

## INDICE BIBLIOGRAFICO

- AGUD, Manuel. — (Rec.). *Las Sociedades Económicas de Amigos del País en el siglo XVIII*. Paula de Demerson, Jorge Demerson Francisco Aguilar Pinal. San Sebastián, 1974 (291). *Vasconiana*, 2.<sup>a</sup> edición. Julio Caro Baroja. San Sebastián, 1974 (292-294). *Introducción a la Historia Social y Económica del Pueblo Vasco*. Julio Caro Baroja. San Sebastián, 1974 (294-295). *Brujería vasca*. Julio Caro Baroja. San Sebastián, 1975 (295-297).
- ALTZOLA, M. B. — *Otxandioko Iraun-idaztia euskal-bertsuetan: Ulibarrre Jose Paulok gaztelerara erderatua* (279-280). José Paulo Ulibarri Galíndez en *Gutun liburuatik. Gomuta edo Oroitza igaro dan gausa batzuenak yakiteko* (554-560). *Azkoitiko Iriarte* (1.621-1.685). *Pintatzailearen lauko-oihal bat* (571-572). *Lafitte* (582).
- ANASAGASTI, Fray Pedro. — *Don Emilio de Apraiz Buesa* (1906-1975) (272-273). *Los vascos, primeros descubridores de América* (570-571).
- ARANA MARTIJA, José Antonio. — *En el 75 aniversario de su muerte. El Padre Eustoquio de Uriarte* (430-447).
- ARRARAS SOTO, Francisco. — *Inguruko de Bedaio* (572-578).
- BANUS Y AGUIRRE, José Luis. — (Rec.). *Alava medieval*. Gonzalo Martínez Díez, S. I. Vitoria, 1974, 2 vols. (591-593). *La ordenación consuetudinaria del caserío de Guipúzcoa*. Alvaro Navajas Laporte. San Sebastián, 1975 (593-596).
- BARRUTIA, Itxaso. *Transcripción de documento histórico* (545-547).
- ECENARRO, Luis María. — *Las casas de Carquizano (Garquizano) y Zabala de Elgóibar* (345-408).
- ECHEGARAY, Miguel. — *Nota etimológica* (273-274).
- ERENCHUN, Juan. — *Archivo Municipal de la Villa de Cestona. Hurdalgúas* (135-246).

- ETXAIDE, Yon. — *Igaran Sen Bladi'z* (59-73). *Khantoren khantatze-ko* (409-427).
- FERNANDEZ ESCALANTE, Manuel. — *Las exclamaciones «ole» y «arre», un reflejo ibérico en la conciencia popular* (550-554).
- GARMENDIA ARRUABARRENA, José. — *Librería de Irisarri* (282-285). *Libros de hidalguía vasca en el archivo municipal de Cádiz* (589-590).
- GARMENDIA, Juan Antonio. — *Centenario de Ravel* (Ciboure 1875, París 1937) (252-266). *Palabras de D.J.A. de G. en la presentación del libro ZUENTZAT de doña Juliana Azpeitia* (266-269). *Palabras de D.J.A. de G. en la presentación del libro LA NAVIDAD EN GUIPUZCOA, de Iñaki Linazasoro* (269-271). *COA, de Iñaki Linazasoro* (269-271).
- INSAUSTI Pbro., Sebastián. — *El Corregidor Castellano en Guipúzcoa (siglos XV-XVI)* (3-32).
- IRIGARAY, Angel. — (Rec.). *La mentalidad popular vasca según Resurrección María de Azkue. (Un libro sobre cantinelas y creencias éuskaras)*. San Sebastián, 1975 (596-597). *El gutun-liburua del alavés Ulibarri*. Alava, 1975 (597-600).
- IRIZAR, Juan Roque. — *Tres trabajos del cursillo de investigación histórica, organizado por el Patronato Irigoyen de Vergara en la Universidad de Oñate* (533-542).
- JIMENEZ DE ABERASTURI, Juan Carlos. — *La guerra de la Vendée y la Guerra Carlista* (560-566).
- KORTADI-OLANO, Edorta. — Una fuente literaria sobre el arte del siglo XIX en España: *El arte industrial en España*, de don Pablo de Alzola y Minondo (33-57).
- LABAYEN, Antonio María. — Muñagorri, su exposición a Don Carlos, su Proclama y sus famosas coplas de propaganda: *Bertso berriak* (113-122).
- LABORDE HERMANOS, S. A. — *San Martín el herrero, o el origen de la sierra* (607-608).
- LAFARGA LOZANO, Adolfo. — *Anecdotario histórico bilbaíno. Bowles - MacMahon* (578-581).

