

REVISTA DE REVISTAS

ALTAMIRA. *Revista del Centro de Estudios Montañeses*. Tomo XL, 1966-67. — «Fernando Barreda, in memoriam», por José Simón Cabarga (1). — «Flaviobriga (Castro Urdiales)», por José María Solana Sains (2). — «La 'Nota de Cantabria' del Códice Emilianense 39 y las citas medievales de Cantabria», por J. González Echegaray (3). — «El proceso de consolidación de un dominio solariego en la Castilla bajomedieval: el Señorío de la Vega (1367-1432)», por Rogelio Pérez Bustamante (4). — «En torno a las behetrías. Asturias de Santillana (1352-1404)», por Rosa María Cotterillo del Río. — «Nuevos Documentos para la historia medieval de Santander (siglos XI-XIII)», por Manuel Vaquerizo Gil. — «Pescadores y linajes. Estratificación social y conflictos en la Villa de Santander (siglos XV y XVI)», por José L. Casado Soto. — «Vasallos y rentas de Diego Hurtado de Mendoza, III Duque del Infantado en la Merindad de Liébana en 1501», por Carlos Duart Gaitero. — «Los Escalante de la Villa de Laredo (una crónica familiar desconocida del siglo XVI)», por José Manuel de la Pedraja. — «Artífices montañeses por tierras de Castilla», por Carmen G. Echegaray. — «Juan de Alvarado (notas sobre escultores renacentistas montañeses en la Rioja)», por José Ángel Barrio Loza. — «Memoria en torno a la vida y obras de algunos artistas del linaje de los Jorganes, durante los siglos XVII y XVIII», por Fray José María Alonso del Val. O.F.M. (5). — «Diez meses en la historia de Castro-Urdia-

(1) Cita a D. Carmelo Echegaray presidiendo las tertulias intelectuales de Santander.

(2) Cita, para su localización, las descripciones de Plinio y Ptolomeo de la vosta vasca. Rebate que se localice en Bermeo, Bilbao, Forua u Olaveaga. Reconstruye la Vía III (Pisoreca-Flaviobriga) por las Encartaciones. Describe una pátera de la SALUS UMERITANA, deidad acuática (Cfr. trabajos de J. Gárate sobre el hidrónimo UME).

(3) Cita el Cronicón de Hidacio, que se refiere a los cántabros y a los vascones como vecinos en 565-578, y lo mismo Venancio Fortunato en 587. Se refiere también a la HISTORIA WAMBÆ de San Julián de Toledo, que cita un ataque de Wamba a los vascones los años 672-673. Más referencias a las tribus vascas en épocas romana y visigótica. En 1007 nombra a un FORTUNIO OSSOIZ Y OXIOZ en la ciudad riojana de Cantabria. Un capítulo dedicado a la denominación CANTABRIA aplicada a Navarra por el Silense.

(4) Referencia a la ocupación por Juan II de Navarra de varios lugares de las Asturias de Santillana, que reivindicaba.

(5) Fray Lorenzo de Jorganes dibuja los planos de la iglesia de Mundaca en 1635, y proyecta y construye la Casa de Misericordia de Vitoria 1638/40. El mismo aparece como técnico en el convento de la Concepción de Bilbao, que había edificado Martín de Zalvidea. En 1642 construye el convento de los franciscanos en Mondragón, y en 1648 aparece como prior en Aránzazu.

