

REAL SOCIEDAD BASCONGADA DE LOS AMIGOS DEL PAÍS COMISIÓN DE ÁLAVA – MEMORIA 2018

Índice

- 1.º Composición de la Junta
- 2.º Del Gobierno de la Sociedad:
 - Reuniones de la Junta Rectora de la Comisión de Álava y Asamblea
 - Participación en las Juntas de Gobierno y Asamblea General
- 3.º Actividades realizadas

Introducción

La Comisión de Álava de la RSBAP presenta la Memoria que recoge de forma muy breve sus actividades durante 2018.

En el ejercicio que nos ocupa esta Comisión ha realizado, además de las actividades públicas que se van a mencionar, una importante labor de organización de la biblioteca y fondos documentales.

1. Composición de la Junta Rectora

Presidenta	Amelia Baldeón
Vicepresidente	Juan Antonio Zárata
Secretaria	M.ª Amparo Basterra
Vicesecretaria	M.ª Carmen Veja-Murguia
Tesorero	Carlos Hernáez

Vocal Ex-Director	Fernando Salazar
Vocal	Cristina Fructuoso
Vocal	Cesar González
Vocal	José Ramón Pecíña
Vocal	Sabin Salaberri
Vocal	Luis Felipe Fernández de Trocóniz

2. Reuniones de la Junta Rectora

La Junta Rectora de la Comisión de Álava se ha reunido en sus locales de la sede, c/ Pedro Anitua, n.º 2: -14 de febrero; 28 de mayo; 28 de junio; 18 de septiembre; 28 de noviembre y 12 de diciembre.

Los representantes de la Comisión de Álava que según el art. 39 de los Estatutos tienen representación en la **Junta de Gobierno** han acudido a Azkoitia: el 17 de marzo y 24 de noviembre.

A estas Juntas asisten, de acuerdo con los Estatutos, la Presidenta y la Secretaria de la Comisión, así como los miembros que han sido Directores de la Sociedad.

- **La Asamblea Anual del Territorio Histórico de Álava** se reunió el 7 de marzo en un aula cedida por la UNED.

La Presidenta hizo una breve exposición de las actividades del año y presentó sus proyectos, recordando que seguían vigentes los convenios de colaboración con la Fundación Catedral de Santa María y con la UNED.

La Secretaria expuso a través del power point la Memoria del año 2017.

El Tesorero dio cuenta de la situación financiera: ingresos y gastos.

- **Asamblea General Ordinaria en Azkoitia** el 14 de abril de 2018

En dicha Asamblea la Comisión de Álava presentó la Memoria del año anterior y los proyectos para el 2018.

3. Actividades de la Comisión de Álava

- Dentro del ciclo “Cultura y desarrollo de Europa. Kultura eta Europako oinarriak”**, organizadas junto con la Fundación Catedral de Santa María y la Facultad de Teología que se celebran en el palacio Europa:

- **17-01-2018.** Conferencia de **Antonio Altarriba**, catedrático de Literatura francesa de la UPV; Premio Euskadi de Literatura; Premio Nacional del Comic de Cataluña; Premio Nacional del Comic del Gobierno de España; Gran premio de la Crítica Francesa. Título “*De cuadros y viñetas. La narrativa visual en la cultura europea*”. *De cuadros y viñetas. La narrativa visual en la cultura europea*”.
- **21-02-2018.** Conferencia de **Javier González de Durana Isusi** sobre “*El largo y sinuoso camino: Museos y exposiciones de arte. Bide luze eta bihurria: Museoak eta arteerakusketak*”.
El profesor González de Durana ha sido: Director de la Sala Recalde de Bilbao; Del museo ARTIUM de Álava; del museo Tenerife Espacio de las Artes y del Museo De Balenciaga de Getaria.
- **21-03-2018.** Conferencia de **Melchor Sánchez de Toca**, Subsecretario Pontificio Consejo de la Cultura.
Título: “*El hecho religioso y las patologías de la memoria en Europa hoy: memoria, conciencia y proyectos*”.
- **23-05-2018.** Conferencia de **Juan Carlos Prieto**, Director de la Fundación Santa María la Real. Con el título “*Patrimonio e identidad. La Fundación Santa María la Real del Patrimonio Histórico*”.
- **27-09-2018.** Conferencia de **Juan Ramón Montejo Garai**, catedrático de la Escuela Politécnica de Madrid, investigador destacado e importante responsable de proyectos espaciales.
- **12-11-2018.** Conferencia de **Ramón Ibeas**, Secretario General de Cáritas Diocesanas de Vitoria-Gasteiz. Título “*El derecho a entrar: ciudadanos, inmigrantes y refugiados*”.

B) Conferencias organizadas por la Comisión de Álava, cuyos ponentes son Socios de la RSBAP:

- **28-02-2018.** Conferencia de **Gabriel Chinchetru** sobre “*El vino de Rioja: Uno y trino*”.
- **18-04-2108.** Conferencia de **Salvador Velilla** sobre “*Toloño y Cantabria: dos sierras, dos nombres*”.
- **30-5-2018.** En colaboración con **la UNED de Vitoria-Gasteiz**, se organizó en el Aula Magna de dicha universidad, una mesa

redonda para debatir sobre “*Mitos y realidades de las pensiones. Propuestas de futuro*”.

Intervinieron: **Juan Gimeno**, catedrático de Economía Aplicada y Hacienda Pública y Ex-Rector de la UNED; **Carlos Hernáez**, economista, ha sido Director de Fomento y profesor Economía de la UPV/EHU; Ignacio **Zubiri**, catedrático de Hacienda Pública en la UPV. Actuó como moderador **Juan Antonio Zárate**.

- **10-06-2018.** La RSBAP fue invitada a realizar el pregón con motivo de la celebración del “*200 aniversario del fallecimiento de Manuel Quintano*”, gran innovador del proceso de elaboración del vino de Rioja. Los pregoneros fueron Juan Bautista Mendizabal y Amelia Baldeón, Presidentes de las Comisiones de Gipuzkoa y Álava. Les acompañaron varios miembros de la Comisión de Álava.

En nuestra voluntad de representar a la Bascongada en la provincia, la Presidenta, el Vicepresidente y la Secretaria acudieron, entre otros actos, invitados por el Diputado General de Álava a las vísperas de la fiesta de San Prudencio (Patrón de Álava). También acudieron a la presentación del libro “*El Medoc alavés*”, acto organizado por las Bodegas de Telmo Rodríguez en Lanciego, en el que estuvieron presentes autoridades locales, provinciales y del Gobierno Vasco.

- **30-11-2018.** Conferencia sobre el futuro de Europa y los posibles problemas ante el Brexit: “*El Brexit y el relanzamiento del proyecto europeo: El caso de la política europea de defensa*”. estuvo a cargo de **Gabino Regalado de los Cobos**, doctor en Ciencias Políticas, Diplomado de Estado Mayor y Delegado de Defensa en el País Vasco y **Patxi Aldecoa Luzurraga**, catedrático de Relaciones Internacionales en la Complutense de Madrid y Presidente del Movimiento Europeo en España.
- **12-12-2018.** Conferencia sobre **Federico Baraibar** en el Centenario de su fallecimiento, a cargo de la profesora de Historia Contemporánea **Virginia López de Maturana** y la filóloga **Elena Martínez de Madina**.

Título: “*Federico Baraibar: el hombre, el político y el lingüista*”.

- **19-12-2018.** Conferencia fin de año en el Círculo Vitoriano, a cargo del Socio de Número **Federico Verástegui Cobian** sobre el tema “*El final de la Bascongada. Un misterio por resolver*”. El acto terminó con el tradicional “*Vino caliente*” con el que la RSBAP acostumbra a despedir el año entre sus socios.

REAL SOCIEDAD BASCONGADA DE LOS AMIGOS DEL PAÍS COMISIÓN DE BIZKAIA – MEMORIA 2018

1. Composición de la Junta Rectora

La Junta Rectora de la Comisión de Bizkaia en 2018 ha estado compuesta por los siguientes miembros:

Presidente	D. Lorenzo Goikoetxea Oleaga
Adjunta al Presidente	Dña. Estibaliz Apellaniz Ingunza
Vicepresidenta	Dña. Itziar Monasterio Aspiri
Secretario	D. Joseba Sobrino Aranzabe
Tesorero	D. Joseba Jauregizar Bilbao
Vocales	D. Abel Muniategi Elorza D. José Manuel Barandiaran García Dña. Begoña Cava Mesa D. Ricardo Franco Vicario D. Juan Andrés Legarreta Fernández D. Jesús Moya Mangas D. José Luis Neyro Bilbao D. Xabier Orue-Etxebarria Urkitza Dña. Inés Pellón González Dña. Ana Rallo Gruss (suplente) D. Miguel Unzueta Uzcanga

La Comisión de Bizkaia ha invitado a todas sus reuniones de Junta Rectora al Director de la RSBAP, D. Mikel Badiola González.

2. Consocios y amigos

2.1. Fallecimientos

Durante el año hemos lamentado el fallecimiento de varios de nuestros queridos y muy recordados Amigos, por cuya pérdida dejamos constancia de nuestra profunda condolencia en la presente Memoria:

- D. Rafael Barbier Iturmendi
- Dña. M.^a Dolores Churruca Zubiria

2.2. Nuevos asociados

- a) Como Amigos Supernumerarios
 - D. Alberto Astorqui Ariztimuño
 - D. Carlos Ayala Sánchez
 - D. Enrique Hilario Rodríguez
 - D. Román Basurto Larrañaga
 - Dña. Marta Macho Stadler
 - Dña. Begoña Villanueva García
- b) Como Amigos de Número:
 - D. Antonio Fernández Casado
 - D. Kepa Lizarraga Sainz
 - Dña. Marta Saloña Bordas
- c) Como Amigas Alumnas
 - Dña. Leire Barrutia Urrutia
 - Dña. Naia Ouro Artegui

Desde estas líneas agradecemos su ingreso en esta institución y les animamos a colaborar activamente para seguir haciendo realidad los fines de la Sociedad.

3. Asambleas generales y juntas

3.1. Comisión de Bizkaia

3.1.1. Junta General Ordinaria

La Asamblea General de la Comisión de Bizkaia se celebró el 10 de abril en la sala de conferencias de Juntas Generales de Bizkaia (Hurtado Amézaga,

6. Bilbao). A lo largo de la misma y de acuerdo al orden del día, se presentaron: la Memoria de 2017, las cuentas del ejercicio 2017, la liquidación del presupuesto de 2017, el balance a cierre de ejercicio, así como el presupuesto de 2018, todos ellos correspondientes a esta Comisión. También se expuso el programa de actividades previsto para 2018.

A continuación, se hizo la entrega de diplomas a los nuevos Socios Supernumerarios/as: D. Carlos Ayala Sánchez y D. César Gallastegui Aranzabal (disculpó su asistencia) y D. Enrique Hilario Rodríguez.

3.1.2. Otras Juntas

Las reuniones de la Junta Rectora de la Comisión de Bizkaia se han producido en las siguientes fechas: 23 de enero; 27 de febrero; 14 de marzo; 3 de mayo; 10, 29 y 30 de mayo (actividades); 21 de junio, 18 julio (especial), 17 de octubre, 20 de noviembre (especial) y 11 de diciembre (especial). Esta Junta, a través de sus miembros, ha acudido y participado activamente en todos aquellos actos y reuniones estatutarias organizados por el Director, D. Mikel Badiola.

a) *Juntas de Gobierno (JG)*, celebradas en el Palacio de Insausti (Azkoitia):

- JG-17 de marzo: Puntos tratados: Fallecimiento Conde de Peñaforida, Modificación sistema de cuotas, Memorias y Cuentas 2017, Presupuesto y actividades para 2018, Asamblea General, Subvención Gobierno Vasco, Proyecto de Ley de Patrimonio Cultural Vasco, Congreso Jaén, Reclamación Gobierno Vasco, Inscripción de nuevas Juntas en Registro de Asociaciones, Ley de Protección de Datos, Compliance en relación a la RSBAP, Información de la Dirección, Comisiones/Delegación, Incorporaciones y promociones, Fecha próxima reunión, Ruegos y preguntas.
- JG-24 de noviembre: Se trataron los siguientes temas: Registro de Asociaciones y Ley de Asociaciones; Congreso de Jaén y próximo Congreso; Reflexión sobre la RSBAP; Protección de datos; Usurpación de libros; Distinción de sitio histórico de la ciencia a la villa de Bergara; Adhesión en favor del Euskera batua; Grabación de disco; Compliance en relación a la RSBAP: mapa de riesgos; Subvención Ministerio de Cultura; Situación económica; Incorporaciones/promociones de Amigos; Seguimiento de acuerdos;

Informaciones varias; Visita del Director a la Comisiones; Fecha próxima reunión, Ruegos y preguntas.

b) Se ha asistido también a:

- 70.º Aniversario de la Asamblea Anual de socios de la Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País bajo el título “Los Huesos de Lope” (12/05/2018, Castillo de Muñatones, Muskiz).
- Cita con el Director General de Cultura de la Diputación Foral de Bizkaia D. Andoni Iturbe (17/05/2018, 17:30h. Bilbao).
- I Congreso de Sociedades Económicas de Amigos del País (31 de mayo al 2 de junio de 2018, Jaén).
- Visita del Presidente de la Sociedad Económica de Amigos del País, de La Habana-Cuba, Dr. Fidel Vascós González, al Palacio de Insausti (12/06/2018).
- Acto de clausura del curso académico 2017/18 de la Academia de Ciencias Médicas de Bilbao (14/06/2018, Biblioteca de Bidebarrieta. Bilbao)
- Cita con la Presidenta de Juntas Generales de Bizkaia, Dña. Ana Otadui (28/06/2018, Juntas Generales de Bizkaia, Bilbao).
- Cita con la Dña. Gotzone Sagardui, Concejala Delegada del Área de Alcaldía, Contratación y Recursos Humanos. del Ayuntamiento de Bilbao (03/07/2018, Ayuntamiento de Bilbao, Bilbao).
- Recepción a las Reales Sociedades Económicas de Amigos del País por parte del Rey Felipe VI, con asistencia del Director de la RSBAP (25/07/2018, Palacio de la Zarzuela, Madrid).
- Euskararen Eguna (30/11/2018, Ayuntamiento de Bilbao, Bilbao).
- Diversas reuniones convocadas por el Patronato del Museo de Historia de la Medicina José Luis Goti (UPV/EHU, Leioa).
- Diversas conferencias de los Viernes de la Cámara de Comercio de Bilbao (Cámara de Comercio. Bilbao).
- Diversas conferencias-debate de Forum Europa (Hotel Ercilla. Bilbao).

