

REVISTA DE REVISTAS

ALTAMIRA. *Revista del Centro de Estudios Montañeses. Volumen II. Santander*, 1974. «Una fundación Premostatense en las Asturias de Santillana», por José Manuel de la Pedraja (1). — «La reforma y el mantenimiento económico del Monasterio de Santa Clara en la villa de Santander en el siglo XV», por Rogelio Pérez Bustamante (2). — «Un manuscrito del siglo XVII referente a la antigua villa de Castro-Urdiales», por M.^a Asunción Lacha Otañes y Juan Félix del Campo Gutiérrez (3). — «El montañés Francisco de Ravago, confesor de Fernando VI. Algunas anotaciones sobre los prolegómenos del Concordato de 1753», por M.^a Beña Cava. — «Congregación del Cristo de Burgos, asociación montañesa en la ciudad de México en el siglo XVII», por Roberto Fernández del Valle y de Quintana. — «Santander y la leyenda del Cristo de Burgos», por José Simón Caberga. — «Un ilustre eclesiástico montañés», por P. Patricio Guerin (4). — «Bodas de diamante de la fundación de los PP. Carmelitas Descalzos en el Santuario de Nuestra Señora del Soto (años 1899-1974)», por P. Crisanto Aspiazú (5). — «Un borrador, una carta, un cuaderno. Testimonios sobre la guerra de la Independencia en Santander», por Carmen Gómez Rodrigo. — «Un héroe montañés: El general carlista don Fulgencio de Carasa y Naveda, conde de Villaverde de Trucíos», por Emilio Herrera Alonso (6). — «La ermita de San Pedro de Toja en el valle de Bedoya», por Manuel de Arze Vivanco. — «La adiantacea en Cantabria. (Paisaje vegetal de las rocas, peñas, etc., sombrías, calizas y rezumantes de agua)», por Enrique Loriente Escallada. — «José M.^a de Pereda Sáez: Personalidad y realizaciones», por Manuel Láinez, S. J. — «La lauda sepulcral de Castro-Urdiales, una de las mejores del período gótico. Estudio comparativo», por José Luis Ezquerro Sanz. — «Certificaciones de Armas de las Asturias de Santillana», por Horacio Pérez Sarmiento. — «Documentos para la historia social y económica de la Montaña: Venta de un vasallo en el siglo XV», por Rogelio Pérez Bustamante. — «Un documento pontificio que contiene el Fuero de San Vicente de la Barquera», por Rogelio Pérez Bustamante. — «Inventario de la sección de valles y montañas del archivo de los Duques de Frías», por José Fernández de Velasco, Duque de Frías (7). — «Archivo histórico provincial de Santander. Inventario de la colección Sautuola. — I. Voluntarios realistas y asuntos militares», por M.^a Blanca Álvarez Pinedo y Manuel Vaqueizo Gil.

(1) Entre los confirmantes del Diploma de Alfonso VIII (1179) aparece Petrus de Arazuri. — (2) La primera fundación clarisa en Navarra es de 1228; Pamplona, Vitoria, Tudela y Estella son, entre otras, anteriores a la de Santander. — (3) Cita a Lope García de Salazar, Garibay, Oihenart, para etimología, situación y antigüedad. «Cómo Castro fue del Señorío de Vizcaya». Apellidos vascos abundantes. — (4) Fue criado de Cristóbal de Ipeñarrieta, caballero de Calatrava, casado con María de Galdós. — (5) Hay una referencia al Batallón Larrinaga. — (6) Continuas referencias a las guerras carlistas en territorio vasco. — (7) Venta por Fernando de Achuriaga (1411) de una Torre, un Palacio, una aceña, una ferrería desbaratada, y un manzanal y otras heredades en Galdames. Otras ventas en Valmaseda (1405) y las Encartaciones (1410).

ARCHIVO IBERO-AMERICANO. Año XXXVI. Abril-Septiembre 1976. Ns. 142/143. «Provinciales compostelanos», por Manuel Rodríguez Pazos, O. F. M. — «Fr. Tomás Bellido, O. F. M., el marqués de Grimaldi y el cónsul Tomás Bremond. Justificación de un enfrentamiento», por Mariano Arribas Palau. — «Los franciscanos en Venezuela durante el siglo XVI», por Odilo Gómez Parente, O. F. M. — «Las primeras constituciones de la provincia de Castilla», por Víctor Sánchez Gil, O. F. M. — «La biblioteca y archivo del Monasterio de Escornalbau», por José Martí Mayor, O. F. M. — «Nuevos documentos en torno a S. Juan de la Penitencia de Toledo», por Antolín Abad. Pérez, O. F. M. — «Bibliografía».

