

INDICE DE MATERIAS

ARTE. - «La torre de Urdayaga», por G. Manso de Zúñiga. Págs. 31-38.

«Una inscripción hebraica en la iglesia parroquial de Santa María de Tolosa», por Isaac López-Mendizábal. Pág. 118.

«La portada de la Casa de Zavala», por Ignacio Zumalde. Págs. 207-213.

«Iconografía barojiana. El retrato de don Pío», por Montes Iturrioz», por Valentín Berriochoa. Pág. 474.

BIBLIOGRAFIA. - «¿Gerónimo de Capanaga?», por Valentín Berriochoa. Pág. 105.

«Un 'Materre' de 1704», por Rodolfo Bozas Urrutia. Págs. 191-205.

«Notas de bibliografía vasca. El devoto durangués», por Valentín Berriochoa. Pág. 246.

«Una biblioteca vasca en Praga (la de Norbert Tauer)», por Valentín Berriochoa. Pág. 254.

«Notas de bibliografía vasca. Hallazgo de los originales inéditos de Joan Bautista de Gamiz», por Valentín Berriochoa. Pág. 448.

«El 'Eusquerazco Manuala' de 1850», por Rodolfo Bozas Urrutia. Pág. 450.

«La edición de 1909 de la Doctrina Cristiana de Ubillos», por Rodolfo Bozas Urrutia. Pág. 453.

«Una obrita no registrada en nuestras bibliografías clásicas», por Rodolfo Bozas Urrutia. Pág. 475.

BIOGRAFIA. - «Algo sobre la prisión sufrida por Juan Ignacio de Iztueta», por Jesús Elósegui Irazusta. Págs. 57-59.

«Fr. Cándido Izaguirre, O. F. M. (1913-1967)», por Luis Villasante. Pág. 91.

«Luis de Uránzu (Irún: 1894-1968)», por Valentín Berriochoa. Pág. 92.

- «Norbait», por Valentín Berriochoa. Pág. 97.
- «Rescate obligado», por José de Arteche. Pág. 98.
- «Sobre la carta de Samper a Bonaparte», por Valentín Berriochoa. Pág. 102.
- «Juan de Lapaza. Un santiaguista de Berrobi», por J. Ignacio Tellechea Idígoras. Pág. 102.
- «Con Unamuno, fueron cinco los concursantes a la cátedra de vascuence que se adjudicó a Azkue», por Lino de Aquésolo. Pág. 105.
- «Elisamburu el fraile», por Valentín Berriochoa. Pág. 109.
- «Un párroco de Rentería», por Gonzalo Manso de Zúñiga. Pág. 109.
- «Piarres du Hour (1890-1968)», por Valentín Berriochoa. Pág. 110.
- «Vicente Saralegui», por Valentín Berriochoa. Pág. 111.
- «Garibay y Lanzarote», por F. Arocena. Pág. 111.
- «Andero», por Valentín Berriochoa. Pág. 112.
- «Los cuatrocientos cincuenta años de la gesta de Elcano», por José de Arteche. Pág. 114.
- «Aita Emiliano Barandiaran», por Valentín Berriochoa. Pág. 116.
- «Cayo Lasa Zala (1884-1967)», por Valentín Berriochoa. Pág. 123.
- «Un proyecto editorial del Marqués de Narros en los años finales de la Sociedad Bascongada», por Antonio Elorza. Páginas 155-159.
- «Emigrados españoles en Bayona. Las andanzas de Fermín Leguía. (Notas biográficas sobre un personaje del Bidasoa y otros apuntes)», por José Ignacio García Larrache. Páginas 165-183.
- «Don Román Oyarzun», por José de Arteche. Pág. 245.
- «Partida de nacimiento del músico Altuna», por Valentín Berriochoa. Pág. 248.
- Dámaso de Echeverría, de Elizondo. Seminario Rojas», por Valentín Berriochoa. Pág. 252.
- «Don Manuel de Ortuzar», por Valentín Berriochoa. Página 258.
- «Zidorra», por Valentín Berriochoa. Pág. 262.
- «Errazti (Oraitz)», por Valentín Berriochoa. Pág. 263.

«Jean Peillen», por Valentín Berriochoa. Pág. 263.

«El Caballero Valentín Foronda «ilustrado alavés», por Justo Gárate. Págs. 385-398.

«Don Pablo de Churruca, Marqués de Aycinena», por Fausto Arocena. Pág. 437.

«El Doctor don Julián Bergareche», por José de Arteche. Pág. 439.

«Un capitán Machín», por Gonzalo Manso de Zúñiga. Página 440.

«Testamento del Almirante vizcaíno don Tomás de Echarburu», por Valentín Berriochoa. Págs. 442-447.

«Ricardo de Apraiz», por José de Arteche. Pág. 447.

«Toribio Echevarría Ibarbia (1887-1968)», por Juan San Martín. Págs. 455-457.