- LARRAÑAGA BILBAO, Luis. — *El carnaval vasco* (123-134).
- LARRAÑAGA, Ramiro. — *Aportación vasca a las fábricas de armas* (75-80). *Sorprendente lugar de retiro de un capitán general* (280-281). *Retazos de un pasado* (566-570). *El linaje armero de los Bustindui* (582-585).
- LECUONA, Manuel de. — *Notas para la Historia de Guipúzcoa*. (Del Archivo Municipal de Guetaria) (449-506).
- PELAY OROZCO, Miguel. — *Palabras de don Miguel Pelay Orozco en la presentación del libro LA MENTALIDAD POPULAR VASCA SEGUN RESURRECCION MARIA DE AZKUE, de don Juan Thalamas Labandibar* (547-550).
- REDACCION. — *XXVI Reunión Plenaria del Patronato «José María Quadrado»* (247-252). — *Revista de Revistas* (299-302) (601-606). *Relación de Suscriptores Protectores Industriales*, 1975 (609-611). — *Relación de Suscriptores Protectores*, 1975 (613-633). — *Relación de Suscriptores*, BOLETIN, 1975 (635-640). *Relación de Suscriptores*, BOLETIN Y EGAN, 1975 (641-660). *Intercambios* BOLETIN Y EGAN (651-654). *Socios*, 1975 (655-661).
- SAN MARTIN, Juan. — *La ermita de San Román de Eibar y la devoción a Santa Agueda* (585-589).
- SUSTETA, José Manuel. — *Dos navíos de la Real Compañía de Cardcats* (507-517).
- TELLECHEA IDIGORAS, José Ignacio. — *Ferrerías guipuzcoanas a fines del siglo XV*. Un importante documento del Archivo de Simancas (81-111). *Juan Fermín de Guilisasti y sus anclas* (285-290).
- THALAMAS LABANDIBAR, Juan. — *El origen sacro de las Primeras Instituciones Vascas* (305-343).
- ULIBARRI GALINDEZ, José Paulo. — *Gomuta edo Oroitza igaro dan gausa batzuenac yakiteko. Gutun-liburua'tik* (554-560).
- URCOLA, Manuel. — *Antigua portada de la Casa de Zabala (Vergara)* (274-275). *Diversas características históricas y constructivas de la Casa Basozábal de Azpeitia* (576-579).
- ARRIETA VALVERDE, Antxon. — *Ermitas guipuzcoanas en mal estado o en ruinas* (519-532).
- ZUBIZARRETA SALCEDO, Arantza. (*Transcripción de documento histórico.*) (542-544).

## INDICE DE MATERIAS

## ARQUITECTURA

- Antigua portada de la Casa de Zabala (Manuel Urcola) (275-275). — Diversas características históricas y constructivas de la Casa Basozábal de Azpeitia (Manuel Urcola) (276-279). Ermitas guipuzcoanas en mal estado o en ruinas (Antxon Arrieta Valverde) (519-532).

## BIOGRAFIA

- Alzola Minondo, Pablo.* — Una fuente literaria del arte del siglo XIX en España: «El Arte Industrial en España», de D. Pablo de Alzola y Minondo. (Edorta Kortadi-Olano) (33-57).
- Apraiz Buesa, Emilio de.* — Don Emilio de Apraiz Buesa (1906-1975) (Pedro Anasagasti) (272-273).
- Azpeitia, Juliana.* — Palabras de D. Juan Antonio Garmendia en la presentación del libro «Zuentzat», de doña Juliana Azpeitia. (Juan Antonio de Garmendia) (266-269).
- Bowles, Guillermo.* — Anecdótico histórico bilbaíno. Bowles-Mac Mahon (Adolfo Lafarga Lozano) (578-581).
- Bustindui.* — El linaje armero de los Bustindui (Ramiro Larrañaga) (582-585).
- Carquizano.* — Las casas de Carquizano (Garquizano) y Zabala de Elgóibar. (Luis María Ecenarro) (345-408).
- Echave Asu y Romero, José Fernando de.* — (Transcripción de documento histórico) (Arantza Zubizarreta Salcedo) (542-544).
- Guilistasi, Juan Fermín de.* — Juan Fermín de Guilistasi y sus anclas. (José Ignacio Tellechea) (285-290).
- Iriarte Zabala, Ignacio.* — Azkoitiko Iriarte (1621-1685) pintatzai-learn lauko-oihal bat. (M-B A. G.) (571-572).
- Irisarri, Santiago de.* — Librería de Irisarri (José Garmendia Arruabarrena) (282-285).
- Lafitte, Piarres.* — Lafitte. (M-B. A. G.) (582).
- Linazasoro, Iñaki.* — Palabras de D. Juan Antonio Garmendia en la presentación del libro «La Navidad en Guipúzcoa», de Iñaki Linazasoro. (Juan Antonio Garmendia.) (269-271).