ARCHIVUM. Revista de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Oviedo. Tomo XXV, 1975. «En la muerte de Carlos Clavería», por Dionisio Gamallo. — «Carlos Clavería, onomaturgo», por Rodrigo Artime. — «Bio-bibliografía de Carlos Clavería», por J. L. Roca. — «Un relato de García Pavón: *El último sábado*», por Emilio Alarcos. — «Ricardo Crashaw, poeta metafísico y barroco», por José Benito A. Buylla. — «Paralelismos léxicos en el lenguaje poético del *Roman Courtois*», por M.^a Aurora Aragón. — «Nota sobre la Glosa Emilianense 115 (viello ¿velamen?)», por Manuel Ariza. — «Semántica y semiótica del sueño en Antonio Machado», por Carlos Beceiro. — «Lanas castellanas. ¿Exportación o manufactura?», por Eloy Benito. — «Más sobre el ritmo de los versos españoles (el pie)», por M.^a Josefa Canellada. — «Cuatro clases de arte en memoria de Carlos Clavería», por Carlos Cid. — «Los pronombres en las gramáticas latinas», por Carmen Codoñer. — «Algunas muestras de romances recogidos en S brescobio», por M.^a Victoria Conde. — «El Discurso de Alejo Carpentier», por Carmen Díaz Castañón. — «Alain Robbe-Grillet littérature engagée?», por José M.^a Fernández Cardo. — «Notas sobre *Pigmalión* en el s. XVIII español», por Juan Fernández Gómez. — «Sobre la diptongación en occitánico», por José Ramón Fernández González. — «Notas sobre el teatro independiente español», por Antonio Fernández Inzuela. — «Derivados españoles en -ivo», por Salvador Fernández Ramírez. — «El monasterio de San Miguel de Bárcena», por Pedro Floriano Llorente. — «Vocabulaire et société: une méthode pour la lexicologie», por Froilán Franco. — «*Munjoie! escriet, ço este Penseigne Carle* (Chanson de Roland, v. 1350. De nuevo sobre el significado del grito de combate carolingio)», por Alvaro Galmés de la Fuente (1). — «Norma lingüística en *La Pata de la raposa*», por J. L. García Arias. — «El mansolea: una jerga gremial del oriente de Asturias», por Francisco García González (2). — «Libertad condicional-1943. (Cuento)», por Francisco García Pavón. — «Origen y etimología del nombre *cocodrilo*», por M. G. Teijeiro. — «La Asturias que conoció George Borrow (1837)», por J. M. Gómez Tabanera. — «Elementos expresivos en la prosa de Ramón Pérez de Ayala», por J. M. González Calvo. — «Estaciones rupestres de la Edad del Bronce en Asturias», por José Manuel González y F. Valles. — «El verbo *mater* de la épica francesa con significación de *quitar la vida, matar*», por José M.^a Lamalfa.

ARCHIVUM. Revista de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Oviedo. Tomo XXVI. 1976. «Garcilaso y Fray Luis de León: coincidencias temáticas y contraste de actitudes», por Rafael Lapesa. — «Los Futuros en el

(1) Referencias a Navarra en los gritos de combate de la épica castellana y francesa. — (2) Bastante extenso sobre el componente vasco del léxico de esta y otras jergas gremiales de Asturias.

bable central», por Josefina Martínez Alvarez. — «Noticia de la primera antología del modernismo hispánico», por José M.ª Martínez Cachero. — «Estructuras binarias engendradas por la conjunción y en la prosa de Gabriel Miró», por Francisco Martínez García. — «Repetición de sonidos y poesía», por José Antonio Martínez García. — «Notas sobre quatorzevingt-treize», por Santiago Melón. — «Etimología e historia de un genovesismo: chanquete (Aphia minuta R)», por José Mondéjar. — «El jardín manierista», por M.ª Cruz Morales. — «A la muger mala non des suelta de mal facer ço de malfazer? Más sobre bien (—) y mal (—) en un texto del s. XIII (esc. 1, 1, 6)», por Margherita Morreale. — «Esquemas acentuales e interferencias entre los verbos en -ear y los en -iar», por Jesús Meira. — «Sobre la etimología del castellano mostela, «gavilla», por José A. Pascual. — «Encentar y decentar», por Ángel Pariente. — «El punto de vista en la novela latina», por F. Pejenaute. — «El concejo de Castropol, según el catastro de Ensenada», por J. L. Pérez de Castro. — «Los gitanos catalanes en el último tercio del siglo XVIII», por Margarita Cuartas Rivero. — «La ideología feminista de doña María de Zayas», por José M.ª Roca. — «La madreña (palabras y cosas) en Cangas del Narcea, Tineo y Allande», por Antonio Vespertino Rodríguez. — «Los viajes por España de Ciro Bayo y Seguro (1859-1939)», por Josefina Rojo. — «Notas sobre la elaboración de *La busca*», por Ricardo Senabre. — «James Howell: un galés del siglo XVII curioso de las gentes y de las cosas de España», por Patricia Saw (1). — «Algo más sobre romances», por Rosario Suárez Piñera. — «Los acentos agudo y grave y la grafía e, en francés moderno», por José Millán. — «En torno al significado y origen del verbo musar», por Isabel Uría. — «El escritor de Azorín: literatura y justificación», por Jorge Urrutia.