3.2. La sociedad

3.2.1. Asamblea General Ordinaria

Esta Asamblea se celebró el 14 de abril de 2018 en el Palacio de Insausti. El acto se inició con la misa habitual en la ermita del Espíritu Santo en

memoria de los fundadores y Amigos fallecidos. Después los asistentes se trasladaron a la planta noble del edificio para dar inicio a la Asamblea.

El Director D. Mikel Badiola González dio la bienvenida al nutrido grupo de asistentes y comenzó el acto según el orden del día. Primero se leyó y aprobó: el acta anterior, las liquidaciones del año 2017, la modificación parcial del sistema de cuotas, el presupuesto 2018, la memoria de 2017 y el plan de actividades de 2018.

Terminada la Asamblea, los asistentes acudieron a la tradicional comida de hermandad.

4. Actividad cultural

4.1. Jornadas / seminarios / conferencias / homenajes

4.1.1. Conferencia. *Una invención histórica curiosa: la Navarra Pre-Arista (716-840). Según Garibay*

El 10 de abril se celebró la conferencia *Una invención histórica curiosa: la Navarra Pre-Arista (716-840). Según Garibay* de la mano de D. Jesús Moya Mangas, estudioso de la Historia y de la Cultura, así como Amigo de Número de la RSBAP. El acto comenzó con unas palabras de salutación a los asistentes, pasando a continuación la palabra al Amigo Moya.

El resumen de su intervención fue el siguiente: Frente al Islam, la Reconquista de España iniciada por D. Pelayo en Covadonga necesitó su contrapunto simétrico en el Pirineo. Un buen pretexto para jugar con el reloj del tiempo, adelantando en un siglo los orígenes de Aragón-Navarra como reinos.

Finalizada la exposición se pasó a responder las preguntas del público.

4.1.2. Conferencia-Lección de ingreso *Cuatro Décadas de Derechos Históricos*

El 24 de mayo tuvo lugar en Juntas Generales de Bizkaia la lección de ingreso de D. Enrique Lucas Murillo de la Cueva, Catedrático acreditado de Derecho Constitucional y abogado. Vocal del Consejo General del Poder Judicial.

El título de su trabajo de ingreso fue *Cuatro Décadas de Derechos Históricos*, siendo recibido por el Amigo de Número, D. Ricardo Franco Vicario, Profesor de la UPV/EHU y Jefe Clínico del Servicio de Medicina Interna del Hospital Universitario Basurto.

La mesa estuvo compuesta además, por el Presidente de la Comisión de Bizkaia, D. Lorenzo Goikoetxea y por el Secretario de la misma, D. Joseba Sobrino.

Un resumen de su intervención es el siguiente: Un balance de lo que supuso en su momento la constitucionalización y actualización estatutaria de los derechos históricos, su posterior concreción institucional y competencial en su vertiente externa (con respecto al Estado y la Unión Europea) e interna (en el seno de la Comunidad Autónoma) y, finalmente, su proyección futura a la vista de la última jurisprudencia constitucional. Todo ello tomando como referencia fundamental el Concierto Económico.

Entro los numerosos asistentes a la cita cabe destacar la presencia de D. Bingen Zupiria, Consejero de Cultura y Política Lingüística del Gobierno Vasco, Así como de D. Peru Bazako Atutxa, Viceconsejero de Relaciones Institucionales del Departamento de Gobernanza Pública y Autogobierno del Gobierno Vasco.

4.1.3. Conferencia-Lección de ingreso *Tauromaquia bilbaína y sus principales protagonistas*

Se celebró el 18 de octubre de 2018 en el Salón de actos de Juntas Generales de Bizkaia. El acto comenzó con la salutación del Presidente de la Comisión de Bizkaia, D. Lorenzo Goikoetxea. A continuación, intervino el Secretario D. Joseba Sobrino, quien cedió la palabra a D. Antonio Fernández Casado, Presidente del Club Cocherito, empresario y fundador/editor de la editorial La Cátedra Taurina, para que expusiera su trabajo de ingreso como Amigo de Número con el título *Tauromaquia bilbaína y sus principales protagonistas*. Siendo recibido por la Amiga de Número Dra. Doña Begoña Cava.

La presentación analizó la historia de la lidia de reses bravas en la Villa de Bilbao a lo largo de los últimos cinco siglos, junto a las implicaciones que al *arte de Cuchares* ha tenido en aspectos de la vida sociocultural en Bilbao.

Comenzó su lección con un resumen de las distintas plazas de toros que ha contado la capital vizcaína. En segundo término, se pasó revista a la relación de artistas pintores bilbaínos que, a lo largo de casi dos siglos, han pintado meritorias obras que sirvieron para anunciar los festejos taurinos de la Villa. Se ofreció también una amplia muestra de los escritores, periodistas y críticos especializados en literatura tauromáquica, en la que se incluyeron los reporteros gráficos.

Y como conclusión, se procedió a hacer una sucinta biografía y trayectoria de algunos de los veinticuatro matadores de toros vizcaínos que a lo largo del tiempo alcanzaron el doctorado en la Tauromaquia, sin olvido de los criadores de reses bravas de origen vizcaíno. Finalizada su intervención, tomó la palabra la Amiga de Número Dña. Begoña Cava, Historiadora y Profesora de la Universidad de Deusto, con objeto de recibir al nuevo Amigo de Número. Durante su intervención relató los rasgos más meritorios y destacables de la vida profesional del nuevo Amigo de Número y su entusiasmo por la Historia y crónicas de la Tauromaquia bilbaína. A continuación, y según el protocolo de la RSBAP, se incluyó la lectura de las célebres palabras del Conde de Peñaflores para dicho acto y se le hizo entrega de la medalla y de la patente al nuevo Amigo de Número, D. Antonio Fernández Casado.

4.1.4. Congreso de Reales Sociedades de Amigos del País

El 1 y 2 de junio de 2018 se celebró en Jaén un Congreso Internacional de Sociedades Económicas de Amigos del País, a la que acudieron dieciocho sociedades españolas además de La Habana y la de Chiavari (Italia).

La Comisión de Bizkaia de la RSBAP estuvo representada por su Presidente Lorenzo Goikoetxea. La RSBAP, en su condición de Decana de todas ellas —fue la primera de las Sociedades Económicas de Amigos del País—, suele presidir las mesas que se constituyen en este tipo de encuentros y así se produjo también en esta ocasión con la participación del Amigo Director Mikel Badiola.

Es de destacar y justo el agradecer el trato personalizado y familiar y las atenciones que los miembros de la Económica de Jaén —organizadora del evento— tuvieron con las más de un centenar de personas que acudieron finalmente al mismo.

El encuentro resultó muy fructífero en cuanto al intercambio de informaciones, ideas y reflexiones sobre el futuro de este tipo de sociedades y el papel que han de desempeñar en el siglo XXI.

El programa fue el siguiente:

Jueves 31 de mayo

- 19:00 a 19:30: Recepción de congresistas.
(Sede de la RSEAPI, C/ Bernabé Soriano, 25)
- 20:00: Audiencia del Alcalde de la ciudad en el Salón Mudéjar.

- 20:30: Actuación de la Coral Polifónica de la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Jaén en el Salón Mudéjar.
- 21:00: Cóctel de bienvenida en el Salón Mudéjar.

Viernes 1 de junio

- 9:30-10:00: Apertura del Congreso por las Autoridades.
- 10:00-11:00: Conferencia inaugural.
“Presente y perspectivas de la economía española y de la Unión Europea”.
Juan Ramón Cuadrado Roura, Catedrático de Economía de la Universidad de Alcalá y Doctor Honoris Causa de la Universidad de Jaén.
- 11:00-11:30: Ponencia (20 minutos).
“Las Reales Sociedades Económicas de Amigos del País: origen, finalidad y actividades a lo largo de su historia”.
Domingo Buesa Conde, Presidente de la Real Academia de Nobles y Bellas Artes de San Luis y Conservador de la Real Sociedad Económica Aragonesa de Amigos del País
- 11:30-12:00: Pausa - café.
- 12:00-13:30: Comunicaciones de las Reales Sociedades Económicas de Amigos del País.
- 13:30-15:00: Audiencia del Presidente de la Diputación Provincial de Jaén y visita guiada a los Baños Árabes.
- 15:00-16:30: Cóctel-almuerzo en el Hospital de San Juan de Dios.

Viernes 1 de junio

- 17:00-18:00: Conferencia
“El Big Data y sus aplicaciones a la biología y a la medicina”.
Juan Luis Fernández Martínez, Catedrático de la Universidad de Oviedo.
- 18:00-18:30: Ponencia (20 minutos).
“La presencia en Italia de las Reales Sociedades Económicas de Amigos del País: el caso de Chiavari”.
Roberto Napolitano, Presidente de la Società Economica di Chiavari
- 18:30-20:00: Comunicaciones de las Reales Sociedades Económicas de Amigos del País.
- 20:00-21:00: Visita guiada al Museo de Arte Íbero de Jaén.
- 22:00: Cena en el Parador Nacional Santa Catalina de Jaén.

Sábado 2 de junio

- 9:30-10:30: Conferencia.
“*Los jóvenes en el mundo actual*”.
Luis Alvarado Martínez, Presidente del European Youth Forum’s
- 10:30-11:00: Ponencia (20 minutos).
“*La mujer en las Sociedades Económicas de Amigos del País: historia y futuro*”.
Begoña Cava Mesa, Historiadora. Profesora Emérita de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas de la Universidad de Deusto. Bilbao.
- 11:00-11:30: Pausa - café.
- 11:30-13:00: Comunicaciones de las Reales Sociedades Económicas de Amigos del País.
- 13:00-13:30: Conclusiones del Congreso.
- 13:30-15:00: Visita guiada a la Catedral de Jaén.
- 15:00: Almuerzo en la Peña Flamenca de Jaén.

Las Ponencias de dicho Congreso han sido recogidas en edición monográfica, en la obra de 332 páginas: “Las Sociedades Económicas de Amigos del País en el siglo XXI. Un encuentro internacional”. Edición Coordinada por A. Martín y L. Garrido. Jaén, 2018.

4.1.5. Colegio de las Vizcaínas

Este año se ha realizado el proyecto de difusión sociocultural de la conmemoración del 250 aniversario del *Real Colegio San Ignacio de Loyola —Las Vizcaínas de México—* a instancias de la Dirección General de Cultura de la Diputación Foral de Bizkaia.

Gracias a este proyecto encargado a la RSBAP, en el verano de 2018 se han elaborado y publicado tres artículos monográficos en *Deia* cuyo objetivo principal ha sido el de difundir y poner en valor la fértil historia del *Real Colegio de San Ignacio de Loyola “Las Vizcaínas”*, a través de textos elaborados por los siguientes autores y expertos: Dña. Begoña Cava Mesa (Historiadora y Profesora de la Universidad de Deusto y Amiga de Número de la RSBAP), D. Eneko Belausteguigoitia (Empresario mexicano y Amigo de la RSBAP-México) y Dña. Ana Rita Valero (Directora del Archivo Histórico Vizcaínas-México).

Se detallan los títulos:

- Entrevista realizada a D. Eneko Belausteguigoitia. Publicado el 30 de junio de 2018 en *Deia* “Las Vizcaínas es el único colegio que ha trabajado ininterrumpidamente desde hace 250 años”.

- “Las Vizcaínas: 250 años de historia y de vínculo vasco-mexicano” por Dña. Begoña Cava Mesa. Publicado el 7 de julio de 2018 en *Deia*.
- “Real Colegio de San Ignacio de Loyola (siglos XVIII-XX)” por Dña. Ana Rita Valero. Publicado el 14 de julio de 2018 en *Deia*.

Agradecemos a la Diputación Foral de Bizkaia y expresamente a la Dirección General de Cultura la confianza depositada en esta Comisión de Bizkaia de la Sociedad Bascongada para llevar a cabo esta labor de difusión cultural rigurosa, así como nuestro agradecimiento al periódico *Deia* y a su Dirección por la calidad de edición y la supervisión realizada. Nuestra gratitud igualmente a D. Iñaki Azua por su colaboración.

4.1.6. Jornadas Las Mujeres en Bizkaia: Luces y Sombras

La Comisión de Bizkaia tenía organizada y planificada llevar a cabo el mes de noviembre de 2018 la celebración de las Jornadas “Las Mujeres en Bizkaia. Luces y sombras”, a celebrar en colaboración con las Juntas Generales de Bizkaia.

Tras valorar las posibilidades de alcanzar un mayor impacto, nuestra Junta Rectora acordó aceptar la propuesta que se nos realizó desde Juntas Generales para trasladar su celebración al mes de febrero de 2019.

4.1.7. Reflexión Estratégica

La Comisión de Bizkaia está inmersa en un proceso de reflexión Estratégica y posterior elaboración de un plan estratégico.