les», por Carmen Gómez Rodrigo (6). — «La batalla de Ramales (abril-mayo 1839)», por Emilio Herrera Alonso (7). — «Estudios bioantropológicos de Valdeón. Un valle aislado de la cantábrica», por Pedro Gómez Gómez (8). — «Archivo Histórico Provincial de Santander. Inventario de la Colección Sautuola (III. Administración central y provincial. Varios: Comercio, Economía, Gobierno, Sanidad, etc.)», por María Blanca Álvarez Pinedo y Manuel Vaquerizo Gil. — «Documentos medievales sobre los depósitos de la sal y del hierro de la Villa de Santander», por Rogelio Pérez-Bustamante. — «Testamento del licenciado Quirós, Deán de Cartagena de Indias», por Fray Patricio Guerin Betto. — «Casa del Campo-Solórzano (en Solórzano, Santander)», por A. M. Ortega Pellón. — «Documento para la historia de Valderredible», por Joaquín Cid Pérez. — «La obra de Antonio Botín Polanco», por Dámaso López García. — «Índice preliminar de poblados cántabros (Riaños, Cuetos y Castros) en los que existen apariencias de restos de civilizaciones prerromanas, precélticas y anteriores, en la provincia de Santander y otras», por Arturo Arredondo. — «Catálogo Exposición y Simposio sobre los Códices del Comentario al Apocalipsis de Beato de Liédena», por Rogelio Pérez-Bustamante. — «El monasterio de San Vicente de Esles», por Luis Obregón. — «Nuevo miliario romano en Cantabria», por Arturo Arredondo. — «Primer ciclo de estudios sobre temas históricos de la Provincia de Santander». — «Nuevo estudio sobre las guerras cantábricas», por J. G. E.

ARCHIVO ESPAÑOL DE ARTE. Instituto Diego Velázquez. Núm. 198, 1977. Abril-junio. — «Contribución al estudio de la arquitectura gaditana: el maestro afanador», por María Pemán. — «Gerónimo de Quijano en Murcia, su testamento y otras noticias documentales», por José Crisanto López Jiménez. — «Un retablo de Maino en Pastrana», por J. J. Junquera. — «Un Cristo de Pedro Berruguete en el convento de la Santa Cruz, de Segovia», por Fernando Collar de Cáceres. — «Custodias procesionales de Diego de Olmedo», por Esmeralda Arnáez. — «Dos retratos al pastel de Vivien», por Juan J. Luna. — «Un cuadro de Francisco Camilo en Las Arenas», por Juan Nicolau Castro (1). — «Un lienzo de Francisco Camilo en el Museo Diocesano de León», por J. J. Rivera y María C. Roldán. — «Platos de orfebrería mexicana», por Cristina Esteras Martín. — «Las ocho fábulas pintadas por Pacheco», por Rosa López Torrijos. — «El dibujo de Dugourc para un mueble del Palacio Real», por J. J. Junquera. — *Bibliografía*: «Catálogo monumental de la provincia de Valladolid» (de Agustín Bustamante García), por J. María Parrado del Olmo. — «Inventarios reales. Testamentaria del Rey Carlos II (1701-1703). Vol. I. Pinturas del palacio de Madrid» (de J. J. Luna), por Gloria Fernández Bayton. — «El sagrario de la catedral de Sevilla» (de Fernando Marías), por Teodoro Falcón Márquez. — «Castillos de Aragón» (de Esteban Casado), por Cristóbal Guitart Aparicio. — «Oro, Argento, Gemme

(6) Habla de su conquista por Tomás de Longa y de las disposiciones tomadas por éste. Hay referencias a otros guerrilleros vascos como Jáuregui, Espoz y Mina y el General Mendizábal, así como a marinos vascos: Ibarraran, Torreche, Goycochea, Zuluaga, Aguirre, Madariaga, Orbeta... Hay también referencias a operaciones de guerra en Vizcaya.

(7) Habla de las negociaciones entre Maroto y Espartero, de Andéchaga, etc.

(8) Incluye el estudio de los dermatoglifos y de los caracteres hemáticos, incluyendo los vascos en los cuadros comparativos.

(1) Representa la aparición de la Virgen y San José a Santa Teresa y está en el barrio de Santa Ana, en una ermita propiedad de la familia Jáuregui.

e Smalti. Tecnologia delle arti dalle origine alla fine del medioevo. 3000 a.-C., 1500 d.-C.» (de Amalio López-Yarto Elizalde), por Angelo Lipiuski. — «Medidas del romano» (de D.A.I.), por Diego de Sagredo. — «Tierras de España» (D.A.I.). — «Serie 'Arte Hispalense'» (D.A.I.). — «La restauración de las fortificaciones de Cartagena y Santa Marta en Colombia», por Juan Manuel Zapatero.