ARCHIVUM HISTORICUM SOCIETATIS IESU. *Periodicum semestre. Anno XLV, fasc. 89.—Ian./iun. 1976.* «La Chine du sud-est: Guangxi (Kwangsi) et Guangdong (Kwantung). Etude de géographie missionnaire», por Joseph Dehergne, S. I. — «A Curious Document. Baltasar Loarte, S. I., and the years 1554-1570», por Nigel Griffin (1). — «El Iñigo de San Ignacio de Loyola», por Gabriel M.ª Verd, S. I. (2). — «A Bibliographical Survey of Jesuit Emblem Authors in German. Speaking Territories. Topography and Themes», por Richard Dimler, S. I. — «Jesuit Mathematicians before the Suppression», por Joseph MacDonell, S. J. (3). — «Le trattative editoriali pur i Monumenti delle arti cristiane primitive del padre Giuseppe Marchi. Con appendice di documenti inediti e Repertorio bibliografico sull'autore», por Alessandra Frondoni. «Operum iudicia».

BOLETIN DE LA INSTITUCION FERNAN GONZALEZ. *Burgos, 1975/2.* «Breve descripción de algunas de las bellezas artísticas que exornan el templo parroquial de San Lesmes, Abad, patrón de Burgos, por Ismael García Rá-

(1) Referencias a la antigüedad de los vascos y del euskera.

(1) Referencias a San Ignacio, San Francisco de Borja, Araoz. Cita a los canteros Francisco de Arta y Lope de Inturia. — (2) Interesante. — (3) Incluye a Alfonso de Sarasa (1618-1667), jesuita belga de indudable origen vasco, profesor en Lovaina y Amberes quien, del estudio de la función

$$y = \frac{1}{x}$$

dedujo que: Integral de $(dx/x) = \ln X - C$.
Autor de dos obras sobre matemáticas.

mila (1). — «Permanente vigencia de los principios morales», por Mateo Prada Canillas. — «Don Martín Merino, el regicida, loco y sociólogo futurista», por Próspero García Gallardo. — «El monasterio cisterciense de Nuestra Sra. de San Vicente de Lerma», por Luis Cervera Vera. — «Arquitectura de Medina de Pomar (Burgos)», por Inocencio Cadiñanos Bardeci (2). — «Noticias históricas y documentales sobre la villa de Fuentelcésped (Burgos)», por Pedro Sanz Abad (3). — «Los poetas Manuel y Antonio Machado o la tentación del teatro», por A. Nougé. — «Lápidas romanas de Zuzones y de San Millán de Lara (Burgos)», por César Liz Callejo (4). — «Signo y ventura de Aranda», por Julián Lizondo Gascuña. — «Colección diplomática burgalesa», por el P. Gonzalo Martínez, S. J. (5). — «Bibliografía», por Fray Valentín de la Cruz. — «Actos celebrados en el 1r. trimestre del curso 1975/1976».

BOLETIN DE LA R. A. DE LA HISTORIA. Tomo CLXXIII. Cuaderno II. Mayo-Agosto 1976. «Los Papeles de la Campaña de Cadalso en un manuscrito de *Varios*», por José Gella Iturriaga. — «El infante Don Pedro de Portugal», por Felipe Mateu y Llopis. — «Madrid 1890, aproximación a una crisis sanitaria», por Antonio Fernández García (1). — «Razón de estado y geoestrategia en la política italiana de Carlos II; Florencia y los presidios (1677-81)», por José Alcalá Zamora y Queipo de Llano. — «Generales de los ejércitos del Serenísimo Señor Don Phelipe Quarto, que Dios guarde, y Brigadieres de regimientos de caballería e infantería», por Pedro Voltes Bou. — «Súplica de D. Francisco de Goyeneche, mayordomo de la Reina, de un título de Castilla, y relación de méritos», por José Ignacio Tellechea Idígoras. — «El primer inventario de bienes de Olite (1496), a continuar», por Ricardo Ciérvide. — «Informes oficiales».