Reflexión que comenzamos en el seno de Junta Rectora con la celebración de juntas especiales, a las que se han ido incorporando Amigos y Amigas que han enriqueciendo el debate y planteando iniciativas e ideas muy interesantes.

Para seguir fortaleciendo el proceso de reflexión estratégica, estamos ampliando el número de Amigos y Amigas consultados con el objetivo de que, finalmente, todos aquellos que se animen a participar lo puedan hacer.

El 2018 se celebraron 3 reuniones especiales y se prepararon varios borradores. Tal y como se señala en uno de ellos, nos planteamos una nueva etapa para la Bascongada que, compartiendo una Visión, una Misión y unos Valores, pueda crear ilusión y generar y cumplir expectativas en torno al desarrollo de procesos, actividades y proyectos que aporten mayor valor social.

4.2. Premio Juan Churruca

La Comisión de Bizkaia de la RSBAP continúa con su colaboración con la Facultad de Derecho de la Universidad de Deusto en lo que respecta al Premio Juan de Churruca, distinguido investigador y jurista y que participó de forma muy activa en las actividades de nuestra Comisión como Amigo de Número de la RSBAP.

Este Premio tiene como objetivo premiar el mejor Trabajo de Fin de Grado, entre los trabajos más brillantes que durante esa edición hayan conseguido la nota de Matrícula de Honor.

De esta forma apoyamos a incentivar y premiar la investigación jurídica, en una de las áreas más relevantes en la historia de nuestra Comisión, como es la del Derecho y, a la vez, nos permite acercarnos y promocionar a los jóvenes al comienzo de sus carreras profesionales.

La RSBAP participa en el jurado que otorga el premio y aparece mencionada en la acreditación que se entrega a los premiados.

La entrega de los premios se realiza en un marco incomparable, como es el paraninfo de la Universidad de Deusto, al final del acto solemne de investidura de alumnos de grado.

Los trabajos premiados se publican en la Revista de Estudios de Deusto, de la que Juan Churruca fue Director.

En esta edición 2018, una vez reunido el jurado de la II Edición del premio Juan de Churruca para Trabajos fin de Grado en Derecho, se acordó otorgar dicho premio ex aequo a:

– **Dña. María Goriño Mantas**

“El intercambio internacional de información tributaria”

– **Dña. Sophie Rocío San Emeterio**

“El arbitraje de inversiones entre la Unión Europea y Singapur: Del arbitraje de diferencias Estado-inversor a un sistema de Tribunales de Inversiones”

4.3. Proyecto “Buenas prácticas de gobernanza”

La sección ha continuado con sus trabajos en línea con lo establecido en su misión. De acuerdo con la Presidencia de la Comisión de Bizkaia, ha venido presentando sus conclusiones ante los medios de comunicación.

Como resultado de estos intercambios, el periódico El Correo de Bilbao ha publicado los siguientes artículos de opinión redactados desde la Sección:

25 mayo 2018. La Independencia del Poder Judicial

Se refleja el sentir de los jueces en el sentido de que el nombramiento de los 12 representantes de la judicatura en el Consejo General del Poder Judicial mediante el reparto de cuotas entre los partidos produce una contaminación de toda la cúpula del Poder Judicial, lo que produce un cúmulo de disfunciones en cadena: nombramiento de jueces y su promoción a puestos superiores sin evaluar competencia y mérito, desprotección de los jueces, mala gestión de la Administración de Justicia, etc.

29 agosto 2018. Cargos de Confianza

Se recoge el dato facilitado por el diario El País de que 1.304 cargos que desempeñan los puestos más altos dentro de la Administración Central y nombrados por el partido saliente, están en proceso de despido y se desencadena otro proceso para realizar otros tantos nombramientos políticos por parte del partido entrante.

Se señala que estos nombramientos por afinidad ideológica, sin evaluar competencia y mérito, conllevan un cúmulo de efectos negativos. Como primer efecto, la selección por afinidad y no por competencia y mérito conlleva una mala gestión del sector público. Un segundo efecto es que se sustrae al resto de los ciudadanos de la oportunidad de optar a estos puestos altamente remunerados. Finalmente, esta endogamia genera un clientelismo que fatalmente conduce a la corrupción.

De hecho, la mayoría de los casos de corrupción son protagonizados por los políticos electos o por estas personas designadas libremente por los políticos electos.

La ciudadanía debe aspirar a que la clase política cese en esta práctica de manejar la totalidad de los fondos públicos directamente o por mediación de sus afines. Para ello todos los puestos de gestión en el Sector Público deberían cubrirse mediante oferta pública y en base exclusiva a competencia y mérito.

25 de noviembre de 2018. Politización de la Justicia

El Barón de Montesquieu, en su “Espíritu de las Leyes”, dijo: “Cuando en la misma persona o en el mismo cuerpo de magistratura, la potestad legislativa y la potestad ejecutiva están reunidas, no puede haber libertad. De nuevo no hay libertad si la potestad de juzgar no está separada de la potestad legislativa y de la ejecutiva”.

Es difícil encontrar una confrontación más directa contra este principio que la práctica instaurada en España por la cual los partidos políticos se reparten mediante cuotas los puestos a cubrir en el Consejo General del Poder Judicial, órgano supremo de gobierno de los jueces. Aunque un buen número de los 6.000 jueces en ejercicio han mostrado su independencia en numerosas ocasiones, procesando y condenando a un buen número de políticos, hay áreas que superan su capacidad de actuación individual.

Un ejemplo concreto es la asignación de casos. En la encuesta realizada a un total de 11.712 jueces europeos por el European Network of Councils for the Judiciary y publicada en diciembre de 2018, un 18 % de los 750 jueces españoles que participaron contestó de manera afirmativa a la pregunta de si “se han asignado casos a jueces diferentes a los que correspondería en aplicación de las reglas o procedimientos establecidos con el fin de influir en el resultado”. Ello nos sitúa en el puesto 25, es decir el último entre los 25 países participantes.

En la encuesta del EU Justice Scoreboard al gran público, a la pregunta de si “considera independiente a su sistema judicial”, el 39 % opina que sí, lo que nos coloca en el puesto 23 entre 28 países consultados. Dinamarca obtiene una puntuación del 87 % y Austria y Finlandia 82 %. Peor que España se sitúan Eslovenia, Italia, Bulgaria, Eslovaquia y Croacia.

Finalmente, el Group of Countries Against Corruption, dependiente del Consejo de Europa, señala que España ha incumplido la totalidad de las 11 recomendaciones formuladas por él en 2014 y reiteradas en 2016, por lo que califica el nivel de cumplimiento como “insatisfactorio”. En una nueva revisión en 2017 señala que se han iniciado acciones en cinco, sin completarse ninguna.

La Comisión Europea señala que “sólo puede haber buena justicia con un Poder Judicial independiente”.

5. Información económica

No se incluye en esta Memoria la información económica que completa el recorrido por el año 2018, ya que es objeto de documentación a parte. Además, tal documentación está en la Secretaría de la Comisión de Bizkaia a disposición de los Amigos interesados.

6. Agradecimientos

La Comisión de Bizkaia de la Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País desea mostrar su sincero agradecimiento y reconocimiento a todas aquellas personas, tanto internas como externas de la propia Sociedad Bascongada, que han contribuido con su tiempo y esfuerzo de forma altruista y desinteresada. La unión de todas estas ayudas han posibilitado que esta Comisión de Bizkaia presente con ilusión y orgullo, el actual programa repleto de actividades, que constituyen el indicador de la continuidad de esta Asociación Cultural sin ánimo de lucro.

También, queremos agradecer públicamente los ingresos recibidos en concepto de subvenciones o complementos desde las diferentes Instituciones:

- Diputación Foral de Bizkaia (Departamento de Cultura) con una mención especial a la misma por ceder a la Sociedad el uso de las nuevas instalaciones en la calle Egaña, 18-1.º Izq. de Bilbao.
- Gobierno Vasco (Departamento de Cultura).
- Fundación BBK.

Igualmente se desea expresar nuestra gratitud a los medios de comunicación y a las Juntas Generales de Bizkaia, por facilitar el uso de su sala de conferencias para el desarrollo de muchas de estas actividades.

En Bilbao, a 8 de febrero de 2019

REAL SOCIEDAD BASCONGADA DE LOS AMIGOS DEL PAÍS COMISIÓN DE GIPUZKOA – MEMORIA 2018

En esta Memoria se recogen las numerosas actividades desarrolladas por la Comisión de Gipuzkoa durante el año 2018.

- Este año se cumple el 70 aniversario de la creación de EGAN (Suplemento en euskera del Boletín de la Bascongada). Destacamos la excelente presentación en la Diputación Foral de Gipuzkoa. La participación también fue muy nutrida. Se agradece expresamente a la Amiga Koro Seguro por el trabajo desarrollado, y al Amigo Ander Letamendía por su aportación musical con txistu. El próximo número 2018 1/2 se dedicará a publicar un índice de artículos realizados desde el anterior índice. La portada del nuevo EGAN es del Amigo Xabier Obeso. EGAN se convierte desde ahora en una revista científica. Se ha creado un comité evaluador de los artículos que se publiquen.
- La Comisión de Gipuzkoa de la Bascongada organizó una jornada con visita a Markina-Xemein. El objeto era rendir homenaje a nuestro fundador, conde de Peñaforida. Ante su tumba se efectuó una ofrenda floral y se rezó un responso. El Amigo Sebas Agirretxe explicó con detalle la obra arquitectónica de la iglesia en donde está la tumba. Se agradece vivamente su colaboración.
- Señalamos las lecciones de ingresos de varios AMIGOS de NÚMERO de la Bascongada. Los temas desarrollados han sido de interés:
 - Iñaki Olaizola Eizagirre: “La muerte digna”.
 - Pedro Berriochoa Azkarate: “Lo agrario en la Bascongada”.
 - Jesús Alberdi: “Crecimiento económico integrador y cohesión social”.
 - Esteban Anchustegui: “Identidad, ciudadanía y multiculturalidad”.

Amigos de honor:

- Antton Valverde
- Antonio Oteiza

Amiga colectiva:

- Asociación Cultural “ERAGIN”.
- La Bascongada ha formalizado un acuerdo con el Museo San Telmo, para publicar los textos de los conferenciantes sobre Juan Sebastián Elcano en el Boletín especial 2018.
- Hemos participado en el 750 aniversario de la fundación de la villa de Bergara. La iglesia del Seminario, renovada, se ha convertido en centro cultural. Aquí se representó el “Borracho Burlado” por última vez en esta última temporada.
- La villa de Bergara ha sido nombrada “Sitio histórico de la Ciencia” por la Sociedad Europea de Física - European Physical Society. Con esto se reconoce el trabajo de los hermanos Elhuyar, Juan José y Fausto, que aislaron el wolframio en Bergara en 1783 por primera vez en la historia. El trabajo se llevó a cabo en el Laboratorium de Bergara, impulsado por la Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País
- A lo largo del año se han seguido organizando tertulias, siguiendo la tradición de la Bascongada.
- *Reforzar la ciudadanía.* Este documento es fruto de larga reflexión y debate entre Amigos de la Bascongada de la Comisión de Gipuzkoa. El objeto de las reuniones ha sido realizar una observación sobre la sociedad guipuzcoana incidiendo en los temas que por su repercusión en diferentes ámbitos sociales merecen una opinión y una aportación desde nuestra Sociedad a sus posibles soluciones.
- El documento es, a su vez, expresión de una decidida voluntad de situar a la Bascongada donde siempre debe estar, por razón de su naturaleza y de la calidad de los miembros que la componen; en los asuntos que interesan a la sociedad en la que se integra, observarlos, analizarlos y proponer ideas que contribuyan bien a su solución o bien a su impulso. Pero también quiere ser un reto interno para, mediante las propuestas y el debate transparente, proporcionar la oportunidad de extraer y comunicar el rico acervo de conocimientos y reflexiones que encierran los Amigos de la Bascongada, en servicio de nuestra sociedad. Es decir,

dar voz al pensamiento, opiniones e iniciativa intelectual con la que servir a su País, de todos aquellos Amigos que se acercaron con la ilusión de encontrar un lugar de ilustración compartida, contraste sereno de ideas y expresión libre y creativa.

- Se ha publicado el libro “Boletín 2017” y los “Nuevos Extractos 2018”.
- Hemos podido celebrar la presentación pública del Piano “Broadwood” ya restaurado. El Palacio de Intsausti acoge este tesoro único, para próximas veladas musicales.
- Agradecemos a las Instituciones que nos apoyan y a los Amigos que han participado desinteresadamente en los actos programados por la Bascongada:
Eusko Jaurlaritza-Gobierno Vasco; Gipuzkoako Foru Aldundia-Diputación Foral de Gipuzkoa; Azkoitia (Udala-Ayuntamiento); Andra Mari Abesbatza; Unión Artesana; Bergara-Seminarixoa; San Telmo Museoa-Elcano Zikloa; Eragin; Aquarium; Fundación Antonio Oteiza-Fundazioa; Ehugune; Arakil Fundazioa; Umberto Debiaggi (Costruzione-Restauro-Accordatura).

