

D. Pío Gogorza Egaña, modelo de Elcano*

JOSÉ MANUEL ETXANIZ MAKAZAGA

Doctor en Veterinaria. Académico de Número
de la Real Academia Nacional de Ciencias Veterinarias.
Amigo de Número de la Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País

D. Pío Gogorza Egaña fue natural de Azpeitia (Gipuzkoa) donde vio la luz el 11 de julio de 1878. Hijo de D. Ignacio Miguel, de profesión carpintero y natural de la misma localidad y de D.^a Josefa-Estefanía, natural de Itziar; era el mayor de otros dos hermanos, D. Pedro y D.^a Laureana-Javiera.

Sus abuelos paternos, D. Luis y D.^a M.^a Ignacia Goenaga, eran de Azpeitia; los maternos, D. Agustín era de Arrona y D.^a Francisca Oñederra, de Azkoitia.

Estudió en la Escuela de Veterinaria de Zaragoza; durante su época de estudiante en la capital aragonesa, intervino en el rescate de una persona en un incendio y en muestra de su valor, parece ser, fue condecorado por el Ayuntamiento de la ciudad.

Fue un personaje bohemio, un tanto abandonado y aficionado a la bebida, un *arlote* que paseó su soltería primero en Soraluze-Placencia de las Armas (Gipuzkoa) y luego en Zumaia, donde sustituyó a D. José Larrea.

Se le atribuye una graciosa anécdota en un caserío de Zestoa (Gipuzkoa) a donde acudió a solucionar, con éxito, un parto distócico; la propietaria del caserío, agradecida, le obsequió con dos huevos, que Gogorza guardó en

(*) Texto publicado en el Boletín 2000-2 de la Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País.

el bolsillo del pantalón, lo que originó que ésta le reprochara la actuación diciéndole:

—*¡Pero hombre!, no guarde usted los huevos en el bolsillo porque se le romperán.*

A lo que nuestro bohemio compañero contestó:

—*¡Tranquila mujer que estoy acostumbrado! Hace más de 30 años que llevo otros dos colgando y nunca he tenido ningún percance.*

Fue contratado por el Ayuntamiento de Zumaia el 10 de junio de 1911, siendo Alcalde D. José M.^a Olaizola, renunciando a la plaza por razones de salud, el 30 de abril de 1931.

Solicitó al Ayuntamiento una pensión o ayuda para subsistir, obteniendo plaza en el Asilo Municipal de Zumaia en donde estuvo hasta el 25 de noviembre de 1934.

El Presidente del Colegio de Veterinarios de Gipuzkoa, en diciembre de 1934, se interesó ante el Ayuntamiento de Zumaia sobre su situación, comunicando el Alcalde que el Sr. Gogorza acababa de abandonar el Asilo.



Efectivamente, se trasladó a una casa sita en la calle Muchiarte del barrio de Itziar (Deba) en donde al parecer ejerció la profesión hasta su fallecimiento, a los 57 años de edad, el 9 de julio de 1935.

En Zumaia residía el pintor eibarrés Ignacio Zuloaga, que recibió el encargo por parte de la Diputación Foral de Gipuzkoa de realizar un retrato del navegante getariarra D. Juan Sebastián Elcano, el primero que diera la vuelta al mundo *Tu primun circundedisti me*.

El pintor se trasladó a la vecina localidad de Getaria para documentarse sobre el célebre personaje, pero no encontró ningún documento gráfico del marino.

Zuloaga conocía a don Pío y como era un tipo arrogante y esbelto, de perfecto vasco, lo tomó como modelo para pintar el retrato de Elcano, que era, según la historia, otro vasco de cuerpo entero y lo llevó al lienzo inmortalizándolo en la figura del gran navegante que hoy podemos admirar en un salón del palacio de la Diputación Foral de San Sebastián.

Pero la anécdota no acaba ahí, porque en 1948, la Fábrica Nacional de Moneda y Timbre de Madrid, emitió unos billetes de cinco pesetas con la efigie del almirante-veterinario tomada del cuadro de Zuloaga, que dio origen a un artículo en una revista profesional.