

INDICE DE MATERIAS

- ACADEMIA DE LA LENGUA VASCA.**—“La Academia de la Lengua Vasca”. Página 225.
“Reuniones dedicadas a los estudios vascos en Aránza-zu”. Páginas 350-351.
- AMIGOS DEL PAIS.**—“El Padre J. A. Donosti”. Página 97.
“D. Amadeo Delaunet, premio internacional San Marino di Spucches”. Páginas 102-103.
“La asamblea de los Amigos del País en Azcoitia, 1956”. Páginas 217-223.
“Conferencias de la Semana Vasca”. Páginas 344-347.
“D. Luis Michelena miembro de la *Société de Linguistique de Paris*”. Pág. 459.
- ARTE Y ARQUEOLOGIA.**—“Guipúzcoa en la época romana”, por Luis Michelena. Páginas 69-94.
“El retablo mayor de Santa María de Tolosa”, por Sebastián Insausti. Páginas 397-407.
“La colegiata de Cenarruza”, por Javier de Ybarra. Páginas 411-416.
“Catálogo de los monumentos de Guipúzcoa”. Pág. 451.
“Restauración del claustro de la iglesia de Oñate”, por Joaquín de Yrizar. Páginas 456-457.
- BIBLIOGRAFIA.**—“Biblioteca del conde de Peñaflores”, por Joaquín de Yrizar. Páginas 453-455.
- BIOGRAFIA.** “Correspondencia de dos javeriólogos. Dos cartas del P. Léonard Jos. Marie Cros, S. I. al P. Francisco Apalátegui, S. I.”, por León Lopetegui, S. I. Págs. 39-47.
“El centenario de rala”. Págs. 99-100.
“D. Miguel de Aguirre”, por Gonzalo Manso de Zúñiga. Páginas 107-108.
“Nota biográfica. Diego Martín de Lazcano”, por Sebastián Insausti. Páginas 169-173.
“Unos Salzedo en Madrid”, por Gonzalo Manso de Zúñiga. Páginas 230-232.
“Un vizcaíno ilustre. D. Fulgencio Antonio de Zabala (1772-1847)”, por Fr. Pío Sagües Azcona. Págs. 319-340.
“El general Aramburu”, por Antonio María Labayen. Páginas 423-431.
- GEOGRAFIA.**—“El Sant An̄gelo de San Sebastián”, por Fausto Arocena. Páginas 225-227.
- HISTORIA.**—“El sitio de San Sebastián de 1813, visto por un comerciante”, por Gregorio Lacort Tolosana. Págs. 21-34

- “Una tragedia en Alegría”, por Gonzalo Manso de Zúñiga
Páginas 103-104.
- “La batalla de Vitoria y el alcalde Olarte”, por Joaquín
de Yrizar. Págs. 105-106.
- “La casa de Salazar y la iglesia de Portugaleta”, por el
Marqués de Arriluce de Ibarra. Págs. 183-189.
- “Una fundación de los Oquendo. El convento de las Bri-
gidas de Lasarte”, por Manuel Lecuona. Págs. 197-215.
- “El convento mercedario de Burceña”, por Andrés E. de
Mañaricua. Págs. 297-309.
- “San Ignacio de Loyola y la Letanía de los Santos”, por
Fr. Pedro de Anasagasti. Págs. 351-352.
- “La canalización de la ría de Bilbao”, por Fr. Pedro de
Anasagasti. Págs. 353-355.
- “Dos autógrafos ilustres en la historia de Valcarlos”, por
J. María Satrustegui. Págs. 355-359.
- “Con motivo del libro de La Cierva”, por José Múgica.
Páginas 462-464.
- LINGUISTICA.**—“Les formes verbales de *prétérit à préfixe l-* dans
les textes du XVII^e siècle”, por René Lafon. Págs. 3-20.
- “Sobre la exploración lingüística del País Vasco (dialecto
vizcaino)”, por Pedro de Yrizar. Págs. 35-38.
- “Atlas lingüístico del País Vasco. Cuestionario de formas
verbales”, por Pedro de Yrizar. Págs. 143-168.
- “Iberica”, por Francisco Echevarría Ibarra. Págs. 175-182.
- “Arantzazu izena”, por Fr. Ignacio Omaechevarría. Pá-
ginas 191-195.
- “Beiträge zur Erforschung des baskischen Wortschatzes”,
por Karl Bouda. Págs. 245-282.
- “Expresión feliz de San Ignacio mal interpretada”, por
Fr. Anselmo de Legarda. Págs. 283-295.
- “Sobre las relaciones del vascuence con las lenguas uralo-
altaicas”, por Mario Grande. Págs. 311-318.
- “Semántica y etimología”, por Nils M. Holmer. Páginas
385-395.
- “Bihotz”, por Ernst Lewy. Pág. 409.
- “Poesías vascas en Lima en el siglo XVIII”, por Guiller-
mo Lohmann Villena. Págs. 417-422.
- “Una lista de pueblos vascongados de Vizcaya, Guipúzcoa
y Navarra de principios del siglo XIX”, por Fr. Anto-
nio de Añbarro. Págs. 433-446.
- “Bemerkung zu bask. *perretxiko seta*”, por Karl Bouda.
Pág. 447.

“Nombres de varón terminados en -a”, por Isaac López Mendizábal. Págs. 458-459.

“Sobre el topónimo *Morog*”, por J. María Piñol Aguadé. Páginas 461-462.

LITERATURA.—“Platero ta biok”, por Mariano Ciriquiain Gaiztarro. Páginas 106-107.

“Poesías vascas en Lima en el siglo XVIII”, por Guillermo Lohmann Villena. Págs. 417-422.

MUSICA Y DANZAS.—“Roncal, riñón de Vasconia”, por Salvador Barandiarán, S. I. Págs. 49-67.

“Oleskari zarra”, por Antonio María Labayen. Págs. 98-99.

“Noveno Congreso del International Folk Music Council”. Págs. 359-363.

“Música y músicos vascos en el verano de Santander”, por Fr. Pedro Anasagasti. Págs. 459-461.

NECROLOGIA.—“Angel de Apraiz. In memoriam”, por Fausto Arcena. Página 223.

“César Figuerido Guelbenzu (R. I. P.)”, por Antonio María Labayen. Págs. 229-230.

“R. P. José Antonio de Donostia (G. B.)”, por Antonio María Labayen. Págs. 341-344.

“Don Pio Baroja”, por Mariano Ciriquiain Gaiztarro. Páginas 449-450.

“D. Fernando de América”, por Gonzalo Manso de Zúñiga. Páginas 451-453.

“D. Pedro de Zabala”, por Luis Michelena. Págs. 455-456.

SEMINARIO “JULIO DE URQUIJO”.—“Trabajos del Seminario de Urquijo”. Páginas 69-94.

“Actividades del Seminario Julio de Urquijo en 1956”. Página 95-97.

“Conferencias de los profesores Lacarra y Holmer”. Páginas 100-101.

TOLOSA.—“El VII Centenario de la fundación de Tolosa”, por Mariano Ciriquiain Gaiztarro. Págs. 101-102.

“Las fiestas del VII Centenario de la fundación de Tolosa”, por Sebastián Insausti. Págs. 348-350.

“El retablo mayor de Santa María de Tolosa”, por Sebastián Insausti. Págs. 397-407.

VARIA.—“Ciclo de conferencias del Centro de Estudios Vascos de Bilbao”. Pág. 105.

“Del archivo de Amézqueta”, por Gonzalo Manso de Zúñiga. Págs. 227-229.