ARCHIVO IBERO-AMERICANO. Año XXXVII, abril-junio 1977. Número 146. — «Memorias y cuestionarios del P. Pedro de Quintanilla sobre Cisneros», por Juan Meseguer, O.F.M. — «El fraile y el bandido: trasfondo histórico de unos cuadros de Goya», por Manuel Revuelta González (1). — «Provinciales compostelanos», por Manuel Rodríguez Pazos, O.F.M. — «Franciscanos residentes en Filipinas al sobrevenir la revolución de 1898», por Apolinar Pastrana Riol, O.F.M. (2). — «Alejo Venegas: su influencia en el libro III del 'Carro de las Donas'», por David J. Viera. — «Honras fúnebres en la misión franciscana de Marruecos a la muerte de Carlos III», por Mariano Arribas Palau. — «¿Una minucia histórica?», por Enrique Gutiérrez, O.F.M. — Bibliografía.

BOLETIN DE ESTUDIOS GIENNENSES. Año XXIII. Núm. 94. — «Un importante documento latino sobre las catedrales de Jaén y Baeza», por Juan Higueras Maldonado. — «Matías Pastor García, registrador de la propiedad de Villacarrillo y buen poeta», por Enrique Toral. — «Un interesante fragmento cerámico ibérico con decoración incisa procedente de Cástulo (Linares-Jaén)», por J. Carrasco Rus, C. Aníbal González y M. García Sánchez. — «Solemne apertura del curso 1977-78 del Instituto de Estudios Giennenses». — «Memoria de las actividades realizadas por el Instituto de Estudios Giennenses durante el curso académico de 1976 a 1977». — «La futura universidad de Jaén y otros importantes temas tratados en reuniones del Congreso Permanente del Inst. de Estudios Giennenses». — «Convocatorias del premio 'Cronista Alfredo Cazabán'». — «Noticiero».

BURGENSE. Facultad Teológica del Norte de España. 18-2, 1977. — «Obispos y presbíteros: historia y doctrina de la diferenciación del ministerio eclesiástico», por Aurelio Fernández. — «Salud y ética», por Alfredo Martínez Albiach. — «Alteridad y transcendencia en el personalismo de E. Mounier», por Jesús Camarero Santamaría. — «La concepción formalista del ser en Kant», por Lorenzo de Guzmán Vicente. — «La formación religioso-intelectual de Quevedo», por Marciano Martín. — *Bibliografía*: «La multiplication des pains et l'eucharistie», de J.-M. Van Cangh. — «Ideología e historia. La formación del cristiano como fenómeno ideológico», de G. Fuente Ojeda. — «Tiempo humano e histórico-salvífico en Clemente de Alejandría», por M. Berciano. — «Die theologie des gebetes nach 'de oratione' von origenes», de W. Gessel. — «Origen and the Jews. Studies in Jewish-Christian relations in Third-Century Palestine», por N. R. M. de Lange. — «Diccionario Enciclopédico di Spiritualità», de R. Ancilli. — «Veritas eta sapientia». — «La evangelización en el mundo de hoy a la luz del

(1) Se refiere a la presión de «El Maragato» por Fray Pedro de Argaya, de Zaldibia, en 1806. Fray Pedro era hijo de Juan Ignacio de Argaya y María Antonia Mendizábal. Murió en 1835, a los 58 años.

(2) Religiosos de apellido vasco: Fr. Bernardino Cibauri y Fr. Leonardo Eraso.

Sínodo-74», de A. Vivo Andújar. — «La justicia en el mundo», de A. Vivo Andújar.