1. Composición de la Junta

Junta Rectora

Presidente:	Juan Bautista Mendizabal
Vicepresidenta:	Asun Urzainki
Secretario:	Julián Serrano
Tesorera:	Harbil Etxaniz
Vocales:	Sebastián Agirretxe Botja Aguinagalde José Ramón Aramendi Jorge Askasibar María Rosa Ayerbe Jose Antonio Azpiazu Luis Elicegui Ander Letamendía Enrique Samaniego Koro Seguro Xabier Obeso

2. Fallecimientos - Hildakoak

- Alvaro de Mendizabal Arana - Conde de Peñaforida
- José Luis Munoa Ruiz
- Imanol Olaizola Etxeberria
- Ricardo Requejo Retegi

3. Nuevos Amigos

Numerarios

- Josu Chueca Intxusa
- Miguel Angel Elkoroberecibar
- Pedro Berriochoa Azcarate
- Jesús Alberdi Areizaga
- Iñigo Lamarca Iturbe
- Esteban Antxustegi Igartua
- Xabier Martiarena Lasa
- María José Azurmendi Ayerbe
- Lola Valverde Lamsfus

Supernumerarios

- Elixabete Garmendia Lasa
- Enkarni Genua Espinosa
- Julia Elena Otxoa
- José Antonio Ukizu Altuna
- Ángel González Uranga
- Javier Olascoaga Urtaza
- Arantxa Aldalur Azpillaga
- M.^a Elena Basagoitia Kildal
- Juan Ignacio Ugartemendia Eceizabarrena
- Iago Irixoa Cortés
- Ignacio Javier Larrañaga Urain

Amigos de Honor

- Antton Valverde Lamsfus
- Antonio Oteiza Embil

Amigo Colectivo

- Asociación Cultural “Eragin” - Donostia-San Sebastián

4. Reuniones de la Junta

Esta Junta Rectora celebró reuniones los días 26 de enero, 25 de mayo, 10 de julio, 25 de octubre y 19 de diciembre y Asamblea General el 16 de febrero.

Asistió a las Juntas de Gobierno los días 26 de enero, 10 de Marzo y 24 de noviembre, asistiendo a la Asamblea General el día 1 de abril.

4.1. Asamblea General Ordinaria de la Comisión de Gipuzkoa

El día 16 de febrero se celebró la Asamblea General Ordinaria de la Comisión de Gipuzkoa de la Bascongada en la Sede de la calle Peña y Goñi, donde se aprobaron el Balance de Situación, Cuenta de Resultados y Memoria del año 2017 y el Plan de Actividades y Presupuesto para el año 2018.

4.2. Asamblea General Ordinaria de la Bascongada

La Asamblea se celebró en el Palacio de Intsausti con fecha 14 de abril, precedida de una Misa en memoria de los Amigos fallecidos.

Se revisaron y aprobaron la Liquidación de cuentas del año 2017 y los Planes de actividades y Presupuesto para el año 2018.

5. Actividad cultural

5.1 Concierto de la Coral Andra Mari

La Coral Andra Mari de Rentería, Amiga Colectiva de la Bascongada, inició un ciclo dedicado a la Ilustración con un primer concierto que se celebró en el Palacio de Intsausti de Azkoitia el día 27 de enero. Título del concierto: Barkora, mariñelak! Hitzaldi musikala.

Las canciones se intercalaban con una narración de una historia de marineros en el tiempo de la Ilustración.

5.2. Exposición “Gurs Experiences” 2018.01.25 - 2018.02.06

Esta exposición surge con la intención y el propósito de apoyar la memoria histórica, personal y cultural en honor a todas las personas que padecieron los horrores de la Guerra Civil Española y la segunda guerra Mundial.

Miles de personas del País Vasco, no solo fueron condenadas al destierro sino también al olvido. Estando a día de hoy aún pendientes del reconocimiento que merece. La historia del campo de GURS, bien puede representar todos estos acontecimientos. Un campo por el que pasaron más de 60.000 personas. Un cruce de caminos que truncó el futuro de muchas de ellas.

Plantea el abordaje de la historia del campo de Gurs reflejando el gran movimiento cultural que floreció entre las alambradas, muchas veces único testigo de su padecimiento. El arte en Gurs es elevado al grado de denuncia que se acabaría convirtiendo en un símbolo a la libertad y a los derechos humanos.

5.3. Euskaltzaleen Biltzarra

Los componentes de la Junta Rectora de esta Asociación con la que tenemos vínculos permanentes a través de EGAN fueron recibidos en Loyola el día 23 de febrero, por Gillermo Etxeberria y Juan Bautista Mendizabal, quien les ofreció una visita guiada del Santuario. Después se trasladaron a Azkoitia, donde compartieron comida en el restaurante Joseba.

Anunciaron también otra visita al Palacio de Intsausti y Azkoitia, abierta a todos los miembros de la Asociación para el día 18 de julio. Serán atendidos por el presidente Juan Bautista Mendizabal.

5.4. Fallecimiento de D. Álvaro Mendizabal, Conde de Peñaflovida - 2018.03.01

El día primero de marzo falleció en Madrid D. Álvaro Mendizabal, Conde de Peñaflovida. El día 10 de marzo su familia trasladó sus restos al cementerio de Polloe de San Sebastián, donde se celebró una Misa de funeral. Al día siguiente, toda la familia se trasladó a Azkoitia para visitar el Palacio de Intsausti y participar en una visita guiada organizada por nuestro presidente Juan Bautista Mendizabal.

5.5. “Mozkorra Parregarri”

Última representación de la ópera “Mozkorra parregarri” del Conde de Peñaflovida. 2018-03-03

En el 750 aniversario de la fundación de la villa de Bergara y en el auditorio recién estrenado en lo que fue la iglesia del Seminario, se ha representado el último pase de la obra “Mozkorra parregarri”. Los protagonistas quisieron agradecer a todos los que han estado siempre dispuestos a colaborar, incluyendo a la Bascongada.

La última representación fue en el “Seminarixoa” donde el autor de la obra fue su primer director.

5.6. Lección de ingreso - Amigo numerario

Iñaki Olaizola Eizagirre

Doctor en Ingeniería Naval por la Universidad Complutense de Madrid, Master Business Administration (MBA) por la Universidad de Deusto, y Doctor en Antropología por la UPV/EHU.

A lo largo de su carrera profesional, ha desarrollado puestos de dirección tanto en sectores vinculados con la Ingeniería Naval, como en empresas de prestación de servicios y del sector bancario.

En el ámbito público, ha sido Presidente de la Ikastola Jakintza; Director General de Pesca del Consejo General Vasco (1979/1980); Viceconsejero de Asuntos Marítimos del Gobierno Vasco/Eusko Jaurlaritza (1980/1981); Presidente de la Cámara de Comercio Industria y Navegación de Gipuzkoa (1982/1990), de la cual sigue siendo Vocal del Pleno; Presidente del Consejo Económico y Social de Euskadi (1984/1990).

Su incorporación al mundo de la Antropología es reciente (2005), y en ese ámbito se ha especializado en el estudio de los diferentes Modelos del Proceso de Morir. Es miembro de la Asociación para el Derecho a Morir Dignamente/ Duintasunez hiltzeko eskubidea (DMD/DHE) y es Socio super-numerario de Euskalerrriaren Adiskideen Elkarte /Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País.

A lo largo de estos últimos años ha publicado diversas obras, tanto en relación con el Proceso de Morir, como en relación con el sector marítimo y los Métodos de Construcción de Barcos en el Siglo XVI. Actualmente imparte numerosas conferencias en relación de esos dos temas de su predilección.

Lección de ingreso: “Muerte Social: Construcción de una categoría postergada”.

Coro de la Basílica de Santa María del Coro de Donostia - 2018.03.03.

Palabras de recepción: María Rosa Ayerbe Iribar, Amiga de Número de la Bascongada.

Intervención musical:

Esteban Elizondo —organista— Amigo de Número	
Entrada	Aita Donostia (1886-1956)
Adagio	Nemesio Otaño S.J. (1880-1956)
Plegaria	Juan Urteaga (1914-1990)

5.7. *Mecenazgo y cultura donostiarra*

Ciclo de Conferencias y Conciertos organizados por la Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País, con el patrocinio de la Sociedad Casino Gran Kursaal con motivo de su 40 aniversario.

Programa:

Conferencia de Don Javier Sada: “Los Casinos donostiarra”.

Concierto del Trío de violines by Jairom Black:

1. Primavera, Vivaldi (movimiento lento).
2. Canon, Pachebel.
3. Por una cabeza, Gardel.

5.8. *Ciclo de conferencias del Museo San Telmo sobre Elkano*

El Museo San Telmo ha puesto en marcha un ciclo de conferencias mensuales sobre la Primera Vuelta al Mundo, para profundizar en el conocimiento de este acontecimiento histórico y de sus consecuencias y en la difusión de la figura de Juan Sebastián Elcano.

La Bascongada ha formalizado un acuerdo con el Museo San Telmo, para publicar los textos de las conferencias en el Boletín 2018, que con carácter especial estará dedicado a este tema.

5.9. *2018-05-19. Acto Académico de ingreso como Amigo Colectivo de la Asociación Cultural ERAGIN*

Eragin, cuyo lema es “Conocer es comprender”, lleva trabajando durante 52 años.

Eragin es una institución cuya meta, cuyo objetivo, es fomentar la formación cultural actual y personal de sus socios y por extensión de la sociedad donostiarra y guipuzcoana.

Eragin es una asociación abierta tanto a hombres como a mujeres, aunque la mayoría, un 98 %, son mujeres.

Actualmente, una de las satisfacciones de Eragin, es escuchar los comentarios de las socias muy veteranas sobre los mucho que han aprendido a lo largo de estos 52 años gracias a las charlas y a las actividades paralelas, como visitas culturas, visitas al tejido industrial, centros de investigación, etc.

El esfuerzo de Eragin por irradiar y fomentar la cultura en las personas y en la sociedad cristalizado hoy, por el gran honor de recibir la gran medalla como Amigo Colectivo de la Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País.

Esta medalla, no hubiera sido posible sin la colaboración, en muchos casos desinteresada, de ilustres conferenciantes, científicos, investigadores, asociaciones humanitarias, juristas, magistrados, médicos de diversas especialidades, musicólogos, cineastas, políticos, teólogos, historiadores, escritores, economistas, grafólogas, y hasta la ertzantza, que les ha enseñado lo que deben y sobre todo lo que no deben hacer.

Ceremonia de ingreso: Palacio de Intsausti - Azkoitia.

Palabras de recepción: Asun Urzainki - Sebastián Agirretxe, Amigos de Número de la Bascongada.

5.10. Donación de obras pictóricas - Antonio Oteiza

El pintor y escultor Antonio Oteiza Embil ha donado a la Sociedad una serie de obras pictóricas realizadas específicamente para reflejar diversos momentos de la creación de la Bascongada.

La Fundación Antonio Oteiza, difusora de sus obras, tiene su sede y exposición permanente en la planta baja del Palacio de Intsausti. La Junta Rectora de la Bascongada hizo constar su agradecimiento y acordó nombrarle Amigo de Honor.

5.11. Actos académicos de ingreso conjuntos

5.11.1. Pedro Berriochoa Azkarate

Urretxu, 1958. Es doctor en Historia por la EHU-UPV, licenciado en Geografía e Historia por la Universidad de Deusto, licenciado en Antropología

por la EHU-UPV e ingeniero técnico agrícola por la Universidad Pública de Navarra. Es Experto en Estudios Vascos por la UNED.

Su vida ha estado ligada a la docencia. Ha sido profesor de la EHU-UPV en la facultad de Filosofía dentro del Grado de Antropología Social (2012-2015), y profesor de Secundaria desde 1984 hasta su jubilación.

Es autor de cinco libros: El sector agrario guipuzcoano y las políticas provinciales durante la Restauración (2009), “Como un jardín”. El caserío guipuzcoano entre los siglos XIX y XX (2013), La Escuela de Agricultura de Oñati (1851-1867) y su época (2015), Aiete: caseríos, casas y familias (2016) y Prácticas agrarias y relaciones sociales. La Casa-modelo de Yurreamendi, 1856-1867 (2016). Ha tomado parte en varios libros colectivos, ha participado en varios congresos y es autor de una veintena larga de artículos en revistas indexadas.

Es miembro de Eusko Ikaskuntza y del Instituto de Historia social Valentín de Foronda, y partícipe de su grupo de investigación universitario. En la Bascongada, ha estado ligado al Boletín. En este, en 2007, publicó su primer artículo de investigación, y en el de 2017 se incluyó su séptimo trabajo.

Lección de ingreso: La Bascongada y el mundo agrario”.

Palacio de Intsausti - Azkoitia - 2018-05-26

Palabras de recepción: María Rosa Ayerbe Iribar. Amiga de Número de la Bascongada.

5.11.2. Antton Valverde Lamsfus

Amigo de Honor de la Bascongada.

Donostia 1943. Licenciado en Ciencias Empresariales por los EUTG, trabajó en Artes Gráficas.

En su faceta musical, ha trabajado con muchos artistas vascos, especialmente con el grupo Oskarbi y Xabier Lete. Últimamente colabora con Anjel Lertxundi.

En sus comienzos (años 70 y 80) se acompañaba de guitarra, pero desde hace muchos años utiliza el piano en sus conciertos.

Además de la carrera de piano completó los estudios de armonía y composición con el maestro Escudero.

Ha recorrido todo el País Vasco y muchas ciudades europeas.

Discografía:

1970, 1971, 1972, tres discos de 45 revoluciones.

1973, LP titulado “Antton Valverde”.

1974, LP doble “Bertso eta koplak zaharrak” con Xabier Lete y Julen Lekuona”.

1975, LP doble “Txirritaren bertsoak” con Xabier Lete.

1978, LP “Lauaxeta”.

1987, LP “Urte aroak ene begian”, Lizardi.

1997, CD “Larogeitamazazpi”.

2007, CD “Hamabi amodio kanta”.

2013, DVD, “3L” (Lauaxeta, Lete, Lizardi) con Anjel Lertxundi.

Palabras de agradecimiento e intervención musical:

“Lo kanta bat ama batentzat”. Tere Irastorza - Antton Valverde.

“Neguko gaba”. Lauaxeta. Antton Valverde.

“Gazte gaztetandikan”. - Iparragirre.

Palabras de recepción: José Antonio Echenique Echeverría, Amigo de Número de la Bascongada.