(1) Hay rótulos tallados en 1665 por Domingo Albitiz. — (2) Interviene León Picardo y quizás, en la reja, Gil de Siloe. — (3) En 1556 aparece Josef Lezcaro, genovés (?), y en 1558 es regidor Cristóbal Mejía de Garay. — (4) Relación la estela de Zuzones con las de Alava, Ocaña, Aibar, Ujué, Artajona, Contrasta, Gastiain...; la de San Millán es una estela discoidal. — (5) Abundantes antropónimos y topónimos; el año 970, EGO OBECO ET EGO GARCIA UNA PARITER CUM FILIA MEA URRAKA... IN MOLINO QUOD DICITUR FONTE DE NAFARRA QUOD EST IN RIBO DE EBEIA... VILLA QUOD DICITUR COSCORRITA... ARMENTERO HIC TESTIS — ROBORAVI...; en el 971... FONTE DE NAFARRURI... MOLINO PRO ANNALE LA RRACTIONE DE GARCIA ARGUISCOZ... BEILA BEILAZ IS TESTIS, OBECO ALBAROZ IS TESTIS...; en 1107, ...IN MARMELLAR... ET ORMAZOLA IPSA HEREDITATE... ET IN ALLIA ORMAZA DE FORNILLOS... ET IN VILLA ORIA...; en 1151, ...ET MONASTERIUM SANCTI STEPHANI DE ORMAZA...; ...IMPERANTE REGE ALDEFONSO INTOLETO ET IN BURGIS ET IN LEONE ET IN NAZGARA... ENEGO ABILENSIS EPISCOPUS...; PER VIAM QUE... VADIT AD COZCORRAM...; en 1165, ...ALDEFONSO REGE IN CASTELLA ET IN NAZAREA...; en 1183, SANCHO DE VERGARA testigo; en 1196, ...ALIA VINEA ES A FONTE TOEL AD LATUS GUIABEL...; en 1212, ...REGNANTE REGE ALDEFONSO UNA CUM CONJUGE SUA ALEONORE ET FILIO SUO ENRRICO EN TOLETO ET IN BURGOS, IN VITORIA...; etc.

(1) La gripe de 1890 se llama la «gripe de Gayarre» porque éste falleció durante la misma.

BOLETIN DEL INSTITUTO DE ESTUDIOS GIENNENSES. EXCMA. DIPUTACION DE JAEN. Año XXI-Ns. 85-86 - Julio/diciembre 1975. «Estatutos de la Catedral de Jaén de 1368», por José Rodríguez Molina. — «Noticario».

Año XXII. N.º 87. Enero/Marzo 1976. «La enigmática sencillez de Antonio Machado», por Alfonso Sancho Sáez. — «Alcaldes de la Santa Hermandad por el Estado Noble de Jaén, 1780-1835», por J. A. Bonilla y F. Velázquez-Gaztelu. — «Hermandad entre Alcalá la Real y Priego (1345), por Carmen Juan Lopera. — «Dos cuadros de Van Dyck en la Iglesia de San Andrés, de Jaén», por Manuel Capel. — «Noticario».

Año XII. Ns. 88/89. Abril/Sept. 1976. «Relación de los pueblos de Jaén, de Felipe II», por Luis Rafael Villegas y Rafael García Serrano (1). — «Noticario».

BOLETIN HISTORICO. FUNDACION JOHN BOULTON. N.º 40. Enero 1976. CARACAS. «Siglo y medio de la Casa Boulton de Venezuela». — «Las ideas sobre la integración de la Gran Colombia en el Congreso de Cúcuta», por Javier Ocampo López. — «Los aprietos de la industria ganadera a mediados del siglo XIX», por Robert P. Matthews. — «La estirpe manchega y la sangre alemana del Libertador», por Rafael L. Fuentes Carballo. — «La muerte del mariscal Falcón, un soldado distinto», por Misael Salazar Leydenz. — «La nomenclatura caraqueña», por Rafael Valery S. — «Sucre y el concepto de la disciplina», por Numa Quevedo. — «Índice de la Sección Venezolana del Archivo de la Gran Colombia».