CELTIBERIA. Centro de Estudios Sorianos. Año XXVII - Vol. XXVII. enero-junio 1977. Núm. 53. — «Revisión de la idea de Machado sobre Castilla y España», por P. Albano García Abad. — «Tres tumbas de incineración de época romana, halladas en Uxama (Osma, Soria)», por José Luis Argente Olivier y Alfredo Jimeno Martínez. — «Los señores de Soria y su castillo en el siglo XII», por Francisco Palacios Madrid (1). — «Una defensa apasionada del patriotismo soriano: Vicente García de Leániz», por José Luis Gozávez Escobar. — «La Soria de 1840 evocada por el poeta Manuel del Palacio», por José Antonio Pérez-Rioja. — «Fortificaciones del castro hallstático de Valdeavellano (Soria)», por Gonzalo Ruiz Zapatero. — «Límites de la Diócesis de Osma según la Hitación de Wamba», por F. Palacios. — «Un viejo folleto sobre Numancia». — «El P. Luis Esteban, nuevo Abad de Huerta». — «Aguilas y leopardos (evocación de Morón de Almazán)», por Antonio Zozaya. — «Soria, pura», por Antonio Zozaya. — «Los sepulcros de Espeja», por Francisco Javier Sánchez-Cantón. — *Bibliografía*: «Antonio Machado y Soria (homenaje en el primer centenario de su nacimiento)», por varios. — «Los poemas de San Polo (de P. R.)», por Julio Garcés. — «Un ejemplo de estructuras semiurbanas en la España del siglo XVII: el casco de Atienza (análisis socio-profesional de su población) (de P. R.)», por Manuel Martín Galán. — «Maximino Peña, pintor soriano (de P. R.)», por María Montañez Matilla. — «Memoria del Centro Provincial Coordinador de Bibliotecas de Soria» (de H. Carpintero), por Servicio Nal. de Lectura. — «Revista de Soria», núm. 32, 1977, por H. Carpintero. — «Perduración de las ideas humanísticas de Augusto en las villas romanas del Alto Duero», por Teógenes Ortego. — «Augusteas, Zaragoza», 1976, por H. C.

DURIUS. Boletín Castellano de Estudios Clásicos. Vol. 4, 1976. Fasc. 7-8. — «Nota crítica a Cátulo 64, 343: sobre la transmisión del texto», por Antonio Peris Juan. — «Verdad y objetivismo en la historia de Rebus Hispaniae de Juan de Mariana», por Fernando Martín Acera (1). — «Nota a Periurus y Perfidus», por Angel Pariente. — «Sanctus, Sacer y Beatus (primera parte)», por Eustaquio S. Salor. — «Nueva aportación para el estudio de la teonimia de la Hispania Romana: el ara de Alba de Tormes», por José María Solana-Lázaro Sastre. — «Una inscripción romana en Belbimbre (Burgos)», por José A. Abásolo. — «Inscripciones romanas en Villaquejida (León)», por Tomás Mañanes. — «Fórmulas escolásticas en las disputaciones metafísicas de F. Suárez: su funcionalismo sintáctico», por Miguel Matilla Martínez. — «Aproximación al estudio lingüístico de un poema medieval en dísticos latinos. Sintaxis: Casos y preposiciones I», por Miguel A. Forascepi Roza. — «Noticia bio-bibliográfica sobre Gómez Pereira (primera parte)», por Teófilo González Vila (2). — «El mito de la diosa Diana a la luz de la lingüística: una nueva hipótesis etimológica», por Ciriaca Morano (3). — «Sobre Tristia I, 1», por Enrique Otón Sobrino. — «Una corrección

(1) María de Lehet es ya en 1147 viuda del señor Iñigo López.

(2) Anota la influencia de la concepción que tuvo del humanismo San Ignacio de Loyola en la interpretación de la Historia por Mariana.

(3) Se refiere a la influencia que sobre Gómez Pereira ejerció Juan de Oria, profesor en Salamanca desde 1510.