«Tomás Yoldi Mina (1891-1968)», por Valentín Berriochoa. Pág. 458.

«Zumai», por Valentín Berriochoa. Pág. 463.

«Andima y su 'Euskera irudi-bidez', por Rodolfo Bozas Urrutia. Págs. 464-465.

«Don Saturnino Zemborain», por Valentín Berriochoa. Página 471.

Pedro Regalado Mañaricúa, valioso hemerógrafo en Perú», por Pedro Anasagasti. Págs. 471-474.

«El Abate Chorho 'Espil', por Valentín Berriochoa. Página 475.

«Los hijos de Xabier María de Munibe», por José de Arteche. Pág. 477.

ENSEÑANZA. - «El Conde de Peñaflorida y la Universidad de Oñate», por Ignacio Zumalde. Págs. 51-56.

«La Universidad en Guipúzcoa», por Manuel Agud. Página 258.

GENEALOGIA. - «Genealogía y Nobleza de los Ramery», por Julián Martínez Ruiz. Págs. 61-89.

«Genealogía y Nobleza de los Aurrecochea», por Julián Martínez Ruiz. Págs. 222-237.

HISTORIA. - «La revolución islámica del siglo VIII y el País Vasco», por Ignacio Olagüe. Págs. 19-30.

«Una condecoración bilingüe», por G. Manso de Zúñiga. Pág. 96.

«Competencias de jurisdicción entre autoridades eclesiásticas y civiles en Guipúzcoa. III (s. XVIII)», por Sebastián Inchausti. Págs. 141-154.

«Convulsión producida en Amézqueta por las guerras napoleónicas y algo sobre toponimia. 1809-1812», por Jesús Elósegui. Pág. 239.

«Los caminos de Santiago. Importancia de la ruta de la costa», por F. Arocena. Pág. 247.

«Carta de la Milicia Nacional de Irún a Fernando VII en 1822», por José de Arteche. Pág. 249.

«Donación del Monasterio de San Salvador de Olazábal (Guipúzcoa, año 1025)», por Manuel Agud. Págs. 323-339.

«En aquel lugar que dicen Ordicia...», por Leonardo Urteaga. Págs. 341-355.

«Correspondencia epistolar facera (siglo XVIII)», por E. Zudaire. Págs. 377-383.

«La ópera vasca», por Isidoro Fagoaga. Págs. 401-418.

«Gestiones de Fernando el Católico para erigir en Azcoitia una abadía obispado con jurisdicción sobre Guipúzcoa», por T. de Azcona. Págs. 419-436.

«Repasando nuestras últimas ordenanzas», por Trino de Uría. Págs. 458-463.

«Antiguas pechas navarras», por G. Manso de Zúñiga. Página 477.

LINGUISTICA. — «Aitonen, aitoren seme 'noble hidalgo'», por Luis Michelena. Págs. 3-18.

«El Diccionario Etimológico», por Manuel Agud. Páginas 39-49.

«Dechepareana», por Valentín Berriochoa. Pág. 95.

«Erderismos en el texto antiguo del Catecismo Vasco», por Sebastián de Insausti. Pág. 10.

«Los profesores Holmer y Michelena en la Cátedra de lengua y cultura vascas de la Universidad de Navarra». Pág. 121.

«Dos topónimos muy usados sujetos a revisión: ARAXES e INSALUS», por Jesús Elósegui. Págs. 161-164.

«Aclarando: la *H* aspirada en Oihenart», por Lino de Aquesolo. Págs. 185-189.

«Port des Galets y Portugaleta», por Javier Rodríguez Marquina. Pág. 253.

«ABE '*fatalidad, desgracia*'», por Luis Michelena. Pág. 237.

«*Tromoita*, topónimo de Garay (Vizcaya)», por Valentín Berriochoa. Pág. 260.

«Más sobre topónimos zamoranos de aspecto vasco», por Virgilio Sevillano Carbajal. Pág. 261.

«La langue des pictes», por Henri Guiter. Págs. 281-321.

«Algo más sobre toponimia vasca. Lecturas desgraciadas de topónimos manuscritos enrevesados», por Jesús Elósegui Iratzusta. Págs. 449-452.

«Sobre el río Oja de la Rioja», por J. M. Sansinenea. Páginas 465-471.

«Euskera idatziaren batasunari buruz Euskaltzaindiaren agiria». Pág. 476.

LITERATURA. — «Versiones de la obra '*Platero y yo*' en euskera», por Valentín Berriochoa. Pág. 107.

«Del epistolario de José Paulo de Ulibarri Galíndez. Carta a don Esteban de Artza (1833)», por Valentín Berriochoa. Páginas 216-219.

«Poeta y Obispo: Monseñor Suquía», por Valentín Berriochoa. Pág. 256.

«Fr. Bartolomé de Santa Teresa y su *PLAUTO BASCONGADO*», por Lino de Aquesolo. Págs. 357-376.