- Mac Mahon, Patricio de.* — Anecdótico histórico bilbaíno. Bowles-Mac Mahon. (Adolfo Lafarga Lozano) (578-581).
- Manrique y Arana, Juan Francisco de.* — Sorprendente lugar de retiro de un Capitán General. (Ramiro Larrañaga.) (280-281).
- Muñagorri, José Antonio de.* — Muñagorri, su exposición a Don Carlos, su Proclama y sus famosas coplas de propaganda: «Bertso Berriak». (Antonio María Labayen.) (113-122).
- Ravel, Maurice.* — Centenario de Maurice Ravel (Ciboure 1875-París 1937) (Juan Antonio Garmendia) (252-266).
- Thalamas Labandibar, Juan.* — Palabras de D. Miguel Pelay Orozco en la presentación del libro «La mentalidad popular vasca según Resurrección María de Azcue», de D. Juan Thalamas Labandibar (Miguel Pelay Orozco) (547-550).
- Ulibarri Galíndez, José Pablo de.* — Otxandioneko irain-idaztia euskal bertsuetan: Ulibarrire Jose Paulok geztelerara erderatua. (M-B. Altzola.) (279-280). José Paulo Ulibarri Galíndez en «Gutun liburutik». (Altzola-Nikolas.) (554-560).
- Uriarte, Padre Eustoquio de.* — En el 75 aniversario de su muerte. El Padre Eustoquio de Uriarte. (José Antonio Arana Martija.) (429-447).
- Zabala.* — Las Casas de Carquizano (Garquizano) y Zabala de Elgóibar. (Luis María Ecnarro.) (345-408).

## BOLETIN DE AMIGOS DEL PAIS

- «XXVI Reunión Plenaria del Patronato José María Quadrado» (Redacción) (247-252). — Revista de Revistas (299-302). (601-606). Relación de Suscriptores Protectores Industriales, 1975 (609-611). — Relación de Suscriptores Protectores, 1975 (612-632). Relación de Suscriptores, Boletín, 1975. (633-638). — Relación de Suscriptores Boletín-Egan, 1975 (639-658). — Intercambios Boletín-Egan. (649-652). — Socios, 1975 (653-658).

## CONGRESOS, ASAMBLEAS...

- XXVI Reunión Plenaria del Patronato «José María Quadrado». (La Redacción.) (247-252).

## DANZAS

- Inguruko de Bedaio. (Francisco Arrarás Soto.) (572-578).

## ETIMOLOGIA

Nota etimológica. (Miguel Echegaray.) (273-274).

## ETNOGRAFIA

El Carnaval Vasco. (Luis Larrañaga Bilbao.) (125-134). — I.a ermita de San Román de Eibar y la devoción a Santa Agueda. (Juan San Martín.) (585-589).

## HERALDICA-GENEALOGIA

Archivo Municipal de Cestona. Hidalguías. (Juan Erenchun.) (135-246). — Libros de Hidalguías Vascas en el Archivo Municipal de Cádiz. (José Garmendia.) (589-590). — El linaje armero de los Bustindui. (Ramiro Larrañaga.) (582-585).

## HISTORIA

*Siglo XV.* Ferrerías Guipuzcoanas a fines del siglo XV. Un importante documento inédito del Archivo de Simancas. (José Ignacio Tellechea Idígoras.) (81-111).

*Siglos XV y XVI.* El Corregidor Castellano en Guipúzcoa. (Siglos XV y XVI.) (Sebastián Insausti.) (3-32).

*Siglo XVII.* Retazos de un pasado. (Ramiro Larrañaga.) (566-570).

*Siglos XVII-XVIII.* Notas para la Historia de Guipúzcoa. Del Archivo Municipal de Guetaria. (Manuel de Lecuona.) (449-506).