Palacio de Intsausti - Azkoitia - 2018-05-26.

5.12. Presentación en Donostia del libro: “La 2.^a Guerra carlista en Gipuzkoa (1872-1876) Tolosa y San Sebastián: Dos modelos contrapuestos”.

Autor: José Antonio Recondo Bravo, Amigo de Número de la Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País.

Presentadores:

Juan Bautista Mendizabal - Presidente de la Bascongada en Gipuzkoa.

Francisco Etxeberria - Director del Dpto. de Antropología de Aranzadi.

Emilio Latorre - Presidente de Andia Kultur Elkarte.

El autor ofrece una disertación con abundante uso de grabados, fotografías y planos antiguos sobre el tema:

“La vida en San Sebastián durante la amenaza carlista (1873-1876)”.

29 de mayo de 2018 - 19:30h. - Salón de Actos del Museo de San Telmo.

5.13. Visita en Markina-Xemein a la tumba del Conde de Peñaflorida - 2018.06.02

Se efectuó una ofrenda floral en la tumba del Conde de Peñaflorida que se halla en la iglesia Santa María de la Asunción en Markina-Xemein. El

Amigo Sebas Agirretxe explicó con detalle la obra arquitectónica de la iglesia en donde está la tumba. Se agradece vivamente su colaboración.

5.14. Centenario “Quintano-Labastida”

El día 10 de junio, el presidente de la Bascongada de Gipuzkoa Juan Bautista Mendizabal fue pregonero del evento “Bodegas a Pie de Calle, dentro de los actos de conmemoración del Centenario “Quintano-Labastida”, atendiendo a la invitación del ayuntamiento de Labastida

5.15. Presentación del nuevo “Egan”. 2018.06.15

Este año se cumple el 70 aniversario de la creación de EGAN (Suplemento en euskera del Boletín de la Bascongada). Destacamos la excelente presentación en la Diputación Foral de Gipuzkoa. La participación también fue muy nutrida. Se agradece expresamente a la Amiga Koro Seguro por el trabajo desarrollado y al Amigo Ander Letamendía por su aportación musical con txistu. El próximo número 2018 1/2 se dedicará a publicar un índice de artículos realizados desde el anterior índice. La portada del nuevo EGAN es del Amigo Xabier Obeso. EGAN se convierte desde ahora en una revista científica. Se ha creado un comité evaluador de los artículos que se publiquen.

5.16. Cursos de Verano de la Universidad del País Vasco - Palacio Intsausti-Azkoitia

“Migración y movilidad en la Comunidad Vasca en el exterior: La construcción de conocimiento para definir prioridades de actuación”.

El objetivo de este curso es sentar el debate para acciones futuras en la Comunidad Vasca en el exterior. Es decir, iniciar una aproximación analítica (con vocación de continuidad en próximas ediciones del curso) sobre la presencia vasca en el exterior en el siglo XXI. Este debate debe proporcionar unas conclusiones claras para desarrollar luego políticas públicas.

Para ello se va a reunir a especialistas del ámbito de las colectividades vascas en el exterior, la migración y la movilidad y mediante ello:

- Establecer un foro periódico de intercambio de ideas sobre las potencialidades de la presencia vasca en el exterior y cómo ésta puede contribuir a una Euskadi más próspera y competitiva en una Europa y un Mundo globalizados.

- Perfilar una política para la presencia vasca en el exterior en el siglo XXI: Qué prácticas hay que desarrollar a partir de ahora y qué compromisos hay que tejer con la comunidad vasca que vive en el exterior.

Presentación del curso

- Javier M.^a Zubizarreta - Alcalde de Azkoitia.
- Juan Bautista Mendizabal - Presidente de la Bascongada de Gipuzkoa.
- Fernando Tapia - Cursos de Verano.
- Gorka Álvarez - Director para la Comunidad Vasca en el exterior.

Ponencias día 12 de julio

- Oscar Álvarez Gila. Universidad del País Vasco. Profesor titular de Historia de América en el Departamento de Historia Medieval, Moderna y de América de la Facultad de Filología y Geografía e Historia de Vitoria-Gasteiz.
“Antes de la diáspora: los vascos del exterior, entre cofradías, frontones y euskal etxeak”.
- Xosé Manoel Núñez Seixas. Universidades de Santiago de Compostela - Catedrático de Historia Contemporánea.
“Nuevas y viejas diásporas gallegas.: De la ‘Galicia de alén mar’ a la Galicia global”.
- Imanol Galdos Irazabal. Donostia Kultura.
“Los tres pilares en el análisis del nuevo paradigma de las presencias (diásporas) vascas en el siglo XXI: Emotividad, realismo y efectividad”.
- Catalina Uzcanga. Universidad de Deusto. Socióloga. Especialista en Migraciones y Diásporas.
“Movilidad vasca en el exterior: de la visibilidad de su ausencia a la invisibilidad de su presencia y a la copresencia digital”.

Mesa redonda y conclusiones del día:

- Oscar Álvarez Gila.
- Xose Manoel Núñez.
- Imanol Galdos Irazabal.
- Catalina Uzcanga.

Moderador: Gorka Álvarez Aranburu

18:00 h en adelante: La Azkoitia de la Ilustración (Itinerario guiado).

Ponencias día 13 de julio

- Carmen González Enríquez: Investigadora principal del Real Instituto Elcano.
“La nueva emigración desde Europa del Sur”.
- Marcos Muro Nájera: Viceconsejero de Empleo y Juventud del Gobierno Vasco.
“Juventud vasca en el exterior”.

Coloquio, preguntas y reflexiones.

Clausura del curso:

- María Ángeles Elorza Zubiria, Secretaria General de Acción Exterior del Gobierno Vasco.

5.17. Euskaltzaleen Biltzarra

Recepción en el Palacio de Intsausti, el día 19 de julio a componentes de la institución Euskaltzaleen Biltzarra de Iparralde, por parte de Juan Bautista Mendizabal y Guillermo Etxeberria. Al término de la visita compartieron comida en el restaurante Joseba

5.18. Día de la Diáspora Vasca

El día 8 de septiembre asistimos invitados a la primera celebración del Día de la Diáspora Vasca en Lehendakaritza de Vitoria-Gasteiz con amplia representación de jóvenes de distintas Euskal-Etxeas del mundo. Asistieron Julián Serrano y Harbil Etxaniz, por ausencia del presidente Juan Bautista Mendizabal.

5.19. Lección de ingreso - Amigo Numerario

Jesús Alberdi Areizaga

Azkoitia, 1948. Su vida profesional ha estado ligada al campo económico y empresarial. Licenciado en Ciencias Económicas y Empresariales por la Universidad de Deusto - Campus de la ESTE de Donostia.

Comenzó su carrera profesional en Patricio Echeverría, S. A. y Muebles Danona S. Coop. Participó, a finales de 1976, en la constitución de Adegi siendo su Secretario General desde enero de 1978 a octubre de 1983. Posteriormente, recién constituida la Sociedad para la Promoción y Reconversión Industrial del País Vasco, S. A., ahora llamada Grupo SPRI, asumió la Dirección General hasta principios de 1987. Ocupó la Dirección General de Bankoa, Banco Industrial de Gipuzkoa, S. A. desde setiembre de 1987 hasta mediados de 1988, incorporándose en octubre de ese año a Elkargi, S.G.R. como Consejero Delegado y Director General hasta 2013, año en el que se jubiló.

También fue durante bastantes años miembro del Consejo Estratégico del Centro de Investigaciones Técnicas de Gipuzkoa —CEIT— y asimismo participó en la constitución de Etorpensión, EPSV y fue miembro de su Junta Directiva hasta el 2013. Ha sido asimismo Vicepresidente de la Asociación para el Progreso de la Dirección APD.

Actualmente es miembro del Consejo de Administración de Iberpapel, S. A. y mantiene su relación con la Universidad de Deusto participando de su Consejo de Gobierno, así como de Orkestra-Instituto Vasco de Competitividad y de los patronatos Joxemari Kortan Bidetik, Fundación Hurkoa y Fundación Grupo Policlínica de Gipuzkoa. Ha sido miembro del Consejo de la Deusto Business School —DBS— y Presidente de la Asociación de Antiguos Alumnos de la ESTE.

En el año 2013, recibió el Premio Korta, instaurado por el Gobierno Vasco en el 2001, en recuerdo del añorado Joxe María Korta, en el que se reconocen las trayectorias profesionales y empresariales en el País Vasco.

Lección de ingreso: “Crecimiento económico integrador y cohesión social”.

Palabras de recepción: José Luis Vicuña, Amigo de Número de la Bascongada.

Palacio de Intsausti - 2018-10-06.

5.20. Lección de Ingreso - Amigo Numerario

Esteban Anchustegui Igartua

San Sebastián 1957. Ha dedicado su vida profesional a la docencia y a la investigación, la mayor parte de esta carrera en la UPV/EHU. Licenciado

tanto en Filosofía como en Derecho por esta Universidad, y Doctor en Filosofía, también por la UPV/EHU.

En más de veinte años de docencia universitaria en grado y posgrado ha dirigido hasta el momento 13 tesis doctorales (algunas de ellas con premio extraordinario de doctorado) y esta labor le ha llevado a realizar numerosas estancias como investigador y profesor invitado en universidades extranjeras.

Resultado de sus investigaciones, cuenta con más de 150 publicaciones entre libros y artículos científicos, formando parte, además, de diferentes consejos de dirección de revistas relevantes europeas y americanas. Asimismo, ha participado, como ponente u organizador, en más de 50 congresos nacionales e internacionales.

Nunca ha olvidado su implicación con la UPV/EHU, comprometiéndose activamente en tareas de gestión y divulgación, siendo una de sus principales aportaciones la puesta en marcha en euskera de la colección de pensamiento político Limes, de la que es director y editor, y de la que ya se llevan publicados 24 volúmenes, algunos de los cuales han recibido reconocimientos públicos. Otra de sus contribuciones a la difusión del conocimiento generado en la UPV/EHU, siguiendo su lema de *Eman ta zabal zazu*, ha sido su destacada intervención en el origen y creación de la Red Latinoamericana de Posgrado de esta Universidad, fruto de la cual se ha consolidado una valiosa y fecunda relación entre universidades de trece países diferentes.

Asimismo, contribuyendo al objetivo universitario de transferir el conocimiento, ha intervenido tanto en prensa (articulista de *El País*) como en diferentes programas de radio y televisión, participando en medios como *Euskadi Irratia* o en el programa *Egunon Euskadi* de *Euskal Telebista*, donde colabora actualmente con sus análisis sobre la actualidad política.

Por último, destacar algunos de los reconocimientos fruto de toda esta carrera profesional: Premio *Lehendakari Agirre* de la Diputación Foral de Gipuzkoa, Miembro Honorario del Ilustre Colegio de Abogados del Cusco (Perú), Catedrático en la Universidad Rafael Landívar (Guatemala), Visitante distinguido de la Escuela de Postgrado de la Universidad Andina del Cusco (Perú) o Profesor Honorario por la Universidad Nacional San Antonio Abad del Cusco (Perú).

Lección de ingreso: “Identidad, ciudadanía y multiculturalidad”

Palabras de recepción: Enrique Samaniego Arrillaga, Amigo de Número de la Bascongada

Palacio de Intsausti - 2018-11-03.

5.21. Actos de homenaje a las delegaciones del Gobierno Vasco con motivo del 80 aniversario de la apertura de las delegaciones de Nueva York y Buenos Aires

En base a la vinculación histórica de la Bascongada con la Diáspora Vasca, Lehendakaritza solicitó nuestra colaboración en la organización de un Acto Académico el día 19 de noviembre en el Centro Carlos Santamaría de Donostia y un Acto Institucional en Lehendakaritza de Vitoria-Gasteiz el día 30 de noviembre, que reunieran al mayor número posible de familiares de los que fueron Delegados del Gobierno Vasco en los últimos 80 años.

Para ello se nos encomendó seguir las pistas existentes para la localización de los familiares, buscar otras nuevas que las completaran, cursar invitaciones, mantener la correspondencia, recibirles y atenderles en los actos previstos.

Por otra parte, se nos solicitó colaborar junto a ehuGune en la organización del Acto Académico del día 19 de noviembre, con la intervención de nuestro Presidente Juan Bautista Mendizabal en la Presentación del Acto y Moderación del Coloquio final.

2018.11.19 - Acto académico

Orden de intervenciones:

- Joxerramon Bengoetxea - Coordinador de ehuGune - Saludo.
- Juan Bautista Mendizabal - Presidente de la Bascongada de Gipuzkoa - Presentación.
- María Ángeles Elorza - Secretaria General de Acción Exterior del Gobierno Vasco - Introducción al tema.

Ponencias

- Iñaki Goiogana - Técnico del Archivo de la Fundación Sabino Arana.
“La acción exterior del Gobierno Vasco en los primeros años (1936-39): La apertura de las primeras Delegaciones europeas”.
- Koldo San Sebastián - Periodista.
“Las Delegaciones americanas y asiáticas: Las Delegaciones de Nueva York y Buenos Aires”.
- Leyre Arrieta - Profesora de Historia Contemporánea de la Universidad de Deusto.

“Las Delegaciones en relación con los nuevos movimientos políticos: democracia cristiana y europeísmo”.

- Igor Filibi - Profesor de Relaciones Internacionales de la UPV/EHU. “La conexión de la integración europea con el desarrollo de la acción exterior vasca”.

Coloquio: Moderador - Juan Bautista Mendizabal.

2018.11.30 - Acto institucional lehendakaritza - Vitoria-Gasteiz.

5.22. Visitas - Intsausti Jauregia - Bisitaldiak

Como cada año, se han recibido numerosas visitas en el Palacio de Intsausti, tanto de Instituciones y Asociaciones como de particulares. Además de las visitas ya relacionadas en otras secciones de este informe, señalamos una selección de visitas recibidas.