(3) En las inscripciones halladas en las aguas termales de Tupusk, en Pan-

humanística a Livio XXI, 3.1. Historia de la tradición crítica del texto», por Fernando Martín Acera. — «Consideraciones en torno a un miliario de la Vía de Augustobriga a Numancia», por Fernando Romero - Alfredo Jimeno. — «El complejo arqueológico de Belbimbre (Burgos). Testimonio de la intensa labor romanizadora en el Bajo Arlanzón», por Lucio Zumel Menocal. — «De epigrafía romana. Inscripciones de Briviesca, monasterio de Rodilla y Lara de los Infantes», por María Lourdes Albertos - José A. Abásolo. — «Sobre la controversia entre matrimonio romano y pubertad femenina», por Arcadio del Castillo. — «Aspectos sociolingüísticos en el léxico de Cátulo y de Propertio», por María Cruz García. — «El adjetivo superlativo y la ambivalencia del lenguaje», por Bartolomé Segura Ramos. — «Notas sobre el valor semántico de las preposiciones griegas», por María Angeles Martínez. — «Acercamiento a la Elegía II,5 de Albio Tíbulo», por Rafael Jiménez Zamudio. — «Algunas observaciones en torno a la vida y a la obra del humanista Juan Latino», por Miguel Matilla. — «Notas de lectura». — «Bibliografía».

HELMANTICA. Rev. de Filología Clásica y Hebrea. Univ. Pont. de Salamanca. XXVII, enero-diciembre 1976, 82-84. — «Observaciones sobre la subordinación causal en las obras de Jordanes», por Roxana Iordache. — «Formas elementales de la literatura ugarítica», por Gregorio del Olmo Lete. — «Kalator: su significado», por Manuel-Antonio Marcos Casquero. — «La biblioteca de un teólogo renacentista: Martín Pérez de Ayala», por Gregorio de Andrés. — «Algunas cuestiones de vocabulario del 'de morte peregrini' 11-15», por Fernando Guillén. — «Sentido de 'Thymós' en la Ilíada», por Julián Garzón Díaz. — «Carta al Cardenal Pellegrino sobre la necesidad del estudio de los padres», de Pablo VI. — «En el centenario de Jacques-Paul Migne», por José Oroz. — «VII Congreso Internacional de Estudios Patrísticos», por José Ortall. — «Bibliografía».

HELMANTICA. Rev. de Filología Clásica y Hebrea. Univ. Pont. de Salamanca. XXVIII, núms. 85-87. Enero-diciembre 1977. — «Prólogo», por José Oroz. — «Bibliografía del P. Julio Campos». — «Una edición de Nebrija, pirata», por A. Barcenilla Mena. — «The trial of Pablo Montañés, a Canariote Augustinian Friar», por H. Beinart (1). — «La presencia de Cicerón en el tratado 'De Legibus' del P. Suárez», por V. Bejarano Sánchez. — «Ausonio Teólogo», por F. Capponi. — «Descendientes del 'Martirio del Niño de la Guardia'», por C. Carrete Parrondo (2). — «Una presencia lucreziana in 'Germania' 46,3», por E. Castelli. — «Ritmo y sintaxis», por R. Castresana Udaeta. — «Un pasaje de 'Alethia' 2, 456-481», por C. Codoñer Merino. — «The First Challenge to roman domination in Spain», por E. Coleiro. — «Virgile eta notre temps», por M. Delaunois. — «Para la crítica de los 'Aenigmata' del Sinfosio», por M. Díaz y Díaz. — «Sobre las etimologías griegas del Diccionario Académico», por M. Fernández Galiano. — «Las 'animadversiones in Homerum' del Deán Martí», por L. Gil y Gil. — «Las

nonia, la diosa aparece asociada a un dios llamado VIDASO que, para Meyer, es un símbolo de la fuerza vegetativa de la naturaleza, equivalente a Silvanus.

(1) Entre los miembros de la Suprema relacionados con el proceso (1696-1697) aparece el Dr. Juan Bautista de Arzamendi.