BURGENSE. Facultad de Teología del Norte de España. 17/1 (1976). «Historia de milagro y cristología en la multiplicación de los panes», por Ramón Trevijano Etcheverría. — «On the origins of the sufi mysticism», por Michael McClain. — «De la noción de sustancia a la teoría de la sustantividad», por Juan de Sahagún Lucas (1). — «Talante del Catolicismo español», por Alfredo Martínez Albiach (2). — «Don Jerónimo Pardo de Salamanca, Abad de San Quirce», por Carlos García de las Heras. — «Notas sobre los anuncios de la Pasión», por Ange' Pérez Gordo. — «Identidad sacerdotal y liturgia», por Luis Alessio. — «Memoria del curso 1974-1975». — «Bibliografía».

BURGENSE. Facultad Teológica del Norte de España. 17/2 (1976). «Discurso escatológico y relato apocalíptico en DIDAKHE 16», por Ramón Trevijano. — «Flp. 2. 6-11 en la cristología y soteriología de Orígenes», por José Luis Papagno. — «Cualidades del acto de fe y su complementación armónica», por Aniano Alvarez Suárez, O. C. D. — «Influjos de la filosofía de Heidegger en la teología reciente».

(1) Hay una FUENTE TURROCHEL en Beas de Segura. Dos miembros del linaje DE LA CUEVA, de Bedmar, mueren en la guerra de Navarra. Aparecen los siguientes topónimos: AYALA (valle), VAYONÁS, ZUMETA (término de Segura), HAMUSGO (fuente y peña).

(1) Se ocupa in extenso de la teoría de la sustantividad de X. Zubiri — (2) En la bibliografía cita la ORACION PANEGYRYCA AL CUMPLIMIENTO FELIZ DE LOS VEINTE AÑOS DE SU MAGESTAD CATHOLICA D. PHELIFE QUINTO N. S., CELEBRO EL DIA 19 DE DIZIEMBRE DE 1703 EL MUY NOBLE, Y MUY LEAL SEÑORIO DE VIZCAYA, DE GREGORIO JACINTO DE PUGA (JESUITA).

R. Bultmann, P. Tillich, K. Rahner», por Modesto Berciano. — «Las lecturas materialistas del Evangelio de San Marcos», por Ramón Trevijano. — «La partición universal de los bienes», por Teodoro I. Jiménez Urresti. — «Talante del catolicismo español (II)», por Alfredo Martínez Albiach. — «Impresiones de un viaje. Escrito inédito de D. Andrés Manjón», por Joaquín Cid Pérez. — «Bibliografía».

CELTIBERIA. Centro de Estudios Sorianos. N.º 51. MCMLXXXVI. Enero-Junio. «La Numancia Destruída (1775), de Ignacio López de Ayala, por José Antonio Pérez-Rioja. — «Yacimiento Arqueológico inédito de Matalebreras (Soria): La villa romana de *El Palomar*», por M.ª Victoria y Fernando Romero y Amelia Gabriel Solanilla. — «El anciano en el medio rural», por el Dr. Calvo Melendro y la Dra. Sánchez-Malo. — «Maximino Peña, un pintor entre dos siglos», por María Montáñez. — «Huerta, pueblo y monasterio», por P. Agustín Romero. — «Un poeta soriano, ermitaño santo en Batuecas», por Fr. Matías de Jesús, O. C. D. — «Recuerdo póstumo del historiador don Jesús Pabón (1902-76)», por José Antonio Pérez-Rioja. — «Los códices visigóticos de Jorge de Beteta en la biblioteca del Escorial», por Gregorio de Andrés. — «La escuela de niños pobres fundada en Burgo de Osma por el Arcediano Dom Luis González de Meina (1534)», por Bernabé Bartolomé. — «Juan Sanz del Poyo, el soriano que ha dibujado a Soria», por J. A. Pérez-Rioja. — «Juan Antonio Gaya Nuño, historiador y crítico de arte», por Teógenes Ortega. — «Juan Antonio Gaya Nuño y su obra de creación literaria», por Luis Horno Liria. — «Notas bibliográficas».