*Siglo XVIII.* Aportación Vasca a las fábricas de armas de Asturias. (Ramiro Larrañaga.) (75-80). — Dos navíos de la Real Compañía de Caracas. (José Manuel Susteta.) (507-518). — (Transcripción de un documento histórico.) (Itxaso Barrutia) (545-547). Juan Fermín de Guilisasti y sus anclas. (José Ignacio Tellechea.) (285-290). — Anecdotario histórico bilbaíno. Bowles-Mac Mahon. (Adolfo Lafarga Lozano.) (578-581).

*Siglos XVIII-XIX.* (Transcripción de un documento histórico.) (Aranza Zubizarreta Salcedo.) (542-544). — La Guerra de la Vendée y la Guerra Carlista. (Juan Carlos Jiménez de Aberasturi.) (560-566).

*Siglo XIX.* — Una fuente literaria sobre el arte del siglo XIX en España: «El Arte Industrial en España», de D. Pablo de Alzola y Minondo. (Edorta Kortadi-Olano.) (33-57). — Muñagorri, su exposición, su proclama y sus famosas coplas de propaganda: «Bertso Berriak». (Antonio María Labayen.) (113-122).

*Siglos Indeterminados.* — Las Casas de Carquizano (Garquizano) y Zabala en Elgóibar. (Luis María Ecenarro.) (345-408). — Los Vascos, primeros descubridores de América. (Pedro de Anasagasti.) (570-571).

## LINGÜISTICA-FILOLOGIA

Las exclamaciones de «olé» y «arre», un reflejo ibérico en la conciencia popular. (Manuel Fernández Escalante.) (550-554).

## LITERATURA EUSKERICA (Prosa)

José Paulo Ulíbarri Galíndez en «Guten Liburua'tik» (Altzola Nikolas) (554-560).

## LITERATURA EUSKERICA (Verso)

Igaren Sen Bladiz. (Yon Etxaide.) (59-73). — Otxandioko irain idaztia euskal bertsuetan: Ulíbarri Jose Paulok Gaztelerara erderatua. (M. B. Altzola.) (279-280). — Khantoren khantatzeko. Yon Etxaide.) (409-427).

## PINTURA

Azkoitiko Iriarte (1621-1685) pintatzailearen lauuko-ohial bat. (M-B, A. G.) (571-572).

## VARIA

Librería de Irisarri. (José Garmendia Arruabarrena.) (282-285). — Tres trabajos del Cursillo de Investigación Histórica organizado por el Patronato Irigoyen de Vergara en la Universidad de Oñate. (Juan Roque Irizar.) (543-543). — San Martín el Herrero o el origen de la sierra. (Laborde Hermanos S. A.) (607-608). — El origen sacro de las primeras instituciones vascas. (Juan Thalamas Labandíbar.) (305-343).

## INDICE DE RECENSIONES

Alzola y Minondo, Pablo de. — Una fuente literaria sobre el arte del siglo XIX en España: El arte industrial en España. (Edorta Koradi-Olano.) (33-57).

- Azpeitia, Juliana.* — «Zuentzat». (Juan Antonio Garmendia (266-269).
- Caro Baroja, Julio.* — Vasconiana. 2.<sup>a</sup> edición. San Sebastián, 1974. (Manuel Agud (282-284). — Introducción a la historia social y económica del pueblo vasco. San Sebastián. (Manuel Agud.) (294-295). — Brujería vasca. San Sebastián, 1975. (Manuel Agud.) (295-297).
- Demerson, Paula de - Demerson, Jorge - Aguilar Pinal, Francisco.* — Kas Sociedades Económicas de Amigos del País en el siglo XVIII. San Sebastián, 1974. (Manuel Agud.) (291).
- Linazasoro, Iñaki.* — La Navidad en Guipúzcoa. (Juan Antonio Garmendia.) (269-272).
- Martínez Díaz S. I., Gonzalo.* — Alava medieval. Vitoria. 1974, 2 vols. (José LLuis Banús y Aguirre.) (591-593).
- Navajas Laporte, Alvaro.* — La ordenación consuetudinaria del caserío de Guipúzcoa. San Sebastián 1975. (José Luis Banús y Aguirre.) (593-596).
- Thalamas Labandibar, Juan.* — La mentalidad popular vasca según Resurrección María de Azkue. San Sebastián, 1975. (Angel Irigaray.) (596-597).
- Ulíbarri Galíndez, José Paulo de.* — Gutun liburua. (Angel Irigaray.) (597-599).