

BOLETIN

DE LA REAL SOCIEDAD BASCONGADA
DE LOS AMIGOS DEL PAIS

AÑO XLVI

SAN SEBASTIAN 1990

INDICE DE AUTORES

- AGUD QUEROL, Manuel. — REC. ANUARIO XXII-1, XXII-2, XXII-3 del Seminario de Filología Vasca "Julio de Urquijo" de la Diputación Foral de Guipúzcoa 1988, (222-224); REC. ANUARIO XXIII-1, XXIII-2, XXIII-3 del Seminario de Filología Vasca "Julio de Urquijo", año 1989, (224-226).
- AGUIRRE SORONDO, Antxon. — *Análisis del censo electoral de Deba de 1890* (399-416).
- ASTIAZARAIN ACHABAL, María Isabel. — *La construcción del retablo de la parroquia de San Sebastián de Soreasu en Azpeitia: Una obra de Juan de Apaetzegui, Martín de Olaizola y José de Echeverría* (11-40); *La traza para el retablo mayor de la ermita de San José de Olabarrieta en Oñate* (121-138); *Contribución al estudio de la arquitectura retablistica de la primera mitad del Siglo XVII en Guipúzcoa: la obra de Bernabé Cordero* (259-316); *El arquitecto Tomás de Jáuregui y el escultor Juan Bautista Mendizábal en el retablo mayor de Zumárraga* (359-398).
- BANUS Y AGUIRRE, José Luis. — *En Guipúzcoa y en Vizcaya. La supervivencia de los vascuences Várdulo y Caristio* (323-358).
- CELAYA IBARRA, Adrián. — *El Derecho Civil guipuzcoano. En recuerdo de Alvaro Navajas Laporte* (3-10).
- CENDOYA ECHANIZ, Ignacio. — *Zilargindegik Anariarrabe Asainen. Astigarragako Frantziskoren legatua* (197-199).

- GALENDE DIEZ, Juan Carlos. — *El sitio de Fuenterrabía en 1476. Estudio diplomático-paleográfico de un Documento Real concerniente a él* (115-120).
- GARMENDIA ARRUEBARRENA, José — *Algo más sobre Adrián de Elossu* (203-204); *Escritura de donación de una capilla y enterramiento en favor de la Cofradía de la Humildad y Paciencia de de la Ciudad de Cádiz* (205-212); *Los Gurruchagas, pasajeros a Indias* (215-216); *Andrés de Iraola* (216- 219); *Francisco de Olazábal y Olaizola, Canónigo de Sevilla* (429-433); *Los Izueteta, de Lazcano, en América* (433-438); *La imagen de plata de San Ignacio de Loyola en Cádiz* (438-442).
- GARMENDIA LARRAÑAGA, Juan. — *Contrato de doracion en la iglesia del convento de Santa Clara, de Tolosa, año 1758* (425- 429).
- GOICOETXEA MARCAIDA, Angel; MARTINEZ SIGÜENZA, M^a Nieves. — *Peñaflorida y los corresponsales vascos del Jardín Botánico de Madrid* (317-322); *Tres cartas de Ignacio Ruiz de Luzuriaga en relación con la Investigación Botánica* (417- 422).
- GONZALEZ DE ZARATE, Jesús María. — *La visión plástica de la "Trinidad" en el Monasterio de Santa María de la Caridad en Tulebras (Navarra)* (139-154).
- HERMIDA SUAREZ, Francisco J. — *Los vascos en Andalucía* (79-102); *Zumalacarregui, el gran estratega del Siglo XIX* (212-215);
- LUENGAS OTAOLA, Vicente Francisco. — *TIERRA DE AYALA - Cómo la Casa de Ayala perdió el Señorío de Ayala y Mayorazgo de Ampudia* (155-174).
- MACHIMBARRENA GARATE, José Antonio — *Pierre Loti, defensor del paisaje del Bidasoa* (199-203); *Música y Liturgia* (443- 446).
- MUGIKA URDANGARIN, Luis Mari. — REC. *Diccionario etimologico vasco. Vol. I y II*. Manuel Agud.- Antonio Tovar. Seminario de Filología Vasca "J. de Urquijo", de la Diputación Foral de Guipúzcoa. San Sebastián 1990, (447-449).
- MARTINEZ RUIZ, Julián. — *La Guerra de la Independencia - Asalto y destrucción de San Sebastián (1808-1813)* (175-196); REC. *Diccionario Retana de autoridades de la Lengua Vasca* (221-222).
- MARTINEZ SIGÜENZA, M^a Nieves; GOICOETXEA MARCAIDA, Angel. — (v. GOICOETXEA MARCAIDA, Angel).
- ODRIOZOLA OYARBIDE, María Lourdes. — *La Real Fábrica de anclas de Renteriola: un intento fallido* (41-78).
- RUIZ DE AEL, Mariano J. — *Aspectos sobre teoría artística e ilustración en el País Vasco. La Real Sociedad Bascongada de Amigos del País y las Artes* (103-114).