la Iglesia en la vida y en las obras del cardenal Gaspar Contarini (1483-1542)”, por Angel Suquía.—“La revisión total de los Ejercicios por San Ignacio, ¿en París o en Roma?”, por Victoriano Larrañaga, S. I.—“Sentir, sentimiento y sentido, dans le style de saint Ignace”, por Henry Pinard de la Boullaye, S. I.—“Deux traits de l'expérience mystique de Saint Ignace”, por Robert Ricard.—“Unas “Anotaciones” del doctor Pedro Ortiz y de su hermano fray Francisco sobre los Ejercicios espirituales de San Ignacio”, por Camilo M. Abad, S. I.—“La oración en la Compañía naciente”, por Ignacio Iparraguirre, S. I.—“Nuestro principio y principal fundamento. Zum

historischen Verständnis des Papstgehorsamsgelübde", por Burkhart Schneider, S. I.—"Les fondements de l'obéissance ignatienne", por Pierre Blet, S. I.—"La forma de los contratos de alienación desde San Ignacio al P. Acquaviva", por Antonio M. de Aldama, S. I.—"Pioneer Jesuit Apostles among the Indians of New Spain. Ignatian Principles Put into Practice", por Ernest J. Burrus, S. I.—"Saint Ignatius the Educator, Guide amid Contemporary Problems", por George E. Ganns, S. I.

"CUADERNOS HISPANO AMERICANOS". Madrid, junio-julio, 1956. Núm. 78-79.—Nuestra lengua millonaria.—"El diálogo perenne de la lengua castellana", por Pedro Lain Entralgo.—"Nuevo valor de la palabra hablada y la unidad del idioma", por Ramón Menéndez Pidal.—"La comunidad de la lengua hispánica", por Gregorio Marañón.—"Unidad y defensa del idioma", por Dámaso Alonso.—"Función unitaria de la lengua", por Francisco Espinosa Polit.—"Las humanidades escolares hispánicas", por Jesús Rubio García-Mina.—"El castellano en peligro: Filipinas, Puerto Rico, los sefardíes, Argentina, el Caribe", "La legitimidad gramatical del seseo hispanoamericano", por Adolfo Tortoló.—"Recolección de la lengua oral", por Vicente García de Diego.—"Hacia una nueva Gramática de la R. A. E.", por Rafael Lapesa.—"Informe de la Comisión Permanente (1951-1956)", por Agustín González de Amezáñeta.—"Salamanca y la lengua española", por Antonio Tovar.—"Tareas y actividades del II Congreso de Academias de la Lengua", por Guillermo Hoyos Osos.—"Recuerdo inacabado de Don Marcelino", por José María Chacón y Calvo.—"La lección de Menéndez Pelayo", por Raúl Silva Castro.—"Menéndez y Pelayo y la lengua española", por Eduardo Carranza.—"Menéndez y Pelayo y la literatura hispanoamericana", por Guillermo Bustamante Cevallos.—"Menéndez y Pelayo y su labor en las Academias de la Lengua", por Agustín González de Amezáñeta.—"Homenaje de Hispanoamérica a don Miguel de Unamuno", por Julio César Chaves.—"Unidad y universalidad de la lengua española", por José María Pemán.

"HUMANIDADES". Universidad Pontificia de Comillas (Santander). Vol. VIII. Número 15.—A Menéndez Pelayo en el primer centenario de su nacimiento, 1856-1956.—"Menéndez Pelayo Humanista", por Camilo M.<sup>a</sup> Abad, S. I.—"La Historia de la Estética en Menéndez Pelayo", por José Luis Micó Buchón, S. I.—"Audacia y fortuna de una tesis doctoral", por el excelentísimo señor arzobispo de Granada.—"Menéndez Pelayo, filósofo", por Juan Manuel Fernández, S. I.—"Menéndez Pelayo historiador de la Literatura", por F. García Andóin, S. I.—"Notes sur une correspondance inédite de Menéndez Pelayo", por Raymond Marcus.—"Carta Segunda de Menéndez Pelayo a Cazac".—"Andrés Bello y Menéndez Pelayo", por C. Pérez Bustamante.—"Menéndez Pelayo: Puntos de referencia sobre el sentido de su obra", por Salvador Cuesta, S. I.—"La Compañía de Jesús y sus grandes pensadores, según Menéndez Pelayo", por Miguel Cascón, S. I.

"PRINCIPE DE VIANA". Pamplona. Número LXII. Primer trimestre 1956.—"Los mosaicos de la Villa Romana de Liédena (Nava-

rra)", por María Angeles Mezquiriz.—"Iñigo de Loyola en la fortaleza mayor de Santiago", por José María Recondo, S. I.—"La "layá" en España y en la India védica", por Manuel G. Ramos.—Varia.

"REVISTA DE ESTUDIOS DE LA VIDA LOCAL". Instituto de Estudios de Administración Local. Madrid. Número 86. Marzo-abril, 1956.—"Distinta titularidad de los montes incluidos en el Catálogo de Montes de Utilidad Pública. Su naturaleza jurídica", por Constantino Sieira Bustelo.—"La crisis del Régimen local inglés", por Manuel Pérez Olea.—"La exención del Timbre de las Entidades locales y las actuaciones judiciales", por Jesús González Pérez.—"Las Corporaciones locales y su exención de Timbre", por Francisco Ribés Puig.—"Efectos jurídicos en las relaciones contractuales de Diputaciones y Ayuntamientos con recaudadores-contratistas", por Ernesto García Arilla.

"TERUEL". Julio-diciembre, 1955. Número 14.—"El Señorío de Albarracín desde su fundación hasta la muerte de Don Fernando Ruiz de Azagra", por Martín Almagro Basch.—"Las Capillas de la Catedral de Albarracín", por César Tomás Laguía.—"El estipite de Villarquemado", por Santiago Sebastián López.—"El escudo y títulos de Teruel", por Jaime Caruana Gómez de Barreda.—"Un hacha de piedra pulimentada de Teruel", por Dimas Fernández-Galiano Fernández.