2018.05.29 - Asociación Andrak Socio-Cultural de Mujeres de Leiola.

2018.06.12 - Presidente de la Sociedad Económica de Amigos del País de la Habana, D. Fidel Vascós González acompañado del Director de la Bascongada D. Mikel Badiola.

2018.06.13 - Asociación Sociocultural de Mujeres de Getxo.

2018.07.13 - Secretaría General de Acción Exterior y Director para las Comunidades Vascas en el Exterior del Gobierno Vasco con representación del Real Instituto Elcano.

2018.07.19 - El Amigo Ignacio Suarez-Zuloaga, que grabó imágenes para uno de los portales turísticos más importantes: España fascinante y Euskadi fascinante, acompañado por Jaime Churruca.

2018.07.20 - Presidente de VISESA, Sociedad Pública del Departamento de Medio Ambiente y Planificación Territorial y Vivienda del Gobierno Vasco con el Alcalde de Azkoitia.

2018.07.21 - Familia Balda-Azpiazu.

2018.07.27 - Visita de fin de curso de la plantilla de Iraurgi Berritzen, Agencia de promoción económica de la comarca, Azkoitia, Azpeitia y Zestoa.

2018.09.11 - Ion Irurzun, Director de la Fundación Elkano Mundubira 500.

2018.11.16 - Grupo de Cooperativistas jubilados de Mondragón.

2018.11.26 - EJE - Sociedad Informática del Gobierno Vasco, celebrando una importante reunión de sus técnicos en el Palacio de Intsausti.

5.23. Visitas de grupo

Visitas guiadas para grupos, organizadas por el Ayuntamiento de Azkoitia e Iraurgi Berritzen, 15 de abril, 5 y 8 de agosto, 2 de septiembre, 3 de noviembre y 7 de diciembre.

5.24. Presentación del fortepiano “Broadwood”

El año 2014 recibimos en el Palacio de Intsausti un importante legado de la familia del que fue Amigo Numerario de la Bascongada Juan Antonio Garmendia Elósegui, un Pianoforte “Broadwood” fabricado en Inglaterra entre los años 1788-1800. Aun hallándose muy deteriorado, se trataba de un instrumento de un valor histórico muy importante. Los músicos especialistas de la Bascongada de Gipuzkoa señalaron que el buen estado de su tabla armónica garantizaba la calidad sonora del instrumento, aunque para conseguirla era necesaria una importante y costosa restauración que debía ser realizada por un especialista en instrumentos de tecla antiguos y especialmente de Fortepianos similares a éste.

Finalmente, la Comisión de Gipuzkoa de la Bascongada decidió abordar esta restauración y se seleccionó a la empresa Umberto Debiaggi de Quarona en Italia para llevarla a cabo.

Después de una larga estancia en esa empresa, donde se ha procedido al desmontaje completo del instrumento y reparación, sustitución o restauración de cada elemento, lo hemos recibido de vuelta en el Palacio de Intsausti de Azkoitia donde fue presentado el día 15 de diciembre.

6. Publicaciones

6.1. Nuevos extractos

La presente publicación incluye las lecciones de ingreso de nuevos Amigos Numerarios durante el año 2018.

Amigos Colectivos	Título de la Lección de Ingreso
(C.I.T.) Tolosa	Centro de Iniciativas y Turismo

Amigos de Número	Título de la Lección de Ingreso
José Antonio Aperribai Gallastegi	Basoaren ekosistema eta sinbiosia. Naturaren ikuspegi bat. El ecosistema del bosque y la simbiosis. Una visión de la naturaleza.
Fermín Leizaola Calvo	Evolución de las técnicas en el pastoreo vasco.
Xabier Lizaso Loidi	“Garunaren estimulazioa”. Neurozientzia eta Musika.
Aitor Oiarzabal Zabalegui	Diversidad cultural en una sociedad digital: la Ilustración Refractada.
Santiago Merino Hernández	De Masones, Librepensadores y Sociedades Populares: Donostia a finales del siglo XIX.
Iñaki Olaizola Eizaguirre	Muerte social: la construcción de una categoría postergada.

6.2. Boletín 2017 (LXXIII)

Autor	Título del artículo
Ramón Ayerza Elizarain	Siglo XII: Vascos y navarros en el Codex Calixtinus.
Iago Irixa Cortés	Gipuzkoako herrien partaidetza hiribilduen unibertso korporatiboan: Tolosa, Segura eta Ordiziako kasuak Erdi Aro amairen.
Ana Peña Fernández	Arquitectura Señorial en el valle del Urola. Evolución Tipológica: de las casa-torre al Palacio Barroco.
Iago Irixa Cortés y Mikel Prieto San Vicente	Agarriatik Zuzijakira: Iragan mendetako euskal hitzen bilaketarako hainbat ardatz eta adibide.
Guillermo Herráez Cubino	El uso de las fuentes en <i>Hydrografía</i> (1585) del Licenciado Andrés de Poza.
José Luis Barrio Moya	Don Martín de Echenique e Iturralde, un próspero comerciante navarro en el Madrid de Felipe V y Fernando VI.

Autor	Título del artículo
Pedro Gorrotxategi Gorrotxategi	Baztangaren inokulazioa eta epidemiologia XVIII. mendeko azken urteetan Euskalerrian.
Pedro Berriochoa Azcárate	“Con el fin de labrar su fortuna”: Caseros guipuzcoanos en Perú (1860-1863).
Aitor Antxia Leturia, Kepa Antxia Leturia y Amaia Murgiondo Elizburu	Artista euskaldunak Erroman (1865-1915).
Miguel Ángel García de Juan	Los Baroja y Nessi en <i>El Bidasoa</i> , con varios textos olvidados en este semanario irunés.
Pedro Gorrotxategi Gorrotxategi	La Academia Errante (1955-1963).
Aitor Anduaga	Sujeto —no sólo objeto— de estudio para los Estudios Vascos”.

6.3. EGAN

AURKIBIDEA

2018 1-2

EGAN 1992-2017. 25 urteko ibilbidea. Gillermo Etxeberria	7
EGAN aldizkariaren garai berria. Koro Segurola Azkonobieta	19
EGAN (1993-2017)	
Aurkibideak. Koro Segurola Azkonobieta	31
I. Egileak	35
II. Gaiak	109
II. Adabakiak	109
II.1.1. Biltzarrak. Jardunaldiak	117
II.1.2. Hilberriak	118
II.1.3. Omenaldiak. Urteurrenak	119
II.1.4. Bibliografia	122
II.2. Ahozko Tradizioa	124
II.3. Antzerkia	124

II.4. Azterketa literarioak	124
II.5. Haur eta gazte literatura	142
II.6. Herri literatura	145
II.7. Itzulpenak	152
II.8. Kritikak eta erresenak	154
II.9. Sorkuntza	165
II.9.1. Antzerkia	172
II.9.2. Kontakizunak. Ipuinak	171
II.9.3. Olerkiak	172
III. Aleak	175
EGAN (1948-1992). Aurkibidea	
Faksimilea	137
Idazlanak aurkezteko jarraibideak	171
EGAN (1948-1992). Aurkibidea	
Faksimilea	237
Idazlanak aurkezteko jarraibideak	371

AURKIBIDEA

2018 3-4

Patxi SALABERRI MUÑOA, Iragana etorkizunerako abiapuntu. (Hiru oharño euskal klasikoen baliagarritasun soziolinguistikoaz)	9
Iñaki ALDEKOA, Ramon Saizarbitoria eta Joxe Azurmendirekin solasean	29
Iker LEGARRETA. Euskal nazionalismoa Ramon Saizarbitoriaren <i>Martutenen</i> . Iñaki Abaituaren eta Juliaren gogo-bihotzetan haztatzen	49
Jon ITURREGI IKARAN. Metafikzioa eta memoria historikoaren elkarlana Bernando Atxagaren <i>Soinujolearen semea</i> .	77
Ainhoa URZELAI VICENTE. <i>Jenisjoplin</i> : identitatearen berrasmatzea	97
Aitor ORTIZ DE PINEDO. Gizartea Jean Etxepareren idazlanetan: adabakiak	123

LIBURU AIPAMENAK	
Beñat SARASOLA, <i>Mundu-ikuskerak euskal narratiba garaikidean: moder- nitatearen krisitik postidentitatearen promesa</i> (Gorka Mercero)	149
SORTZE LANAK	
Poesia	
Iñigo ASTZ eta Engel ERRO. Akatsik egin ez dugula ziurtatzeko badaezpada bitan kontatu behar izan ditugun hemezortzi epigrama	155
Itxaro BORDA. Egoera Piroteknikoak	163
Jon GEREDIAGA. 8 poema	169
Narratiba	
Miren Agur Meabe. Santuen Ugazaba	173
Miren Agur Meabe. Teselak	179
Itzulpenak	
Ainara MAIA UEEOZ. Idea Vilariño eta Juana Fernandez Morales de Ibarbourou: Uruguaiako bi poeta	185
Javi CILLERO GOIRIASTUENA. Nerbio krisia (F. Scott Fitzgerald)	191
Idazlanak aurkezteko jarraibideak	211

EGAN - Luis Mari Mujika gure bihotz-begietan

AURKIBIDEA

I.- Sarrera

PAULO IZTUETA. Luis Mari Mujika nire bihotz-begietan	11
PAULO IZTUETA. Luis Mari Mujika Urdangarinen Curriculum Akademikoa	21
LUIS HARANBURU ALTUNA. Batez ere, poeta	27

II.- Hainbat kritika zabal Luis Mariren poesiari buruz

LUIS MITXELENA. Bide giroak	33
EDERZALE. Hitzak eta kezak	37
EDERZALE. Kantu Altua	73
JUAN MARI LEKUONA. Zortziko Hautsiak, barren ibarrak	79
MAITE ZULAIKA. "Barren ibarrak" (1977). Azterketa literarioa	95
PAULO IZTUETA. Luis Mari Mujikaren poesia intimista	141

III.- Prosari buruzko kritikak

A. ONAINDIA. «Bide giroak»	151
X. GEREÑO. Gizartea eta parasozialismoa	153
FELIPE JUARISTI. Gerra Garaia	156
ITXARO BORDA. Atzo eta egun	158
FELIPE JUARISTI. Abuztuaren hamabosteko trena.....	160
XABIER ALDAI. Ipuin ubelak	162
JOSE JABIER FERNANDEZ. Bidean ihes	164
JOSE JABIER FERNANDEZ. Ladix Petrikorena	166

IV.- Ilargiaren eskolan

LUIS MARI MUJIKA. Ilargiaren eskolan. Juan Mari Lekuonaren liburuaren sarrera	176
--	-----

V.- Luismariren hainbat itzulpen poetiko

LUIS MARIA MUJIKA. Miguel Unamuno-ri itzuliriko zazpi soneto	184
--	-----

VI.- Argitaratu gabeko hainbat poesia

LUIS MARIA MUJIKA. Ederraren eta izanaren landetan	196
--	-----

REAL SOCIEDAD BASCONGADA DE LOS AMIGOS DEL PAÍS DELEGACIÓN EN CORTE – MEMORIA 2018

1. Composición de la Junta Rectora

De acuerdo con la norma estatutaria de la Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País (RSBAP), los cargos de la Junta Rectora de la Delegación en Corte durante 2018, que habían sido renovados el año 2016, han sido los siguientes:

Delegado	Don Iñigo López de Uralde
Secretario	Don Carlos Hernández
Vicedelegado	Don Iñigo de Yrizar
Tesorero	Don Francisco García Ansa
Vocales	D. Javier Aramendía D. ^a María José Lastagaray D. ^a Estíbaliz Ruiz de Azúa D. José Ramón Montejo Garay D. Javier Olaciregui D. María Victoria de la Quadra-Salcedo D. Álvaro Mengotti Meaurio D. Ignacio Amestoy D. ^a Izaskun Álvarez Cuartero D. Iván Marten D. Francisco de Paula García

2. Consocios y amigos

2.1. Fallecimientos

En el curso del año hemos lamentado el fallecimiento de los estimados Amigos, de cuya pérdida dejamos constancia de nuestra profunda condolencia en esta Memoria:

- Don Javier Pérez de Laborda
- Doña Rosa Lasso y Lacha

2.2. Socios Nuevos

Como Amigos Supernumerarios damos la bienvenida a:

- D. Ignacio Díaz de Berricano Díaz de Heredia
- D.^a María Gainzarain Llorente
- D.^a Tana García Lastra
- D. Carlos García-Egocheaga
- D. Tomás Horche Trueba
- D.^a Teresa Knörr Gomeza
- D.^a María del Carmen Marabini Mtez. de Lejarza
- D. Javier Palacio Domínguez
- D. Alfonso Prado Pardo-Manuel de Villena
- D. Camilo Tomé Paule

Como Amigo de Número damos la bienvenida a:

- D. Guillermo Gortázar Echeverría

3. Asamblea anual y reuniones de la Junta Directiva

La *Junta de la Delegación* se ha reunido en las siguientes fechas de 2018:

- 16 de enero
- 13 de febrero
- 10 de marzo. *Asamblea Anual de Socios*
- 10 de marzo
- 26 de abril
- 26 de junio

- 13 de septiembre
- 29 de octubre
- 3 de diciembre

4. Ediciones

La Junta Directiva de la Delegación en Corte sigue prestando atención prioritaria a la difusión cultural de temas vascos en Madrid mediante la edición y difusión de libros. Esta inquietud se materializa en publicaciones impresas de calidad, que recogen y hacen perdurar algunas de las materias abordadas en diversas Actividades y otros contenidos.