CUADERNOS DE PREHISTORIA Y ARQUEOLOGIA. Universidad Autónoma de Madrid. 2-1975. «Homenaje a tres maestros», por Gratiniano Nieto. — «Pedro Bosch Gimpera», por Luis Pericot García. — «Homenaje al Profesor Navascués», por María Ruiz Trapero. — «Félix Hernández», por Ana M.ª Vicent. — «La cerámica nazca», por Concepción Blasco Bosqued. — «Alteración y conservación de los materiales pétreos en los monumentos históricos», por José M.ª Cabrera Garrido. — «La pintura rupestre esquemática del Barranco del Río Duratón, Segovia», por M.ª Rosario Lucas Pellicer. — «Las cáscaras de huevo de avestruz Fenicio-Púnicas en la Península Ibérica y Baleares», por M.ª del Pilar Nicolás Pedraz. — «En torno a la decoración vegetal hispano-musulmana de época almohade», por Fernando Valdés Fernández. — «La cerámica de importación de la necrópolis de La Albufereta, Alicante». — «Agricultura y domesticación en el neolítico hispano», por Isabel L. Rubio de Miguel. — «El material hallstático de la cueva de la Bora Tuna de Llorca, Girona», por Concha Puerta García. — «Ficha para el inventario de útiles líticos», por Carlos J. Puch Ramírez. — «Cerámicas del bronce del poblado de Valencina de la Concepción, Sevilla: Los platos», por Diego Ruiz Mata. — «Ajuar de dos tumbas de Módica», por M.ª Encarna Sanahuja. — «Actividades del Museo de Artes y Tradiciones Populares». — «Memoria del Departamento de Prehistoria y Arqueología».

ECONOMIA VASCONGADA. Revista de la Industria, el Comercio y la Navegación. Año XXXII. Enero 1977. Número 383. «El cambio», por Joaquín Elósegui Amondarain. — «La actual situación económica y empresarial», por Alberto Abad. — «Dos etapas para el renacimiento de la economía española», por Albino Mallo. — «La economía española en 1977: una primera valoración». — «Devaluación y balanza comercial». — «Moral española en la segunda mitad del siglo XIX», por J. L. Aranguren. — «Bilbao económico. La economía española tendrá mayores dificultades de partida en 1977», por J. Dorao Lanzagorta. — «Ala-

va. La madera y su economía, por Luis Elejalde. — «La Agricultura de la Comunidad Económica Europea», por B. de Mesanza. — «Aumento de las primas del seguro de vehículos». — «Condiciones que va a reunir una inversión en valores, por Luis Ezcurdia. — «ALAVA. Unión Empresarial». — «GUIPUZCOA. Desorganización». — «NAVARRA. Los productos navarros llegan a casi todos los países de Europa. Las inversiones en 1975 superaron la media nacional», por Juan Larrambehere. — «VIZCAYA. Visita a Bilbao del ministro de Obras Públicas», por J. Dorao. — «CATALUÑA. El consumo de cemento», por Feliciano Baratech.

ESTUDIOS SEGOVIANOS. Instituto Diego de Colmenares. Tomo XXV. Número 74-75. 1973, II-III. «Homenaje a Cuéllar», por Alfonso de la Torre. — «Cuéllar. Arte e Historia», por I. Tejero. — «Obras benéfico-sociales en Cuéllar», por B. Velasco, O. Carm. — «Cárceles famosas y prisioneros célebres en la Segovia de los siglos XVII, XVIII y XIX», por Antonio Gómez Santos. — «La Virgen de El Henar y su Santuario», por Miguel María Arribas, O. Carm. — «El Románico de ladrillo en la villa de Cuéllar», por Juan Manuel Santamaría. — «Presencia de Cuéllar en América», por B. Velasco, O. Carm. (1). — «Espronceda en Cuéllar», por José Montero Padilla (2). — «Aportación bibliográfica de un trabajo de seminario en el Instituto de Enseñanza Media de Cuéllar», por B. Velasco. — «Varia». — «Renta y Sociedad estamental en el marquesado de Cuéllar», por Angel García Sanz.

HELMANTICA. Revista de filología clásica y hebrea. Universidad Pontificia de Salamanca. XXVII. Mayo-Agosto 1976. N.º 83. «Introducción a la teología de Cicerón», por José Guillén. — «Uso de *non omnis* y *omnis non* por *nihil, nemo, nullus* en los salterios latinos», por Olegario García de la Fuente. — «Prehistoria latina del español», por Julio Campos (1). — «El teatro latino durante la generación de Sila», por Andrés Pociña Pérez. — «Alegría personal y salvación», por Agustín Hevia Ballina. — «V Congreso Especial de Estudios Clásicos», por José Oroz (2). — «III Congreso de la Asociación Internacional de Estudios Neo-latinos». — «Bibliografía».