(2) Una descendiente de Alfonso Franco, quemada por hereje en 1491, Mariana Núñez, casó con Juan Martínez de Arana, vizcaíno, vecino de Toledo, oficial y cardador. Otra, Francisca Núñez, casada en Toledo, se fue en 1536 a Vizcaya con su marido.

relaciones dialectales en Tucídides», por M. C. Giner Soria. — «Echi dell' Hortensius», por A. Grilli. — «Contingence historique eta rationalite de la loi, dans la pensée cicéronienne», por P. Grimal. — «Un punto de sintaxis: la transitividad», por J. Guillén Cabañero. — «Pascua, anticipo de salvación», por A. Hevia Vallina. — «Zur deutung von Horazens Pindarode 4,2», por H. J. Horn. — «Observaciones a las 'Eneadas' I-II de Plotino: texto y fuentes», por J. Igal. — «Relatives causales ou relatives consecutives», por R. Iordache. — «Repeticiones verbales en la nemea séptima», por J. S. Lasso de la Vega. — «El sacramental del sepulvedano Clemente Sánchez y el catecismo del obispo segoviano Pedro de Cuéllar», por A. Linage Conde. — «Nuevas perspectivas metodológicas en dialectología griega», por Á. López Eire. — «El adjetivo 'togatus' y la 'comedia togata'», por A. López López. — Parentes = cognati eta ffines», por S. Mariner Bigorra. — «Dialogue philosophique et vie interieure: Cicerón, Senèque, Saint Augustin», por A. Michel. — «La edad de oro en Hesíodo y en la comedia antigua», por G. Morocho Gayo. — «La proclamación de Yammu en la mitología ugarítica», por G. del Olmo Lete. — «Nil Melius Turdo», por J. Oroz Reta. — «Idealismo y realismo en Platón», por A. Ortega Carmona. — «Nature, culture eta poesie dans les 'Georgiques' de Virgile», por J. Pigeaud. — «En torno al período condicional latino», por I. Roca Meliá. — «El uso del genitivo en los tratados 'De Lapsis' y 'De Catholicae Ecclessiae Unitate' de S. Cipriano», por J. M. Romeo Pallás. — «Poesías penitenciales de Semuel Ha-Magid», por A. Sáenz-Badillos. — «Una fórmula cristológica pseudoambrosiana», por H. Santiago-Otero. — «Die leibliche abstammung Jesu im urteil der schriftsteller der alten kirche», por W. Speyer. — «Que fut l'error d'Ovide?», por R. Verdier. — «La rhetorique et l'imagination dans la IXe.Heroide (Dejanire a Hercule)», por S. Viarre.

PRINCIPE DE VIANA. Pamplona, 1977. Año 38, núms. 148-149. — «Prospecciones arqueológicas en Sorgifien-Leze (Zugarramurdi-Navarra)», por Ignacio Barandiarán Maestu. — «Nuevas localizaciones paleolíticas en la Sierra de Urbasa», por María Inés Tabar. — «Los sepulcros megalíticos de Artajona», por Teresa Andrés Rupérez. — Sobre un posible catastro romano en el límite navarro-riojano», por Joaquín Gómez-Pantoja. — «Ulle de Sangüesa — Filera = La Real (antiguas poblaciones cerca de Sos: 1301)», por David Romano. — «Las iglesias de Tudela: Santa Magdalena y San Nicolás (contribución al estudio del culto al Espíritu Santo en los siglos XI y XII)», por Paulette Duval. — «Aportación a la historia eclesiástica de Vitoria en la Edad Media», por César González Mínguez. — «Las amescoas (puntualizaciones sobre el contenido geográfico de los nombres 'Amescoa' y 'Arána')», por Luciano Lapuente Martínez. — «El auto de los Reyes Magos desde el punto de vista de la significación», por Hortensia Viñas. — «Terminología estética y lenguas romances (en la conmemoración de un milenario)», por Luis Rey Altuna. — «Historia de Santo Domingo de Pamplona (Códice inédito del P. Fausto Andía, O.P.)», por P. J. Salvador y Conde. — «Nuevos documentos en torno a la familia de San Francisco Javier», por Luis Fernández Martín, S.J.