En 2018 también se ha avanzado en la edición de obras de distinta índole escritas por Socios, dando a sus autores y obras la muy importante cobertura de nuestra prestigiada Sociedad al tiempo que ponemos en valor la presencia pública y el aporte de la RSBAP a la cultura vasca.

La Delegación en Corte obtiene por este medio una mayor repercusión social, llegando a numerosas personas para que conozcan y aprecien nuestra institución y trabajos, además de vincular a vascos de diferentes ámbitos que residen en Madrid y que podrían eventualmente incorporarse a la Delegación como nuevos Socios.

Con estos propósitos, en 2018 se han organizado las actividades literarias y editado los libros siguientes:

- Edición del libro Poemario “Plasma de los vivos”.
- Edición del libro “El renacimiento de tres lenguas”.
- Presentación del libro Poemario “Plasma de los vivos”.
- Participación en la Conferencia-Presentación de la obra “La Congregación de San Ignacio: el asociacionismo vasco en Madrid en el umbral del s. XX”.
- Edición del libro “Los románticos de Urgull”.
- Presentación en Madrid del libro “Los románticos de Urgull”.
- Conferencia-Cena “Hablemos de Teatro: La nueva generación vasca triunfa en el Arte Dramático”.
- Presentación en Donostia-San Sebastián del libro “Los románticos de Urgull”.

5. Actividad institucional y cultural en 2018

18 de enero	Conferencia-coloquio <i>El Concierto Vasco, una visión personal</i> (Pedro Luis Uriarte).
22 de febrero	Edición del libro Poemario “Plasma de los vivos”.
27 de febrero	Conferencia-Visita Guiada <i>La Capilla Sixtina del Arte Vasco</i> .
10 de marzo	Asamblea General de la Delegación en Corte de la RSBAP (Madrid).
10 de marzo	Presentación del libro Poemario “Plasma de los vivos”.
14 de abril	Asamblea General de la RSBAP en el Palacio de Intsausti (Azkoitia).
18 de abril	Conferencia-coloquio <i>La RSBAP puerta de entrada a la modernidad</i> .
7 de mayo	Edición del libro “El renacimiento de tres lenguas”.
23 de mayo	Conferencia-Cena <i>El mito de la dificultad del euskera</i> .
31 de mayo	Congreso de Reales Sociedades Económicas en Jaén.
7 de junio	Participación en la Conferencia-Presentación del Libro “La Congregación de San Ignacio: el asociacionismo vasco en Madrid en el umbral del siglo XX”.
7 de junio	Reunión con el Director de Acción Exterior del Gobierno Vasco.
25 de julio	Audiencia de S.M. Felipe VI a las Reales Sociedades Económicas.
30 de agosto	Edición del libro “Los románticos de Urgull”.
8 de septiembre	Celebración del día de la Diáspora Vasca. Presentación del nuevo Catálogo Bibliográfico de la Delegación en Corte de la RSBAP.
22 de septiembre	Presentación del libro “Los Románticos de Urgull”.
22 de septiembre	Visita Guiada al Cementerio Británico de Madrid.

- 22 de octubre Conferencia-Cena *Hablemos de Teatro: La nueva generación vasca triunfa en el Arte Dramático*.
- 28 de noviembre Conferencia-coloquio *Explorando el Universo en busca de su origen y de vida*.
- 12 de diciembre Presentación-Coreografía en Donostia con Gero Axular Dantza Taldea: *3 Zortzikos vasco-escoceses de 1838 en el libro "Los románticos de Urgull"*.
- 15 de diciembre Presentación-en Azkoitia del Piano del 1800 donado a la RSBAP por la familia Garmendia Elósegui.

5.1. Conferencia-coloquio El Concierto Vasco: una visión personal, de Pedro Luis Uriarte

Un salón de actos de Euskal-Etxea lleno a rebosar fue el escenario de la Conferencia de Pedro Luis Uriarte sobre *El Concierto Vasco: una visión personal*, que inauguraba la programación de las actividades de 2018 el día 18 de enero con una brillante exposición. El gran especialista en el tema sostuvo a continuación un coloquio muy animado con el público.

El conferenciante, presentado por el Amigo de Número de la Delegación Javier Aramendía Gurrea, desgranó los fundamentos, características, funcionamiento, evolución, éxitos y fracasos, ataques y defensa del Concierto Económico así como su pasado, presente y futuro.

Consejero de Economía y Hacienda en el primer Gobierno Vasco, Uriarte fue Presidente de la Comisión Negociadora vasca que permitió la recuperación del Concierto Económico para Bizkaia y Gipuzkoa y la actualización del Concierto de Araba.

5.2. Edición del libro Poemario "Plasma de los vivos"

Escrito por la poetisa y Amiga de la Delegación en Corte Isabel Montero Garrido, el nuevo libro Poemario "Plasma de los vivos" salía de imprenta el 22 de febrero incorporando 55 poesías a lo largo de sus 96 páginas. El libro incluye además 4 enlaces mediante códigos digitales QR impresos en sus páginas a la audición de otros tantos poemas grabados por Isabel, una novedosa manera de acercar al lector al ritmo poético y sensibilidad de la autora a través de su propia voz.

“La poesía de Isabel Montero Garrido es fácil de leer y está escrita con gusto y un dominio del lenguaje inusual, sustrato necesario para conseguir ritmos y cadencias hermosísimas con detalles de extraordinaria belleza”, escribe en su Prólogo Íñigo López de Uralde.

Esta nueva edición de la Delegación en Corte fue enviada a todos los Amigos, quedando la impresión y distribución de tiradas adicionales a disposición de la autora según el modelo de acuerdo establecido.

5.3. Conferencia-Visita Guiada La Capilla Sixtina del Arte Vasco

En la lluviosa tarde del 27 de febrero, un nutrido grupo de participantes a la Conferencia-Visita Guiada a cargo del Amigo de Número de la Delegación en Corte el arquitecto Javier Olaciregui acudió al imponente edificio situado en el número 16 de la Gran Vía, que hoy aloja dependencias de la Comunidad de Madrid y buque insignia de la arquitectura y arte vascos en el corazón de la ciudad: la “Capilla Sixtina” del arte vasco en Madrid.

Concebido en su día para sede del Banco de Bilbao, este edificio fue proyectado en 1919 por el arquitecto vasco Ricardo Bastida y construido entre 1920 y 1923. El conferenciante explicó el contexto y las características del edificio con todas sus particularidades. Como señalaban las crónicas de la época, *“Bastida concibió un edificio grande, majestuoso, de seis alturas y maravillosas cristaleras. Para rematar la fachada, unos conjuntos escultóricos con cuatro atlantes de mármol italiano, obra de Quintín de la Torre y sus emblemáticas cuadrigas, obra del escultor Higinio Basterra”*.

La intervención de Javier Olaciregui tuvo lugar en el fastuoso vestíbulo ubicado bajo la rotonda central del edificio, donde el pintor Aurelio Arteta plasmó los 12 famosos murales que lo decoran bajo el nombre “El esfuerzo”, cuya detallada descripción ocupó la segunda parte de sus explicaciones a los asistentes.

5.4. Asamblea General de la Delegación en Corte de la RSBAP (Madrid)

La Asamblea General de Socios de la Delegación en Corte de la RSBAP se celebró el día 10 de marzo en el Salón Peio Aramburu de Euskal-Etxea. A continuación se hizo lectura y entrega de los Diplomas que acreditan la incorporación de los nuevos Amigos admitidos para formar parte de la institución durante el año 2017.

5.5. *Presentación del libro Poemario “Plasma de los vivos”*

También el 10 de marzo se realizó en Euskal-Etxea la Presentación del libro Poemario “Plasma de los Vivos”. Su autora, la Amiga de la Delegación en Corte Isabel Montero Garrido, recitó diversos poemas de las 4 partes que componen la obra y que fue introduciendo el Delegado en Corte, Íñigo López de Uralde, quien asimismo esbozó el perfil y las características poéticas de su escritura.

Un ejemplo baste para mostrar la enorme sensibilidad poética, estilo y calidad de la obra de Isabel:

Mundo

Derribar grúas de manos de hierro / y recoger la chatarra / que ellas cambian de lugar / y barrer el óxido del puerto.

Y hacer montañas en tinte de caoba, / eliminar la basura tóxica que necrosa cuerpos.

Vaciar barcos y raspar la herrumbre acumulada / en los costados.

Y arrollar, arrollar las cubiertas de popa a proa / para expulsar virutas hirientes de metal.

Enviar a cementerios anti-nucleares / en “containers” herméticos / los restos de morralla, / lejos del agua imberbe / y a la vez precoz / porque es agua que copula / que se aparee indolente con la marea de gasoil.

Y penetrar en los navíos, bajar a las bodegas umbrías, / vaciar barcos herrumbrosos, / mirar, mirar por la escotilla desde una rendija semi-abierta, / distinguir entonces el puesto de mando, / y ver como se dibuja un mundo.

5.6. *Asamblea General de la RSBAP en el Palacio de Insausti (Azkoitia)*

La Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País celebró el sábado 14 de abril su Asamblea General correspondiente al año 2018. El acto revistió el plus de solemnidad que le confiere su convocatoria en el Palacio de Insausti de Azkoitia, sede de la RSBAP.

Asistieron a la Asamblea General por parte de la Delegación en Corte el Delegado en Madrid y Amigo de Número Íñigo López de Uralde, el Amigo de Número Javier Aramendía y el Amigo Francisco de Paula García.

La Delegación en Corte recibió la felicitación pública de la Dirección de la institución y de las Delegaciones de Araba, Bizkaia y Gipuzkoa por

nuestra labor en pro de la cultura y el conocimiento de la realidad vasca en Madrid, así como por la cantidad y calidad de las Actividades realizadas en 2017 pese al muy reducido presupuesto económico del que dispone y gestiona la Delegación.

5.7. Conferencia-coloquio La RSBAP puerta de entrada a la modernidad

La segunda de las tres conferencias del ciclo “Un paseo por la Historia de España”, organizado por la Real Sociedad Económica Matritense de Amigos del País, tuvo lugar el 18 de abril sobre el tema “La Real Sociedad Bascongada de Amigos del País: Puerta de entrada de la modernidad”, a cargo de Íñigo López de Uralde, Delegado en Corte de la RSBAP.

La Conferencia y el coloquio posterior se celebraron en la sede de la R.S. E. Matritense, situada en la Torre de los Lujanes de la Plaza de la Villa, con una gran presencia y participación de público.

Íñigo López de Uralde se refirió en su intervención a los distintos aspectos que han marcado la historia de la Bascongada desde su creación hasta la actualidad, describiendo también la actividad de la Delegación en Corte de la RSBAP.

5.8. Edición del libro “El renacimiento de tres lenguas”

La Delegación en Corte recibió el 7 de mayo los ejemplares de su nueva edición “El renacimiento de tres lenguas: Checo, Hebreo y Euskera”, un libro de 80 páginas de extensión que recoge las conferencias y coloquio que, bajo el mismo título, tuvieron lugar en la Casa Sefarad-Israel en noviembre de 2017.

En aquella jornada de estudios, los especialistas Raquel García Lozano, profesora de Lengua y Literatura hebrea moderna de Universidad Complutense de Madrid y Carlos Cid Abásolo, profesor titular de Filología vasca en la misma universidad analizaron la experiencia de tres lenguas minoritarias: hebreo, checo y euskera.

La nueva edición, ilustrada con numerosas fotografías e imágenes, incluye no solo el contenido de sus intervenciones, sino también el coloquio protagonizado por los conferenciantes con los asistentes, entre quienes se encontraban personalidades como el Delegado del Gobierno Vasco en Madrid, Juan Aguado Urkiola, o el Senador Jon Iñárritu.

5.9. Conferencia-cena El mito de la dificultad del euskera

El profesor de Filología Vasca de la Universidad Complutense de Madrid, Carlos Cid Abasolo, fue el invitado a la Conferencia-cena que tuvo lugar el 23 de mayo en el Asador Zerain de Madrid sobre “El mito de la dificultad del euskera”.

La actividad reunió a una veintena de personas atraídas por el enfoque del evento, planteado con un formato distendido y participativo. “La importancia del euskera para la Bascongada es manifiesta”, recordó el Delegado en Corte de la RSBAP en la presentación del conferenciante, quien expuso un contenido didáctico y asequible con el propósito de conseguir “*que los castellanoparlantes vean que no hay tanta dificultad para aprender el euskera como tantas veces se dice y pensamos*”.

El debate fue muy animado, con cruces de preguntas, relatos experienciales de los participantes y muy buen ambiente durante la hora larga del turno de intervenciones posterior a la conferencia, en la que Carlos Cid Abasolo propuso varias consideraciones sobre los puntos fuertes del euskera como idioma de aprendizaje asequible para los castellanohablantes.

5.10. Congreso de Reales Sociedades Económicas en Jaén

Del 31 de mayo al 2 de junio se celebró en Jaén un Congreso de Sociedades Económicas de Amigos del País en el que participó activamente la Delegación en Corte, con la asistencia del Delegado en Madrid Íñigo López de Uralde —que intervino en las mesas y debates junto con el Director de la RSBAP y Presidente del Comité Científico del Congreso, Mikel Badiola—, el ViceDelegado, Íñigo de Yrizar, y los Amigos Javier Aramendía, José Ramón Montejo, María Victoria de la Quadra-Salcedo y Francisco de Paula García.

El primer fruto del Congreso es un documento de 12 puntos cuya redacción fue encargada a Mikel Badiola, que incluye el resumen de sus Conclusiones y que se ha planteado a la consideración de los Socios de la Bascongada.

Las 19 asociaciones presentes, surgidas a partir de la segunda mitad del Siglo XVIII con la finalidad de difundir las nuevas ideas y conocimientos científicos y técnicos de la ilustración, tuvieron ocasión de conocerse entre ellas en Jaén y de intercambiar sus experiencias, planteándose posibles proyectos para su futuro.