INSTITUTO DE ESTUDIOS ALICANTINOS. N.º 16. II EPOCA. Sep.-Dic. 1975. «Arte helenístico y cristianismo», por Jaun Cantó Rubio. — «Aspectos de Geografía Política del Bajo Vinalopo», por Vicente Gozávez Pérez. — «El escultor Pascual Valentí y la remodelación del presbiterio de Santa María de Alicante», por Rafael Navarro Mallebrera. — «Notas sobre relaciones hispano-judías en Orán en el siglo XIX», por Juan Bautista Vilar. — «Emilio Varela, una

(1) El Cronista de Indias Antonio de Herrera fue servidor del príncipe Vespasiano Gonzaga, virrey de Navarra en 1575, y casó en 1581 con Juana de Esperza y Artieda. — (2) Cita a Miguel Ortiz Amor, fundador de la Sociedad Secreta Política NUMANTINA, liberal, subversiva y antiabsolutista; era hijo de Miguel Ortiz, comerciante de Madrid oriundo de Vizcaya. Su padre le hizo *cambiar de aires* mandándole a la REAL Y PONTIFICIA UNIVERSIDAD DE OÑATE, quedando de asesores en la Numantina Espronceda y Ventura de la Vega.

(1) Cita los términos *cierzo* y *boira* en relación con Navarra. — (2) L. Michelena presentó una ponencia sobre «Los textos hispánicos prerromanos en la lengua indoeuropea».

aproximación a su obra», por Santiago Varela Botella. — «El pintor, fotograbador y periodista Adolfo Durá. Al filo de un centenario», por Adrián Espí Valdés (1). — «LOS MOVIMIENTOS RECIENTES DEL LITORAL alicantino, III: El segmento extendido entre el cabo de las Huertas y el barranco de Las Ovejas», por G. Gaibar-Puertas. — «Erección por Jaime II de una feria en Alicante», por Juan Manuel del Estal. — «Poesía. Seis poemas», por Francisco Alonso Ruiz. — «Cuento. El hombre que venció al viento», por Juan Arroyo García. — «Noticias y actividades».

PYRÉNÉES. Avril-Juin 1976. Número 106. «Escoain-Nerin 1975», por Pierre Billon. — «Le livre et l'imprimerie dans les Pyrénées françaises (des origines au début du XXe. siècle)», por Jaen Robert (1). — «Fébus, Buffon et le renne dans les Pyrénées au moyen âge», por Pierre Tucoo-Chala. — «Autour du lin des Pyrénées», por L. Coquerel. — «Petite histoire de la découverte (ou de la redécouverte?) d'une inscription votive gallo-romaine à la limite des communes d'Iboj et d'Azereix (H.-P.)», por Paul Claracq. — «Encore un vieux terroir pyrénéen menacé: la vallée de Belagua», por J. J. Martin (2). — «Chutes de poussières sahariennes sur les Pyrénées et sur l'Europe», por Alain Bucher et Claude Lucas. — «La frontière hispano-française des Pyrénées et les conditions de sa délimitation», por Jean Sermet (3). — «La bourse aux livres», por Jacques Labarère (4). — «In memoriam: J. A. Catalá», por Louis Laborde-Balen. — «Chroniques». — «Amis du Parc National». — «Altitude».

PYRÉNÉES. Octobre. Nov. 1976. Número 108. «Pyrénées a ses abonnés». — «Quand un bordelais devient le Saint Patron des montagnards aragonais», por Marcel Lavedan. — «L' exploitation de la nature en vallée d'Aspe (suite)», por L. Labarère y J. Dumonteil (1). — «Le Fort d'Hendaye», por J. F. Massie (2). — «La crosse episcopale de Saint François de Salles en Vallée d'Ossau», por Jean Joanicot (3). — «Defense et illustration du climat de Pau para Alexander Taylor», por Pierre Tucoo-Chala. — «La bourse aux livres», por Jean Laba-

(1) Cita una exposición de Durá celebrada en 1918 en San Sebastián, en el salón de EL PUEBLO VASCO.

(2) Algo sobre las imprentas de Bayona y Pau. — (3) Contra el proyecto de una estación de invierno en Belagua. — (4) Antecedentes y datos históricos, mapas, etimologías; interesante. — (4) Incluye: NAPOLEÓN A BAYONNE D'APRES LES TMOINS OCULAIRES ET LES DOCUMENTS INEDITS, de E. Duceré; HISTOIRE DU BEARN ET DU PAYS BASQUE; FAITS, LEGISLATIONS..., de A. Mazure; LA SORCELLERIE EN BEARN ET DANS LE PAYS BASQUE, de Hilarion Barthety; LE LIVRE D'OR DE BAYONNE. TEXTES LATINS ET GASCONS DU Xe. AU XIVE. SIECLE, de J. Bidache; LE PAYS BASQUE. SITES, ARTS ETA COSTUMES, de W. Boissel; L'HABITATION BASQUE, de Louis Colas; GASTON IV, COMTE DE FOIX, VICOMTE SOUVERAIN DE BEARN, PRINCE DE NAVARRE, 1423-1472, de H. Courtault; LA LEGENDE DU JEUNE HENRY DE NAVARRE DANS UNE BASTIDE D'ALBRET EN 1572; LES PARIAS DE FRANCE ET D'ESPAGNE (CAGOTS ET BOHEMIENS), de V. de Rochas; VOCABULAIRE DE MOTS BASQUES BAS'NAVARRAIS TRADUITS EN LANGUE FRANÇAISE, de Sallaberry.