5.11. Conferencia-Presentación del libro “La Congregación de San Ignacio: el asociacionismo vasco en Madrid en el umbral del siglo XX”

La Delegación en Corte participó activamente en la presentación del libro de la Amiga Estíbaliz Ruiz de Azúa “La Congregación de San Ignacio: el asociacionismo vasco en Madrid en el umbral del siglo XX”, que tuvo lugar en el Salón Peio Aramburu de Euskal-Etxea el día 7 de junio.

Editada en la colección Urazzadi del Departamento de Publicaciones del Gobierno Vasco, la importante obra de Estíbaliz Ruiz de Azúa pormenoriza en 320 páginas sus investigaciones sobre la Congregación de San Ignacio de Madrid desde la segunda mitad del siglo XIX hasta principios del XX, realizadas por la Doctora en Historia durante cuatro largos años de trabajo.

El libro, en cuya Presentación participaron Gorka Álvarez Aramburu, Director de Acción Exterior del Gobierno Vasco, Íñigo López de Uralde, Delegado en Corte de la RSBAP, José Manuel Cajigas, que preside la Congregación de San Ignacio, y la Catedrática de la Universidad Complutense de Madrid María Victoria López-Cordón, es fruto de la “*curiosidad y de una pasión controlada por el oficio de objetividad del historiador pero que, confieso, ha sido el motor emocional de cuatro años de investigaciones y redacción*”, como explicó la propia Estíbaliz Ruiz de Azúa en su intervención.

5.12. Reunión con el Director de Acción Exterior del Gobierno Vasco

El Director de Acción Exterior del Gobierno Vasco, Gorka Álvarez Aramburu, mantuvo el día 7 de junio un encuentro con los representantes de las instituciones vascas de Madrid, al que asistió el Delegado en Corte de la RSBAP, Íñigo López de Uralde, quien le expuso algunas de las futuras iniciativas relativas a nuestra labor en Madrid, recabando apoyo del Gobierno Vasco para su desempeño y actividades como institución muy relevante de la Diáspora vasca en Madrid.

5.13. Audiencia de S.M. Felipe VI a las Reales Sociedades Económicas

El 25 de julio fueron recibidos por el Rey Felipe VI diecinueve representantes de las Reales Sociedades Económicas de Amigos del País participantes en el Congreso de Jaén celebrado del 31 de mayo al 2 de junio.

Asistieron por parte de la Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País su Director, Mikel Badiola, y el Delegado en Corte, Íñigo López de Uralde.

En la audiencia se planteó el proyecto de crear un “Premio *Carlos III*” que reconozca trayectorias y proyectos en la línea de los objetivos de las R.S. Económicas, solicitando a S. M. Felipe VI su apoyo en esta iniciativa y la búsqueda de su financiación, obteniéndose una respuesta positiva y favorable por parte del monarca.

5.14. Edición del libro “*Los románticos de Urgull*”

El 30 de agosto la Delegación en Corte entregó en el Depósito Legal de Donostia-San Sebastián los ejemplares pertinentes de su nueva edición, el libro “*Los románticos de Urgull*”, obra del Amigo Francisco de Paula García.

En esta nueva obra de 104 páginas se relata la crónica de dos oficiales británicos que descansan en el Cementerio de los Ingleses del Monte Urgull de la capital de Gipuzkoa, William I. M. Tupper y Oliver de Lancey. Se trata de un lugar presente en el imaginario de los donostiarras, pero cuya circunstancia histórica así como la personalidad de los allí enterrados es muy poco conocida.

El trabajo —que ha recibido una cobertura muy amplia en los principales medios de comunicación vascos, que han destacado el valioso trabajo cultural y editorial de la Delegación en Corte de la RSBAP— es el resultado de 3 años de investigaciones e incluye numerosos datos inéditos sobre ambos personajes, así como más de 80 imágenes del siglo XIX y enlaces digitales a 24 fuentes de información y 14 canciones de la época mediante códigos QR.

5.15. Celebración del día de la *Diáspora Vasca*. Presentación del nuevo *Catálogo Bibliográfico de la Delegación en Corte de la RSBAP*

El Consejo Asesor de Colectividades Vascas en el exterior del Gobierno Vasco eligió el 8 de septiembre como “Día de la *Diáspora Vasca*”, celebrado por primera vez el pasado día 8 de septiembre en todo el mundo.

A través de las múltiples actividades internacionales llevadas a cabo, el 8 de septiembre se puso en valor la *Diáspora Vasca* tanto en Euskadi como en la Comunidad Vasca del exterior, incluyendo la ciudad de Madrid, donde la Delegación en Corte participó en los actos que tuvieron lugar en Euskal-Etxea con este motivo.

La participación de la Delegación en Corte en las celebraciones se materializó con la Presentación del primer *Catálogo Bibliográfico de la Delegación en Corte de la RSBAP*, que incluye 855 referencias bibliográficas de la

Biblioteca de la Delegación en Corte. El trabajo, que se ha distribuido en formato Pdf a todos los Amigos de la Delegación, se encuentra también disponible para su consulta en papel y préstamos bibliotecarios a los Amigos de nuestra sede de la c/. Echegaray de Madrid.

5.16. Presentación del libro “Los románticos de Urgull”

El 22 de septiembre tuvo lugar la Presentación del libro “Los románticos de Urgull” del Amigo de la Delegación en Corte Francisco de Paula García, celebrada en el Cementerio Británico de Madrid. Colaboraron en el evento la Real Sociedad Económica Matritense y la Fundación de Cementerios Británicos en España, que contribuyeron a la numerosa asistencia que concurrió al acto.

David Butler, responsable de la gestión y cuidado del Cementerio Británico, dirigió unas palabras de bienvenida para dar turno de seguido al Delegado en Corte, Íñigo López de Uralde, que describió el perfil periodístico del autor explicando además los detalles de esta nueva obra impulsada y editada por la Delegación.

Francisco de Paula García señaló cómo, con datos reales y objetivos, “Los románticos de Urgull ha rescatado del olvido a estos dos oficiales de la “British Auxiliary Legion” en la primera guerra carlista cuyos restos reposan en el Cementerio de los Ingleses de su ciudad, Donostia-San Sebastián. Esta nueva edición de la Delegación en Corte fue distribuida entre todos los Amigos, quedando la impresión y distribución de tiradas adicionales a disposición de su autor.

5.17. Visita Guiada al Cementerio Británico de Madrid

Antes de la Presentación del libro “Los románticos de Urgull”, los asistentes pudieron participar el 22 de septiembre a una Visita Guiada al Cementerio Británico de Madrid a cargo de su responsable, David Butler.

El Cementerio Británico de Madrid es un recoleto espacio, anclado en el viejo barrio de Carabanchel desde 1854 y donde se respira un pasar del tiempo plagado de reminiscencias.

Construido para dar sepultura a individuos de nacionalidad británica que al pertenecer con frecuencia a otra confesión cristiana no podían ser enterrados en los cementerios católicos, el Cementerio Británico permite también el enterramiento de miembros de otras confesiones no cristianas, por lo que también consta de una parte judía e incluso una tumba musulmana.

5.18. Conferencia-cena Hablemos de Teatro: La nueva generación vasca triunfa en el Arte Dramático

El Asador Zerain fue escenario el 22 de octubre de una animada Conferencia-cena organizada por el Amigo de la Delegación en Corte y dramaturgo Ignacio Amestoy, en la que se abordaron los factores del éxito de la nueva generación de dramaturgos vascos que triunfa en el panorama teatral.

En la actividad participaron tres primeros espadas de la escena dramática, vascos que están recibiendo importantes y merecidos galardones: Borja Ortiz de Gondra, Premio Lope de Vega 2017 y Premio MAX 2018 a la Mejor Autoría Teatral; Garbiñe Insausti, Premio MAX 2018 al Mejor Espectáculo de Teatro; y Adolfo Fernández, Premio MAX 2018 a la Mejor Adaptación a Versión Teatral.

En este encuentro del máximo nivel, los 23 comensales participantes—que agotaron la capacidad de reserva disponible en el salón de Zerain—tuvieron ocasión de compartir sus visiones sobre el mundo escénico, experiencias y opiniones en un marco distendido.

5.19. Conferencia-coloquio Explorando el Universo en busca de su origen y de vida

En un Salón de Actos de la Euskal-Etxea repleto de público tuvo lugar, el 28 de noviembre, una apasionante Conferencia a cargo del Amigo de Número de nuestra Delegación en Corte y participe en el diseño del sistema de comunicaciones de la sonda espacial “BepiColombo” de la Agencia Espacial Europea (ESA), José Ramón Montejo, profesor de la Universidad Politécnica de Madrid (UPM).

El 20 de octubre había dado comienzo la gran aventura de esta sonda espacial, formada por dos módulos, el Mercury Planetary Orbiter (MPO), desarrollado por la ESA y el Mercury Magnetospheric Orbiter (MMO) desarrollada por la Agencia Japonesa del Espacio (JAXA). El objetivo de esta ambiciosa misión es desentrañar los misterios del planeta Mercurio.

5.20. Presentación-Coreografía en Donostia con Gero Axular Dantza Taldea: 3 Zortzikos vasco-escoceses de 1838 en el libro “Los románticos de Urgull”

El 12 de diciembre se presentó en Donostia-San Sebastián “Los románticos de Urgull” por Gorka Álvarez Aramburu, Director de Acción Exterior

del Gobierno Vasco, Íñigo López de Uralde, Delegado en Corte de la RSBAP, José María Leclercq, Arqueólogo y especialista en la historia donostiarra del s. XIX, Juan Luis Unzurrunzaga, Director del grupo donostiarra Gero Axular Dantza Taldea y Francisco de Paula García, autor del libro.

A continuación tuvo lugar una bella coreografía, música y danza por parte de Gero Axular Dantza Taldea de 3 Zortzikos de 1838, armonizados en Glasgow durante los años de la I guerra carlista.

Tras este acto de la Delegación en Corte de la RSBAP, los ponentes de la presentación cenaron en la sociedad gastronómica Gaztelubide.

5.21. Presentación-en Azkoitia del Pianoforte del 1800 donado a la RSBAP por la familia Garmendia Elósegui

El sábado 15 de diciembre tuvo lugar la presentación pública de una joya musical del 1800 donada a la Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País por la familia Garmendia Elósegui y restaurada en Italia.

Se trata de un valioso *pianoforte*, construido en Londres por el fabricante John Broadwood & Sons Ltd. en 1803, similar al empleado por Beethoven desde 1817 y que, después, fue también utilizado por Liszt.

En esta actividad organizada por la Comisión de Gipuzkoa de la RSBAP participaron activamente Esperanza Garmendia e Íñigo López de Uralde, miembros directos de la familia donante y socios de la Delegación en Corte de la RSBAP.

6. BLOG “Cultura vasca en Madrid”

El Blog de la Delegación en Corte sobre cultura vasca en Madrid, activo desde el último trimestre de 2017 y que se dirige a los vascos o euskaltzales lejos de su tierra pero que quieren seguir conservando las raíces de su cultura, ha mantenido un gran dinamismo en la creación de *posts*, publicando 16 artículos durante 2018.

Los artículos compartidos en el Blog han abordado temas muy variados en torno a la cultura vasca y las actividades relacionadas con nuestra tierra que se desarrollan en Madrid, tanto del ámbito de la Delegación en Corte como por parte de terceros agentes culturales.

Durante el año 2018 se han alcanzado más de 7.000 visitas y medio centenar de comentarios; el Blog cuenta con decenas de seguidores, estadísticas

que manifiestan la calidad de sus contenidos y el interés que atrae la temática cultural vasca de Madrid.

Los artículos publicados en el Blog en 2018 han sido los siguientes:

- **Vida en el Universo** (Autor: José Ramón Montejo).
- **Benito de Guinea y López de Aréchaga** (Autor: Carlos Hernández).
- **Rafa Legorburu, ¿pintor maldito?** (Autor: Iñigo de Yrizar).
- **“Los románticos de Urgull”, presentación del libro** (Autor: Francisco de Paula García).
- **Felipe VI recibe a las Reales Sociedades Económicas** (Autoría: Secretaría Técnica).
- **Futuro de las Sociedades de Amigos del País** (Autor: Mikel Badiola, Director de la RSBAP).
- **Descubriendo nuevos artistas vascos** (Autor: Iñigo de Yrizar).
- **Congregación de San Ignacio en el umbral del s. XX** (Autor: Francisco de Paula García).
- **Euskera fácil en Madrid** (Autoría: Secretaría Técnica).
- **La Bascongada: Puerta de entrada a la modernidad** (Autor: María Inés Olanan Múgica).
- **La Academia Errante** (Autor: Iñigo López de Uralde).
- **Polémica sobre el Arte Vasco** (Autora: María José Lastagaray).
- **Plasma de los vivos** (Autora: Isabel Montero Garrido).
- **“Handia”, 10 premios Goya** (Autora: Isabel Montero Garrido).
- **Conferencia sobre el Concierto Económico Vasco** (Autoría: Secretaría Técnica).
- **Tres Derechas** (Autor: Javier Aramendía Gurrea).

7. Agradecimientos

La Delegación en Corte manifiesta su gratitud y reconocimiento sinceros a todas las personas, tanto internas como externas a la propia Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País que han contribuido con su tiempo y esfuerzo de forma altruista y desinteresada a nuestra labor.

Todo este trabajo ha posibilitado las Actividades que hemos venido realizando durante el curso, y sin duda seguirán contribuyendo con el mismo ánimo a las del año 2019 que pronto dará comienzo.

También deseamos agradecer la ayuda económica percibida por el Gobierno Vasco, que igualmente facilita la realización de nuestras actividades.

En Madrid, a 31 de diciembre de 2018