(1) Referencia a una joven y un hombre en estado salvaje en los bosques de Issaux e Irati hacia 1760. — (2) Incluye dos planos de 1693. — (3) Disputa

rère (4). — «Itinéraires balisés: Le lac de Litouese», por G. Raymond. — «La villa Miranda», por Jean Escudier. — «Soleil (poème)», por Charles Lapouge. — «Un opéra-ballet imaginaire de Mme. de Genlis dans la vallée de Campan», por Jean Castex. — «Chroniques» (5). — «Amis du Parc National».

REVISTA DE LA UNIVERSIDAD COMPLUTENSE. Volumen XXIV, n.º 97. Mayo-Junio 1975. LA ANTROPOLOGIA EN ESPAÑA. «La antropología en España», por José Alcina. — «Un episodio en la historia de la Etnología en España. La Associació Catalana d'Antropologia, Etnologia i prehistoria», por L. Pericot (1). — «Antropología americanista», por Manuel Ballesteros-Gabrois. — «Etnia, etnicidad y relaciones interétnicas», por Claudio Esteva. — «Notas sobre folkmedicina», por C. Lisón. — «Estudios sobre dermatoglifos en España», por José Pons. — «Seroantropología de la población española», por Arturo Valls (2). — «Comportamiento político en Guatemala (siglo XVI): enfoque para una interpretación antropológica», por A. Jiménez Núñez. — «Arqueología y Antropología», por José Alcina. — «El concepto de ciudad en Arqueología», por Miguel Rivera.

REVISTA DEL INSTITUTO DE ESTUDIOS ALICANTINOS. Número 17. II Epoca. Enero-Abril 1976. «Liminar. Luis Almarcha Hernández», por Vicente Martínez Morellá. — «Algunas notas sobre *Perito en lunas*», por Agustín Sánchez Vidal. — «Don Luis Almarcha Hernández. Veintiséis años de historia del Episcopologio leonés en el siglo XII», por José M.ª Fernández Catón. — «Don Luis Almarcha y el arte sacro», por Pilar Ros Día. — «Don Luis Almarcha y el pintor Eduardo Vicente», por Antonio García Molina. — «Evocación de Don Luis Almarcha», por Manuel Abadía Cabrera. — «El obispo Almarcha en lo social, razón de su existencia», por Miguel Martínez-Mena. — «Don Luis Almarcha, apóstol de la solidaridad», por Manuel Martínez-Galiano. — «Poesías», por Rafael Ruiz Maciá. — «Cuento: Los ojos del hijo de Tadea», por María Dolores Peiró.

REVISTA DE OCCIDENTE. Mayo 1976. Tercera época. n.º 7. «La verdad no es sencilla», por José Ortega y Gasset. — «La fuerza de la gravedad, ¿se está debilitando?», por Thomas C. Van Flandern. — «Aunque no se tu nombre», por Jesús Fernández Santos. — «Materia, forma y lenguaje universal»; conversación con Pablo Palazuelo, transcrita por Santiago Amón. — «Frente a la obra de Palazuelo», por Javier Seguí. — «Imaginación sonora», por Max Hölzer. — «Los nombres de Palazuelo», por Julián Gállego. — «Sobre la aproximación de la Ciencia», por Ricardo Campa. — «Escribiendo a la sombra del monolito», por Carl R. Proffer. — «Una educación sentimental», por Ricardo Guillón. — «La lógica formal hoy», por Alfredo Deaño.

entre Arudy y Bayona por su posesión en 1777. — (4) Incluye: LE PAYS BASQUE..., de Michel Fracisque; TABLEAU DE L'INCONSTANCE..., de Pierre de Lancre, 1.ª edición; PROVERBES BASQUES..., de Oyhenart, 2.ª edición de 1847; UN PROCES ENTRE L'EVECHE DE BAYONNE ET LE MONASTERE DE RONCEVAUX AU XIV SIECLE (1332-1335), de Dubarat y Daranzat. — (5) Noticia del folleto LE PAYS DE SOULE, de 98 páginas, imprenta Arce de Mauléon, con temas de geografía, historia, monumentos, literatura, etc.; con muchas lagunas.

(1) Referencias a Aranzadi (con una anécdota) y Barandiarán. — (2) Datos sobre los vascos.